

செனபதி துணை.
திருச்சிற்றம்பலம்.

சைவசமயாசாரியராகிய

மாணிக்கவாசகசுவாமிகள்

அருளிச்செய்த

திருவாசகம்.

இஃது,

சமீபவனசேஷத்திரமென்னுங்

கோயிலூர்

அ. இராமசுவாமியவர்களால்

பலருடைய வேண்டுகோளின்படி

கோயிலூர்ப் பிரதிமுதலிய பல பிரதிருபங்களைக்கொண்டு

பிழையறப்பரிசோதித்து,

சென்னை:

வே. நா. ஜூபிலி அச்சியந்திரசாலையில்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

சர்வதாரிஸ் வைகாசிமீ.

1888.

ப தி க வ க ரா தி.

பதிகம்.	பக்கம்.	பதிகம்.	பக்கம்.
அச்சப்பத்து.	௧௦௩	சாழல்.	௬௦
அச்சோப்பதிகம்.	௧௨௬	சிவபுராணம்.	௧
அடைக்கலப்பத்து.	௮௪	செத்திலாப்பத்து.	௮௨
அண்டப்பகுதி.	௮	சென்னிப்பத்து.	௧௧௩
அதிசயப்பத்து.	௮௭	தசாங்கம்.	௭௪
அம்மாணை.	௪௬	தெள்ளேணம்.	௫௭
அருட்பத்து.	௬௩	தோறோக்கம்.	௬௭
அற்புதப்பத்து.	௧௧௨	நீத்தல்விண்ணப்பம்.	௩௫
அண்ணப்பத்து.	௭௧	படையாட்சி.	௧௨௩
ஆசைப்பத்து.	௮௬	படையெழுச்சி.	௧௨௦
ஆனந்தமாலை.	௧௨௫	பண்டாயநான்மறை.	௧௨௨
உந்தியார்.	௬௫	பள்ளியெழுச்சி.	௭௫
உயிருண்ணிப்பத்து.	௧௦௧	பாண்டிப்பதிகம்.	௧௦௪
எண்ணப்பதிகம்.	௧௧௭	பிடித்தபத்து.	௧௦௬
எம்பாவை.	௪௧	பிரார்த்தனைப்பத்து.	௬௮
எசறவு.	௧௦௮	புணர்ச்சிப்பத்து.	௮௬
கண்டபத்து.	௬௭	புலம்பல்.	௧௧௦
கழுக்குன்றப்பதிகம்.	௬௫	பூவல்லி.	௬௩
கீர்த்தித்திருவகவல்.	௪	பொற்சுண்ணம்.	௫௦
குயிற்பத்து.	௭௨	பொன்னாசல்.	௬௬
குலாப்பத்து.	௧௧௦	போற்றித்திருவகவல்.	௧௪
குழைத்தபத்து.	௧௦௦	யாத்திரைப்பத்து.	௧௧௮
கோத்தும்பி.	௫௫	வார்த்தை.	௧௧௫
கோயிற்றிருப்பதிகம்.	௭௬	வாழாப்பத்து.	௬௦
கோயின்மூத்திருப்பதிகம்.	௭௮	வெண்பா.	௧௨௦
சதகம்.	௨௦		

ஆகத்திருப்பதிகங்கள் - ௫௧.

உ

கணபதி துணை.

சிவமயம்.

தமிழ்வேதமாகிய

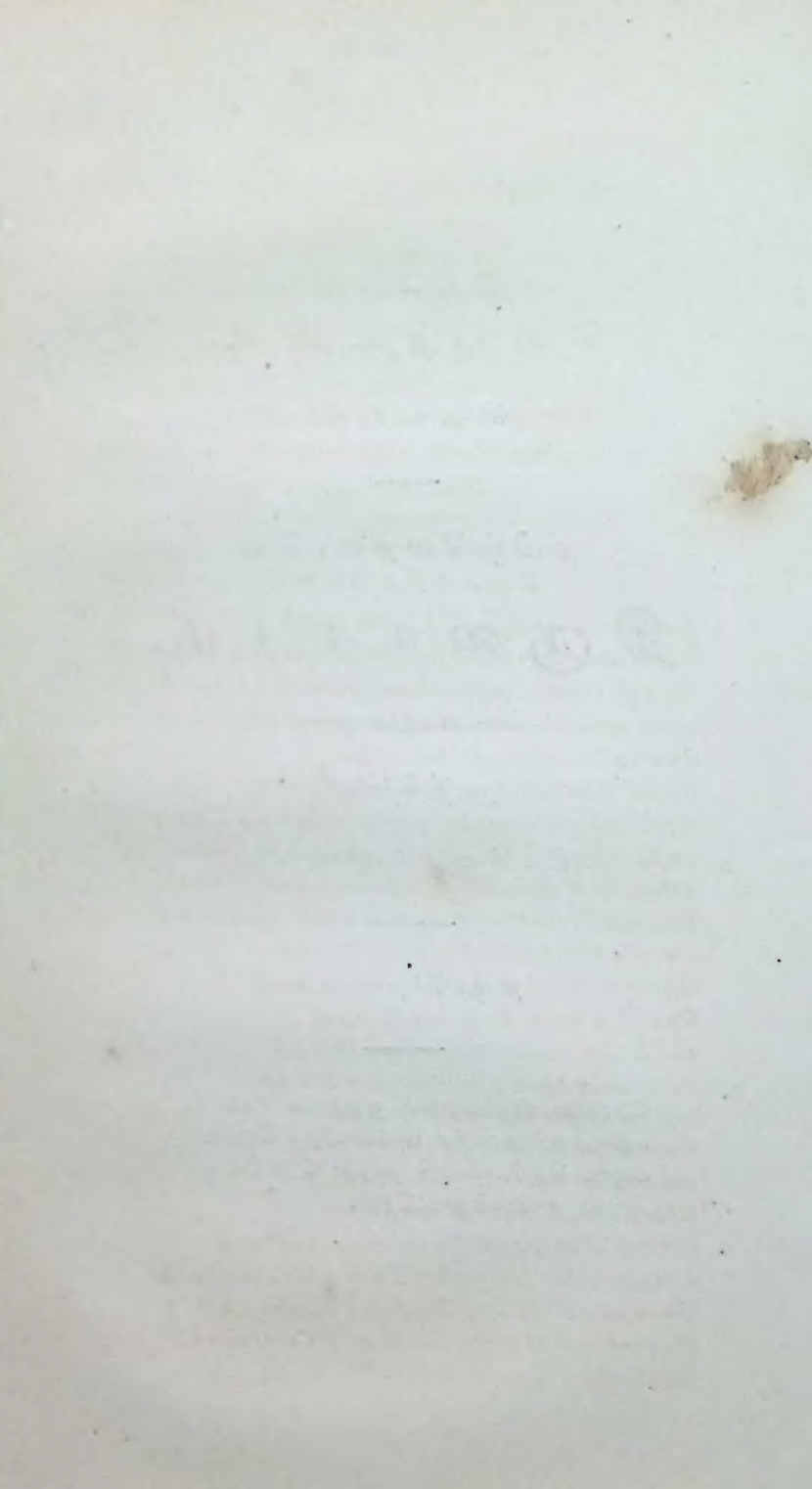
திருவாசகம்.

நூற்சிறப்பு.

நேரிசை வெண்பா.

திருச்சிற்றம்பலம்.

தொல்லை யிரும்பிறவிச் சூழந்தனை நீக்கி
யல்லலறுத் தானந்த மாக்கியதே - யெல்லை
மருவா நெறியளிக்கும் வாதலு ரெங்கோன்
றிருவா சகமென்னுந் தேன்.



உ
சி வ ம ய ம்.
சி வ பு ர ண ம்.

சிவனதநாதிமுறைமையானபழமை.

திருப்பெருந்துறையிலருளிச்
செயப்பட்டது.

கலிவெண்பா.

திருச்சிற்றம்பலம்.

நமச்சிவாய வாழ்க நாதன்னாள் வாழ்க
விமைப்பொழுது மென்னெஞ்சி னீங்காதான் னாள்வாழ்க
கோகழி யாண்ட குருமணிதன் னாள்வாழ்க
வாகம மாகிநின் றண்ணிப்பான் னாள்வாழ்க
வேக னநேக னிறைவ னடிவாழ்க
வேகங் கெடுத்தாண்ட வேந்தனடி வெல்க
பிறப்பறுக்கும் பிஞ்ஞகன்றன் பெய்கழல்கள் வெல்க
புறத்தார்க்குச் சேயோன்றன் பூங்கழல்கள் வெல்க
கரங்குவிவா ருண்மகிழும் கோன்கழல்கள் வெல்க
சிரங்குவிவா ரோங்குவிக்குஞ் சிரோன் கழல்வெல்க
வீச னடிபோற்றி யெந்தை யடிபோற்றி
தேசனடி போற்றி சிவன்சே வடிபோற்றி
நேயத்தே நின்ற நிமல னடிபோற்றி
மாயப் பிறப்பறுக்கு மன்ன னடிபோற்றி
சீரார் பெருந்துறைநந் தேவ னடிபோற்றி
யாராத வின்ப மருளுமலை போற்றி
சிவனவனென் சிந்தையு ணின்ற வதனா
லவனா ளாலே யவன்னாள் வணங்கிச்
சிந்தை மகிழ்ச் சிவபுரா ணந்தன்னை
முந்தை வினைமுழுது மோய வுரைப்பனியான்
கண்ணுதலான் றன்கருணைக் கண்காட்ட வந்தெய்தி
யெண்ணுதற் கெட்டா வெழிலார் கழலிறைஞ்சி
விண்ணிறந்து மண்ணிறந்து மிக்காய் விளங்கொளியா
யெண்ணிறந் தெல்லே யிலாதானே நிற்பெருஞ்சீர்

பொல்லா வினையேன் புகழுமா ஞென்றறியேன்
 புல்லாகிப் பூடாய்ப் புழுவாய் மரமாகிப்
 பல்விருக மாகிப் பறவையாய்ப் பாம்பாகிக்
 கல்லாய் மனிதராய்ப் பேயாய்க் கணங்களாய்
 வல்லகர ராகி முனிவராய்த் தேவராய்ச்
 செல்லாஅ நின்றவித் தாவர சங்கமத்து
 னெல்லாப் பிறப்பும் பிறந்தினாத் தே நெம்பெருமான்
 மெய்யேயுன் பொன்னடிகள் கண்டின்று வீடுற்றே
 னுய்யவென் னுள்ளத்து னோங்கார மாய்நின்ற
 மெய்யா விமலா விடைப்பாகா வேதங்க
 னாயா வெனவோங்கி யாழ்ந்தகன்ற நுண்ணியனே
 வெய்யாய் தணியா யியமான னும்விமலா
 பொய்யா யினவெல்லாம் போயகல வந்தருளி
 மெய்ஞ்ஞான மாகி மிளிர்கின்ற மெய்ச்சுடரே
 யெஞ்ஞான மில்லாதே னின்பப் பெருமானே
 யஞ்ஞானந் தன்னை யகல்விக்கு நல்லறிவே
 யாக்க மளவிறுதி யில்லா யனைத்துலகு
 மாக்குவாய் காப்பா யழிப்பா யருடருவாய்
 போக்குவா யென்னைப் புருவிப்பாய் நின்றொழும்பி
 னாற்றத்தி னேரியாய் சேயாய் நணியானே
 மாற்ற மனங்கழிய நின்ற மறையோனே
 கறந்தபால் கன்னலொடு நெய்கலந்தாற் போலச்
 சிறந்தடியார் சிந்தனையுட் டேனாறி நின்று
 பிறந்த பிறப்பறுக்கு மெங்கள் பெருமா
 னிறங்கனோ ரைந்துடையாய் விண்ணோர்க ளேத்த
 மறைந்திருந்தா யெம்பெருமான் வல்வினையேன் தன்னை
 மறைந்திட மூடிய மாய விருனை
 யறம்பாவ மென்னு மருங்கயிற்றாற் கட்டிப்
 புறந்தோல்போர்த் தெங்கும் புழுவழுக்கு மூடி
 மலஞ்சோரு மொன்பது வாயிற் குடிவை
 மலங்கப் புலனைந்தும் வஞ்சனையைச் செய்ய
 விலங்கு மனத்தால் விமலா வுனக்குக்
 கலந்தவன் பாகிக் கசிந்துள் றுருகு
 நலந்தா னிலாத சிறியேற்கு நல்கி
 நிலந்தன்மேல் வந்தருளி நீன்கழல்கள் காட்டி
 நாயிற் கடையாய்க் கிடந்த வடியேற்குத்
 தாயிற் சிறந்த தயாவான தத்துவனே

மாசுற்ற சோதி மலர்ந்த மலர்ச்சுடரே
தேசனே தேனா ரமுதே சிவபுரனே
பாசமாம் பற்றறுத்துப் பாரிக்கு மாரியனே
நேச வருன்புரிந்து நெஞ்சில்வஞ் சங்கெடப்
பேராது நின்ற பெருங்கருணைப் பேராறே
யாரா வமுதே யளவிலாப் பெம்மானே
யோராதா ருள்ளத் தொளிக்கு மொளியானே
நீரா யுருக்கியென் னாருயிராய் நின்றானே
யின்பமுந் துன்பமு மில்லானே யுள்ளானே
யன்பருக் கன்பனே யாவையுமா யல்லையுமாஞ்
சோதியனே துன்னிருளே தோன்றப் பெருமையனே
யாதியனே யந்த நடுவாகி யல்லானே
யீர்த்தென்னை யாட்கொண்ட வெந்தை பெருமானே
கூர்த்தமெய்ஞ் ஞானத்தாற் கொண்டெணர்வார் தங்கருத்தி
னோக்கரிய நோக்கே துணுக்கரிய துண்ணுணர்வே
போக்கும் வரவும் புணர்வுமிலாப் புண்ணியனே
காக்குமெங் காவலனே காண்பரிய பேரொளியே
யாற்றின்ப வெள்ளமே யத்தாமிக் காய்நின்ற
தோற்றச் சுடரொளியாய்ச் சொல்லாத துண்ணுணர்வாய்
மாற்றமாம் வையகத்தின் வெவ்வேறே வந்தறிவார்
தேற்றனே தேற்றத் தெளிவேயென் சிந்தனையு
னாற்றான வுண்ண ரமுதே யுடையானே
வேற்று விகார விடக்குடம்பி னுட்கிடப்ப
வாற்றேனெம் மையா வரனையோ வென்றென்று
போற்றிப் புகழ்ந்திருந்து பொய்கெட்டி மெய்யானார்
மீட்டிங்கு வந்து வினைப்பிறவி சாராமே
கள்ளப் புலக்குரம்பை கட்டழிக்க வல்லானே
நள்ளிருளி னட்டம் பயின்றாடு நாதனே
தில்லையுட் கூத்தனே தென்பாண்டி நாட்டானே
யல்லற் பிறவி யறுப்பானே யோவென்று
சொல்லற் கரியானைச் சொல்லித் திருவடிக்கீழ்ச்
சொல்லிய பாட்டின் பொருளுணர்ந்து சொல்லுவார்
செல்வர் சிவபுரத்தி னுள்ளார் சிவனடிக்கீழ்ப்
பல்லோரு மேத்தப் பணிந்து.

திருச்சிற்றம்பலம்.

கீ ர் த் தி த் தி ரு வ க வ ல்.

சிவனதுநீருவருட்புகழ்ச்சிமுறைமை.

தில்லையிலருளிச்செயப்பட்டது.

நிலைமண்டலவாசிரியப்பா.

திருச்சிற்றம்பலம்.

தில்லை மூதூ ராடிய திருவடி.
பல்லுயி ரெல்லாம் பயின்றன னாகி
யெண்ணில் பற்குண மெழில்பெற விளங்கி
மண்ணும் விண்ணும் வானோ ருலகுந்
துன்னிய கல்வி தோற்றியு மழித்து
மென்னுடை யிருளை யேறத் துரந்து
மடியா ருள்ளத் தன்புமீ தூரக்
குடியாக் கொண்ட கொள்கையுஞ் சிறப்பு
மன்னு மாமலை மகேந்திர மதனிற்
சொன்ன வாகமந் தோற்றுவித் தருளியுங்
கல்லா டத்துக் கலந்தினி தருளி
நல்லா ளோடு நயப்புற வெய்தியும்
பஞ்சப் பள்ளியிற் பான்மொழி தன்னொடு
மெஞ்சா தீண்டு மின்னருள் விளைத்துங்
கிராத வேடமொடு கிஞ்சக வாயவள்
விராவு கொங்கை நற்றடம் படிந்துங்
கேவேட ராகிக் கெளிதது படுத்து
மாவேட் டாகிய வாகமம் வாங்கியு
மற்றவை தம்மை மகேந்தி ரத்திருந்
துற்றவைம் முகங்க ளாற்பணித் தருளியு
நந்தம் பாடியி னான்மறை யோனா
யந்தமி லாரிய னாயமர்ந் தருளியும்
வேறுவே றுருவும் வேறுவே றியற்கையு
துறுது றுயிர மியல்பின தாகி
யேறுடை யீசனிப் புவனியை யுய்யக்
கூறுடை மங்கையுந் தானும்வந் தருளிக்

குதிரையைக் கொண்டு குடநா டதன்மிசைச்
சூர்ப்படச் சாத்தாய்த் தானெழுந் தருளியும்
வேலம் புத்தூர் விட்டே றருளிக்
கோலம் பொலிவு காட்டிய கொள்கையுந்
தர்ப்பண மதனிற் சாந்தம் புத்தூர்
விற்பொரு வேடற் கீந்த விளைவு
மொக்கணி யருளிய முழுத்தழன் மேனி
சொக்க தாகக் காட்டிய தொன்மையு
மரியொடு பிரமற் களவறி யொண்ணு
னாரியைக் குதிரை யாக்கிய நன்மையு
மாண்டுகொண் டருள வழகுறு திருவடி-
பாண்டி யன்றனக் குப்பரி மாவிற்
நீண்டு கனக மிசையப் பெறாஅ
தூண்டா நெங்கோ னருள்வழி யிருப்பத்
தூண்டு சோதி தோற்றிய தொன்மையு
மந்தண னாகி யாண்டுகொண் டருளி
யிந்திர ஞாலங் * காட்டிய வியல்பு
மதுரைப் பெருநன் மாநக ரிருந்து
குதிரைச் சேவக னாகிய கொள்கையு
மாங்கது தன்னி லடியவட் காகப்
பாங்காய் மண்சுமந் தருளிய பரிசு
முத்தர கோச மங்கையு ளிருந்து
வித்தக வேடங் காட்டிய வியல்பும்
பூவண மதனிற் பொலிந்திருந் தருளித்
தூவண மேனி காட்டிய தொன்மையும்
வாத ஐரினில் வந்தினி தருளிப்
பாதச் சிலம்பொலி காட்டிய பண்புந்
திருவார் பெருந்துறைச் செல்வ னாகிக்
கருவார் சோதியிற் கார்த கள்ளமும்
பூவல மதனிற் பொலிந்தினி தருளிப்
பாவ நாச மாக்கிய பரிசுந்
தண்ணீர்ப் பந்தர் சயம்பெற வைத்து
நண்ணீர்ச் சேவக னாகிய நன்மையும்
விருந்தின னாகி வெண்கா டதனிற்
குருந்தின் கீழன் றிருந்த கொள்கையும்
பட்ட மங்கையிற் பாங்கா யிருந்தங்

* இந்திரசாலம் இந்திரஞாலமெனத் திரிந்தது.

சீர்த் தித் திருவகவல்.

கட்டமா சித்தி யருளிய வதுவும்
 வேலிவ னாகி வேண்டிருக் கொண்டு
 காடறு தன்னிற் கரந்த கள்ளமு
 மெய்க்காட் டிட்டு வேண்டிருக் கொண்டு
 தங்கா நெருவ னாகிய தன்மையு
 மோரி யூரி னாகந்தினி தருளிப்
 பாரிரும் பாலக னாகிய பரிசும்
 பாண்டுர் தன்னி லீண்ட விருந்துந்
 தேனூர்ந் தென்பாற் றிகழ்தரு தீவிற்
 கோவார் கோலங் கொண்ட கொள்கையுந்
 தேனமர் சோலைத் திருவா னுரின்
 ஞானந் தன்னை நல்கிய நன்மையு
 மிடைமரு ததனி லீண்ட விருந்து
 படிமப் பாதம் வைத்தவப் பரிசு
 மேகம் பத்தி னியல்பா யிருந்து
 பாகம் பெண்ணோ டாயின பரிசுந்
 திருவாரு சியத்திற் சீர்பெற விருந்து
 மருவார் குழலியொடு மகிழ்ந்த வண்ணமுஞ்
 சேவக னாகித் திண்சிலை யேந்திப்
 பாவகம் பலபல காட்டிய பரிசுங்
 கடம்பூர் தன்னி லிடம்பெற விருந்து
 மங்கோய் மலையி லெழிலது காட்டியு
 மையா றதனிற் சைவ னாகியுந்
 தருத்தி தன்னி லருத்தியோ டிருந்துந்
 திருப்பினை யூரில் விருப்ப னாகியுங்
 கழுமல மதனிற் காட்சி கொடுத்துங்
 கழுக்குன் றதனில் வழுக்கா திருந்தும்
 புறம்பய மதனி லறம்பல வருளியுங்
 குற்ற லத்துக் குறியா யிருந்து
 மத்தமில் பெருமை யழலருக் கரந்து
 சுத்தர வேடத் தொருமுத லுருவுகொண்
 டிந்திர ஞாலம் போலவந் தருளி
 யெவ்வெவர் தன்மையுந் தன்வயிற் படுத்துத்
 தன்னே யாகிய தயாபர னெம்மிறை
 சுந்திர தீபத்துச் சாத்திர னாகி
 யத்தரத் திழிந்துவந் தழகமர் பாலையுட்
 சுத்தரத் தன்மையொடு னுடைத்திருந் தருளியு

மந்திர மாமலை மகேந்திர வெற்ப
 னந்தமில் பெருமை யருளுடை யண்ண
 லெந்தமை யாண்ட பரிசது பகரி
 னூற்ற லதுவுடை யழகமர் திருவுரு
 நீற்றுக் கோடி * நிமிர்ந்து காட்டியு
 மூனந் தன்னை யொருங்குட னறுக்கு
 மாணந் தம்மே யாறா வருளியு
 மாதிற் கூறுடை மாப்பெருங் கருணைய
 னாதப் பெரும்பறை நவின்று கறங்கவு
 மழுக்கடை யாம லாண்டுகொண் டருள்பவன்
 கழுக்கடை தன்னைக் கைக்கொண் டருளியு
 மூல மாகிய மும்மல மறுக்குந்
 தூய மேனிச் சுடர்விடு சோதி
 காதல் னாகிக் கழுநீர் மலை
 யேலுடைத் தாக வெழில்பெற வணிந்து
 மரியொடு பிரமற் களவறி யாதவன்
 பரிமா வின்மிசைப் பயின்ற வண்ணமு
 மீண்டு வாரா வழியருள் புரிபவன்
 பாண்டி நாடே பழம்பதி யாகவும்
 பத்திசெய் யடியரைப் பரம்பரத் துய்ப்பவ
 னுத்தர கோச மங்கையு ராகவு
 மாதி மூர்த்திகட் கருள்புரிந் தருளிய
 தேவ தேவன் றிருப்பெய ராகவு
 மிருள்கடிந் தருளிய விற்ப லூர்தி
 யருளிய பெருமை யருண்மலை யாகவு
 மெப்பெருந் தன்மையு மெவ்வெவர் திறமு
 மப்பரி சதனா லாண்டுகொண் டருளி
 நாயி னேனை நலமலி தில்லையுட்
 கோல மார்தரு பொதுவினில் வருகென
 வேல வென்னை யீங்கொழித் தருளி
 யன்றுடன் சென்ற வருள்பெறு மடியவ
 ரொன்ற வொன்ற வுடன்கலந் தருளியு
 மெய்தவந் திலாதா ரெரியிற் பாயவு
 மாலது வாகி மயக்க மெய்தியும்
 பூதல மதனிற் புரண்டுவிழ்ந் தலறியுங்
 கால்விசைத் தோடிக் கடல்புக மண்டி

* கொடி கொடியென நீட்டல்விசாரம்பெற்று நின்றது.

திருவண்டப்பகுதி.

நாத நாத வென்றழு தாற்றிப்
பாத மெய்தினர் பாத மெய்தவும்
பதஞ்சலிக் கருளிய பரமநா டகவென்
நிதஞ்சலிப் பெய்தநின் றேங்கின ரேங்கவு
மெழில்பெறு மிமயத் தியல்புடை யம்பொற்
பொலிதரு புலியூர்ப் பொதுவினி னாடநவில்
கனிதரு செவ்வா யுமையொடு காளிக்
கருளிய திருமுகத் தழகுறு சிறுகை
யிறைவ னீண்டிய வடியவ ரோடும்
பொலிதரு புலியூர்ப் புக்கினி தருளின
னெவிதரு கைலை யுயர்கிழ வோனே.

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருவண்டப்பகுதி.

சிவனது தூலநுக்குமத்தை வியந்தது.

தில்லையிலருளிச்செயப்பட்டது.

இணைக்குறளாகிரியப்பா.

திருச்சிற்றம்பலம்.

அண்டப் பகுதியி னுண்டைப் பிறக்க
மளப்பருத் தன்மை உளப்பெருங் காட்சி
யொன்றனுக் கொன்று நின்றெழில் பகரி
னாற்றொரு கோடியின் மேற்பட விரிந்தன
வின்னுழை கதிரின் துன்னனுப் புரையச்
சிறிய வாகப் பெரியோன் றெரியின்
வேதியன் றொகையொடு மாலவன் மிகுதியுக்
தோற்றமுஞ் சிறப்பு மிற்றொடு புணரிய
மாப்பே குழியு டிக்கமு நிலையுஞ்
சூக்கமொடு தூலத்துச் சூறை மாருதத்
தெறியது வளியிற்
கோட்கப் பெயர்க்குங் குழகன் முழுவதும்
படைப்போற் படைக்கும் பழையோன் படைத்தனை.

காப்போற் காக்குங் கடவுள் காப்பவை
 கரப்போன் கரப்பவை கருதாக்
 கருத்துடைக் கடவு டிருத் தரு
 மறுவகைச் சமயத் தறுவகை யோர்க்குப்
 வீடுபே றாய்நின்ற விண்ணோர் பகுதி
 கீடம் புரையுங் கிழவோ னாடொறு
 மருக்கனிற் சோதி யமைத்தோன் நிருத்தகு
 மதியிற் றண்மை வைத்தோன் நிண்டிறற்
 றியின் வெம்மை செய்தோன் பொய்தீர்
 வானிற் கலப்பு வைத்தோன் மேதகு
 காலி னூக்கங் கண்டோ னிழறிகழ்
 நீரி லின்சுவை நிகழ்ந்தோன் வெளிப்பட
 மண்ணிற் றிண்மை வைத்தோ னென்றென்
 றெனைப்பல கோடி யெனைப்பல பிறவு
 மனைத்தனைத் தவ்வயி னடைந்தோ னஃதான்று
 முன்னோன் காண்க முழுதோன் காண்க
 தன்னே ரில்லோன் றானே காண்க
 வேனத் தொல்லெயி றணிந்தோன் காண்க
 கானப் புலியுரி யரையோன் காண்க
 நீற்றோன் காண்க நினைதொறு நினைதொறு
 மாற்றேன் காண்க வந்தோ கெடுவே
 னின்னிசை வீணையி லிசைந்தோன் காண்க
 வன்னதொன் றவ்வயி னறிந்தோன் காண்க
 பரமன் காண்க பழையோன் காண்க
 பிரமன்மால் காணப் பெரியோன் காண்க
 வற்புதன் காண்க வநேகன் காண்க
 சொற்பதங் கடந்த தொல்லோன் காண்க
 சித்தமுஞ் செல்லாச் சேட்சியன் காண்க
 பத்தி வலையிற் படுவோன் காண்க
 வொருவ னென்னு மொருவன் காண்க
 விரிபொழின் முழுதாய் விரிந்தோன் காண்க
 வனுத்தருந் தன்மை யிலையோன் காண்க
 விணைப்பரும் பெருமையி லீசன் காண்க
 வரியதி லரிய வரியோன் காண்க
 மருவியெப் பொருளும் வளர்ப்போன் காண்க
 தூலுணர் வுணரா துண்ணியோன் காண்க
 மேலொடு கீழாய் விரிந்தோன் காண்க

வந்தமு மாதியு மகன்றோன் காண்க
 பந்தமும் வீடும் படைப்போன் காண்க
 நிற்பதுஞ் செல்வது மாறோன் காண்க
 கற்பமு மிறுதியுங் கண்டோன் காண்க
 யாவரும் பெறவுறு மீசன் காண்க
 தேவரு மறியாச் சிவனே காண்க
 பெண்ணு னலியெனும் பெற்றியன் காண்க
 கண்ணு லியானுங் கண்டேன் காண்க
 வருணனி சுரக்கு மமுதே காண்க
 கருணையின் பெருமை கண்டேன் காண்க
 புவனியிற் சேவடி திண்டினன் காண்க
 சிவனென யானுந் தேறினன் காண்க
 வவனென யாட்கொண் டருளினன் காண்க
 குயனாக் கண்ணி கூறன் காண்க
 உவளுந் தானு முடனே காண்க
 பரமா னந்தப் பழங்கட லதுவே
 கருமா முகிவிற றோன்றித்
 திருவார் பெருந்துறை வரையி லேறித்
 திருத்தகு மின்னொளி திசைதிசை விரிய
 வைம்புலப் பந்தனை வாளர விரிய
 வெந்துயர்க் கோடை மாத்தலை கரப்ப
 நீடெழிற் றோன்றி வானொளி மிளிர
 வெந்தம் பிறவியிற் கோப மிகுத்து
 முரசெறிந்து மாப்பெருங் கருணையின் முழங்கிப்
 பூப்புரை யஞ்சலி காந்தள் காட்ட
 வெஞ்சா வின்னரு ணுண்ணி கொள்ளச்
 செஞ்சுடர் வெள்ளந் திசைதிசை தெவிட்ட வரையறக்
 கேதக் குட்டங் கையற வோங்கி
 யிருமூச் சமயத் தொருபேய்த் தேரினை
 நீர்க்கை தரவரு நெடுங்கண் மான்கணந்
 தவப்பெரு வாயிடைப் பருகித் தளர்வொடு
 மஉப்பெருந் தாப நீங்கா தகைந்தன
 வாயிடை வானப் பேரியாற் றகவயிற்
 பாய்த்தெழுந் தின்பப் பெருஞ்சுழி கொழித்துச்
 சுழித்தெம் பந்தமாக் கரைபொரு தலைத்திடித்
 னூழு தோங்கிய நங்க
 விருவினை மாமரம் வேர்ப் பறித்தெழுந்

துருவ வருணி ரோட்டா வருவரைச்
 சந்தின் வான்சிறை கட்டி மட்டலிழ்
 வெறிமலர்க் குளவாய் கோலி நிறையகின்
 மாப்புடைக் கரைசேர் வண்டுடைக் குளத்தின்
 மீக்கொள மேன்மேன் மகிழ்தலி னோக்கி
 யருச்சினை வயலு ளன்புலித் திட்டுத்
 தொண்ட வழுவ ராரத் தந்த
 வண்டத் தரும்பெறன் மேகன் வாழ்க
 கரும்பணக் கச்சைக் கடவுள் வாழ்க
 வருந்தவர்க் கருளு மானி வாழ்க
 வச்சந் தவிர்த்த சேவகன் வாழ்க
 நிச்சலு மீர்த்தாட் கொள்வோன் வாழ்க
 சூழிருந் துன்பந் துடைப்போன் வாழ்க
 வெய்தினர்க் காரமு தளிப்போன் வாழ்க
 கூரிருட் கூத்தொடு குனிப்போன் வாழ்க
 பேரமைத் தோளி காதலன் வாழ்க
 வேதிலர்க் கேதிலெம் மிறைவன் வாழ்க
 காதலர்க் கெய்ப்பினில் வைப்பு வாழ்க
 நச்சர வாட்டிய நம்பன் போற்றி
 பிச்செமை யேற்றிய பெரியோன் போற்றி
 நீற்றொடு தோற்ற வல்லோன் போற்றி நாற்றிசை
 நடப்பன நடாஅய்க் கிடப்பன கிடாஅய்
 நிற்பன நிறீஇச்
 சொற்பதங் கடந்த தொல்லோ
 னுள்ளத் துணர்ச்சியிற் கொள்ளவும் படாஅன்
 கண்முதற் புலனாற் காட்சியு மில்லோன்
 விண்முதற் பூதம் வெளிப்பட வருத்தோன்
 பூவி னாற்றம் போன்றுயர்ந் தெங்கு
 மொழிவற நிறைந்து மேவிய பெருமை
 யின்றெனக் கெளிவந் தருளி
 யழிதரு மாக்கை யொழியச் செய்த வொண்பொரு
 ளின்றெனக் கெளிவந் திருந்தனன் போற்றி
 யளிதரு மாக்கை செய்தோன் போற்றி
 யூற்றிருந் துள்ளங் களிப்போன் போற்றி
 யாற்றா வின்ப மலர்ந்தலை செய்யப்
 போற்றா வாக்கையைப் பொறுத்தல் புகலேன்
 மரகதக் குவாஅன் மாமணிப் பிறக்க

மின்னொளி கொண்ட பொன்னொளி திகழ்த்
 திரைமுகன் சென்று தேடினார்க் கொளித்து
 முறையுளி யொற்றி முயன்றவர்க் கொளித்து
 மொற்றுமை கொண்டு நோக்கு முள்ளத்
 துற்றவர் வருந்த வுறைப்பவர்க் கொளித்து
 மறைத்திற நோக்கி வருந்தினார்க் கொளித்து
 மித்தந் திரத்திற் காண்டுமென் றிருந்தோர்க்
 கத்தந் திரத்தி னவ்வயி னொளித்து
 முனிவற நோக்கி நனிவரக் கொளவி
 யானெனத் தோன்றி யலியெனப் பெயர்ந்து
 வானுதற் பெண்ணென வொளித்துஞ் சேண்வயி
 னெம்புலன் செலவிநித் தருவரை தொறும்போய்த்
 துற்றவை துறந்த வெற்றியி ராக்கை
 யருந்தவர் காட்சியுட் டிருந்த வொளித்து
 மொன்றுண் டில்லை யென்றறி வொளித்தும்
 பண்டே பயிற்றொறு மின்றே பயிற்றொறு
 மொளிக்குஞ் சோரனைக் கண்டன
 னார்மி னார்மி னுண்மலர்ப் பிணையலிற்
 ஞடனை யிடுமின்
 பற்றுமின் சூழ்மின் ஞெடர்மின் விடேன்மின்
 பற்றுமி னென்றவர் பற்றுமுற் றொளித்துந்
 தன்னே ரில்லோன் ஞானே யான தன்மை
 யென்னே ரனையோர் கேட்கவந் தியம்பி
 யறைகவி யாட்கொண் டருளி
 மறையோர் கோலங் காட்டி யருளலு
 முனையா வன்பென் புருக வோலமிட்
 டலைகடற் றிரையி னார்த்தார்த் தோங்கித்
 தலைதடு மாளு வீழ்ந்துபுரன் டலறிப்
 பித்தரின் மயங்கி மத்தரின் மதித்து
 காட்டவர் மருளவுங் கேட்டவர் வியப்பவுங்
 கடக்களி ரேற்றாத் தடப்பெரு மதத்தி
 னுற்றே னாக வவயவஞ் சுவைதரு
 கோற்றேன் கொண்டு செய்தன
 னெற்றார் மூதா ரெழினகை யெரியின்
 வீழ்வித் தாங்கன்
 றருட்பெருத் தீயி னடியோ மடிக்குடி
 லொருத்தரும் வழாமை யொடுக்கினன்

நடக்கையி னெல்லிக் கனியெனத் காயினன்
 சொல்லுவ தறியேன் வாழி முறையோ
 தறியே னாயேன் ஞானேச் செய்தது
 தெரியே னாவா செத்தே னடியேற்
 கருளிய தறியேன் பருகியு மாரேன்
 விழுங்கியு மொல்ல கில்லேன்
 செழுந்தண் பாற்கடற் றிரைபுரைவித்
 துவாக்கட னள்ளுநீ ருள்ளகந் ததும்ப
 வாக்கிறந் தமுத மயிர்க்கா றேறுந்
 தேக்கிடச் செய்தனன் கொடியே னூன்றழை
 குரம்பை தோறு நாயுட லகத்தே
 குரம்பைகொண் டின்தேன் பாய்த்தி நிரம்பிய
 வற்புத மான வமுத தாரைக
 ளெற்புத் துனையொறு மேற்றின னுருகு
 துள்ளங் கொண்டோ ருருச்செய் தாங்கெனக்
 கள்ளு றுக்கை யமைத்தன னொள்ளிய
 கன்னற் கனிதேர் களிநெனக் கடைமுறை
 யென்னையு மிருப்ப தாக்கின னென்னிற்
 கருணை வான்தேன் கலக்க
 வருளொடு பராவமு தாக்கினன்
 பிரமன்மா லறியாப் பெற்றி யோனே.

திருச்சிற்றம்பலம்.

பேற்றித்திருவகவல்.

சகந்தினுற்பந்தி.

தில்லையிலருளிச்செயப்பட்டது.

நிலைமண்டலவாசிரியப்பா.

திருச்சிற்றம்பலம்.

நான்முகன் முதலா வானவர் தொழுதெழ
வீரடி யாலே முவுல களந்து
நாற்றிசை முனிவரு மைம்புலன் மலரப்
பேற்றிசெய் கதிர்முடித் திருநெடு மாலன்
றடிமுடி யறியு மாதரவ தனிற்
கடுமூர ணேன மாசி முன்கலந்
தேழ்தல முருவ விடந்து பின்னெய்த்
தூழி முதல்வ சயசய வென்று
வழுத்தியுங் காணு மலரடி யிணைகள்
வழுத்ததற் கெளிதாய் வார்கட லுலகினில்
யானை முதலா வெறும்பீ ருய
பூனமி லியோனியி னுள்வினை பிழைத்து
மானாடப் பிறப்பினுண் மாதா வுதரத்
தினமில் கிருமிச் செருவினிற் பிழைத்து
மொருமதித் தான்றியி னிருமையிற் பிழைத்து
மிருமதி விளைவி னொருமையிற் பிழைத்து
மும்மதி தன்னு ளம்மதம் பிழைத்து
மிரிரு திங்களிற் பேரிருள் பிழைத்து
மஞ்சு திங்களின் முஞ்சுதல் பிழைத்து
மாறு திங்களி னூறலர் பிழைத்து
மேழு திங்களிற் குழ்புவி பிழைத்து
மெட்டித் திங்களிற் கட்டமும் பிழைத்து
மொன்பதில் வருதரு துன்பமும் பிழைத்துந்
தக்க தசமதி தாயொடு தான்படுந்
துக்க சாகரத் துயரிடைப் பிழைத்து
மாண்டிக டோறு மடைத்தவக் காலை
யீண்டியு மிருத்தியு மெனைப்பல பிழைத்துந்
காலை மலமொடு கடும்பகற் பசுநிதி

வேலை நித்திரை யாத்திரை பிழைத்துங்
கருங்குழற் செவ்வாய் வெண்ணகைக் கார்மயி
லொருங்கிய சாய நெருங்கியுண் மதர்த்துக்
கச்சற நிமிர்ந்து கதிர்த்து முன்பிணத்
தெய்த்திடை வருந்த வெழுந்து புடைபரந்
தீர்க்கிடை போகா விளமுலை மாதர்தங்
கூர்த்த நயனக் கொள்ளையிற் பிழைத்தும்
பித்த வுலகர் பெருந்துறைப் பரப்பினுண்
மத்தக் களிநெனு மவாவிடைப் பிழைத்துங்
கல்வி யென்னும் பல்கடற் பிழைத்துஞ்
செல்வ மென்னு மல்லலிற் பிழைத்து
நல்குர வென்னுந் தொல்விடம் பிழைத்தும்
புல்வரம் பாய பலதுறை பிழைத்துந்
தெய்வ மென்பதோர் சித்தமுண் டாகி
முனிவி லாததோர் பொருளது கருதலு
மாறு கோடி மாயா சத்திகள்
வேறு வேறுதம் மாயைக டொடங்கின
வாத்த மாளு ரயலவர் கூடி
நாத்திகம் பேசி நாத்தழும் பேறினர்
சுற்ற மென்னுந் தொல்பசுக் குழாங்கள்
பற்றி யழைத்துப் பதறினர் பெருகவும்
விரத மேபர மாகவே தியருஞ்
சரத மாகவே சாத்திரங் காட்டினர்
சமய வாதிக டத்த மதங்களே
யமைவ தாக வரற்றி மலைந்தனர்
மிண்டிய மாயா வாத மென்னுஞ்
சண்ட மாருதஞ் சுழித்தடித் தாஅர்த்
துலோகா யதனெனு மொண்டிறற் பாம்பின்
கலாபே தத்த கடுவிட மெய்தி
யதிற்பெரு மாயை யெனைப்பல சூழவுந்
தப்பா மேதாம் பிடித்தது சலியாத்
தழலது கண்ட மெழுகது போலத்
தொழுதுள முருகி யழுதுடல் கம்பித்
தாடியு மலறியும் பாடியும் பரவியுங்
கொடியும் பேதையுங் கொண்டது விடாதெனும்
படியே யாகிடல் விடையரு வன்பிற்
பசுமரத் தாணி யறைந்தாற் போலக்

சிவனு பெருங்க் கடலென மறுகி
 யகங்குழைத் தனுகுல மாய்மெய் விதிர்த்துச்
 ககம்பே யென்று தம்மைச் சிரிப்ப
 காணு வொழிந்து நாடவர் பழித்துரை
 புணது வாநக் கோணுத லின்றிச்
 ஈதுரிழத் தறிமால் கொண்டு சாரங்
 கதியது பரமா வதிசய மாகக்
 சுற்ற மனமெனக் கதறியும் பதறியு
 மற்றோர் தெய்வங் கனவின நினையா
 தருபரத் தொருவ னவனியில் வந்து
 குருபர னாகி யருளிய பெருமையைச்
 சிறுமையென் றிகழாதே திருவடி யினைபைப்
 பிறிவினை யறியா நிழலது போல
 முன்பின் னாகி முனியா தத்திசை
 யென்புரைந் துருகி நெக்குநெக் கேங்கி
 யன்பெனு மாறு கரையது புரள
 கன்புல னென்றி நாதவென் றரற்றி
 புமைதலி மாறி யுரோமஞ் சிலிர்ப்பக்
 கரமலர் மொட்டித் திரதய மலரக்
 கண்களி கூர நுண்டினி யரும்பச்
 சாயா வன்பினை நாடொறுந் தழைப்பவர்
 தாயே யாகி வளர்த்தனை போற்றி
 மெய்தரு வேதிய னாகி வினைகெடக்
 கைதர வல்ல கடவுள் போற்றி
 யாடக மதுரை யரசே போற்றி
 கூட லிலங்கு குருமணி போற்றி
 தென்றில்லை மன்றினு ளாடி போற்றி
 மின்றெனக் காரமு தானாய் போற்றி
 மூவா நான்மறை முதல்வா போற்றி
 சேவார் வெல்கொடிச் சிவனே போற்றி
 மின்னா ருருவ விகிந்தா போற்றி
 கன்னா ருரித்த கனியே போற்றி
 காவாய் கனகக் குன்றே போற்றி
 யாவா வென்றனைக் கருளாய் போற்றி
 படைப்பாய் காப்பாய் துடைப்பாய் போற்றி
 யிடரைக் களைபு மெந்தாய் போற்றி
 யீச போற்றி யிறைவ போற்றி

தேசப் பளிங்கின் நிரளே போற்றி
 யரைசே போற்றி யமுதே போற்றி
 விரைசேர் சரண விகிர்தா போற்றி
 வேதி போற்றி விமலா போற்றி
 யாதி போற்றி யறிவே போற்றி
 கதியே போற்றி கனியே போற்றி
 நஞ்சேர் செஞ்சடை நம்பா போற்றி
 யுடையாய் போற்றி யுணர்வே போற்றி
 கடையே னடிமை கண்டாய் போற்றி
 யையா போற்றி யணுவே போற்றி
 சைவா போற்றி தலைவா போற்றி
 குறியே போற்றி குணமே போற்றி
 நெறியே போற்றி நினைவே போற்றி
 வாணோர்க் கரிய மருந்தே போற்றி
 யேனோர்க் கெளரிய விறைவா போற்றி
 மூவேழ் சுற்ற முரணுறு நாகிடை
 யாழா மேயரு ளரசே போற்றி
 தோழா போற்றி துணைவா போற்றி
 வாழ்வே போற்றியென் வைப்பே போற்றி
 முத்தா போற்றி முதல்வா போற்றி
 யத்தா போற்றி யரனே போற்றி
 யுரையுணர் விறந்த வொருவ போற்றி
 விரிகட லுலகின் வினாவே போற்றி
 யருமையி லெளிய வழகே போற்றி
 கருமுகி லாகிய கண்ணே போற்றி
 மன்னிய திருவருண் மலையே போற்றி
 யென்னையு மொருவ னாக்கி யிருங்கழற்
 சென்னியில் வைத்த சேவக போற்றி
 தொழுதகை துன்பந் துடைப்பாய் போற்றி
 யழிவிலா வானந்த வாரி போற்றி
 யழிவது மாவதுங் கடந்தாய் போற்றி
 முழுவது மிறந்த முதல்வா போற்றி
 மானோர் நோக்கி மனாளா போற்றி
 வானகத் தமரர் தாயே போற்றி
 பாரிடை யைந்தாய்ப் பரந்தாய் போற்றி
 நீரிடை நான்காய் நிகழ்ந்தாய் போற்றி
 தீயிடை மூன்றாய்த் நிகழ்ந்தாய் போற்றி

அனியிடை யிரண்டாய் மகிழ்ந்தாய் போற்றி
 வெளியிடை யொன்றாய் வினைந்தாய் போற்றி
 யளிபவ ருள்ளத் தழுதே போற்றி
 அனவிலுந் தேவர்க் கரியாய் போற்றி
 நனவிலு நாயேற் கருளினே போற்றி
 யிடைமரு துறையு மெந்தாய் போற்றி
 ஈடையிடைக் கங்கை தரித்தாய் போற்றி
 யாளு ஈமர்ந்த வரசே போற்றி
 சீரார் திருவை யாளு போற்றி
 யன்னு மலையெம் மண்ணு போற்றி
 கன்னு ஈழுதக் கடலே போற்றி
 யேகம் பத்துறை யெந்தாய் போற்றி
 பாகம் பெண்ணுரு வானாய் போற்றி
 பராய்த்துறை மேவிய பரனே போற்றி
 சிராப்பள்ளி மேவிய சிவனே போற்றி
 மற்றோர் பற்றிங் கறியேன் போற்றி
 குற்ற லத்தெங் கூத்தா போற்றி
 கோகழி மேவிய கோவே போற்றி
 யிங்கோய் மலையெம் மெந்தாய் போற்றி
 பாங்கார் பழனத் தழகா போற்றி
 கடம்பூர் மேவிய விடங்கா போற்றி
 யடைந்தவர்க் கருளு மப்பா போற்றி
 யித்தி தன்னின் கீழிரு மூவர்க்
 கத்திக் கருளிய வரசே போற்றி
 தென்னு மிடைய சிவனே போற்றி
 யெங்காட் டவர்க்கு மிறைவா போற்றி
 யேனக் குருசைக் கருளினே போற்றி
 மானக் கயிலை மலையாய் போற்றி
 யருங்கிட வேண்டு மம்மான் போற்றி
 யிருங்கெட வருளு மிறைவா போற்றி
 தனந்தே னடியேன் தமியேன் போற்றி
 கனங்கொனக் கருத வருளாய் போற்றி
 யஞ்சே லென்றிங் கருளாய் போற்றி
 நஞ்சே யமுதா நயந்தாய் போற்றி
 யத்தா போற்றி யையா போற்றி
 நத்தா போற்றி நிமலா போற்றி
 பத்தா போற்றி பவனே போற்றி

பெரியாய் போற்றி பிரானே போற்றி
 யரியாய் போற்றி யமலா போற்றி
 மறையோர் கோல நெறியே போற்றி
 முறையோ தரியேன் முதல்வா போற்றி
 யுறவே போற்றி யுயிரே போற்றி
 சிறவே போற்றி சிவமே போற்றி
 மஞ்சா போற்றி மணாளா போற்றி
 பஞ்சே ரடியான் பங்கா போற்றி
 யலந்தே னாயே னடியேன் போற்றி
 யிலங்கு சுடரெம் மீசா போற்றி
 கவைத்தலை மேவிய கண்ணே போற்றி
 குவைப்பதி மலிந்த கோவே போற்றி
 மலைநா டெடைய மன்னே போற்றி
 கலையா ரரிகே சரியாய் போற்றி
 திருக்கமுகம் குன்றிற் செல்வா போற்றி
 பொருப்பமர் பூவணத் தரனே போற்றி
 யருவமு முருவமு மானாய் போற்றி
 மருவிய கருணை மலையே போற்றி
 தூரியமு மிறந்த சுடரே போற்றி
 தெரிவரி தாகிய தெளிவே போற்றி
 தோளா முத்தச் சுடரே போற்றி
 யாளா னவர்கட் கன்பா போற்றி
 யாரா வமுதே யருளே போற்றி
 பேரா யிரமுடைப் பெம்மான் போற்றி
 தாளி யறுகின் னாராய் போற்றி
 நீனொளி யாகிய நிருத்தா போற்றி
 சந்தனச் சாந்தின் சுந்தர போற்றி
 சிந்தனைக் கரிய சிவமே போற்றி
 மந்திர மாமலை மேயாய் போற்றி
 யெந்தமை யுய்யக் கொள்வாய் போற்றி
 புலிமுலை புல்வாய்க் கருளினே போற்றி
 யலைகடன் மீமிசை நடந்தாய் போற்றி
 கருங்குரு விக்கன் றருளினே போற்றி
 யிரும்புலன் புலர விசைந்தனை போற்றி
 படியுறப் பயின்ற பாவக போற்றி
 யடியொடு நடுவீ னானாய் போற்றி
 நரகொடு சுவர்க்க நானிலம் புகாமற்

பாகதி பாண்டியற் கருளினை போற்றி
 யொழிவற நிறைந்த வொருவ போற்றி
 செழுமலர்ச் சிவபுரத் தரசே போற்றி
 கழுநீர் மாலைக் கடவுள் போற்றி
 தொழுவார் மைய றுணிப்பாய் போற்றி
 பிழைப்பு வாய்ப்பொன் றறியா நாயேன்
 குழைத்தசொன் மலை கொண்டருள் போற்றி
 புரம்பல வெரித்த புராண போற்றி
 பரம்பரஞ் சோதிப் பரனே போற்றி
 போற்றி போற்றி புயங்கப் பெருமான்
 போற்றி போற்றி புராண காரண
 போற்றி போற்றி சயசய போற்றி.

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருச்சதகம்.

திருப்பெருந்துறையிலருளிச்செயப்பட்டது.

பத்தி வைராங்கிய விசித்திரம்.

கட்டளைக்கலித்துறை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

மெய்தா னரும்பி விதிர்விதிர்த் துன்விரை யார்கழற்கென்
 கைதான் றலைவைத்துக் கண்ணீர் ததும்பி வெதும்பியுள்ளம்
 பொய்தான் றவிர்த்துண்ணைப் போற்றி சயசய போற்றியென்னுங்
 கைதா னெகிழ விடேனுடை யாயென்னைக் கண்டுகொள்ளே. (க)

கொள்ளேன் புரந்தான் மாலயன் வாழ்வு குடிக்கெடினு
 நள்ளே னினதடி யாரொடல் லானர கம்புகினு
 மெள்ளேன் நிருவரு ளாலே யிருக்கப் பெறினிறைவா
 டுள்ளேன் பிறதெய்வ முன்னையல் லாதெங்க ளுத்தமனே. (உ)

உத்தம னத்த னுடையா னடியே நினைந்துருகி
 மத்த மனத்தொடு மாலிவ னென்ன மனநினைவி
 லொத்தன வொத்தன சொல்லிட யூரூர் திரிந்தெவருந்
 தத்த மனத்தன பேசுவெஞ் ஞான்றுகொல் சாவதுவே. (ஈ)

சாவமுன் னுட்டக்கன் வேள்வித் தகர்தின்று நஞ்சமஞ்சி
 யாவவெந் தாயென் றவிதா விடுநம் மவரவரே

மூவரென் றேயெம் பிரானொடு மெண்ணிவின் னூண்டுமண்மேற்
றேவரென் றேயிறு மாந்தென்ன பாவந் திரிதவரே. (௪)

தவமே புரிந்திலன் றன்மல ரிட்டுமுட் டாநிறைஞ்சே
னவமே பிறந்த வருவினை யேனுனக் கன்பருள்ளாஞ்
சிவமே பெறுந்திரு வெய்திற்றி லேனின் திருவடிக்காம்
பவமே யருளுகண் டாயடி யேற்கெம் பரம்பரனே. (௫)

பாந்துபல் லாய்மல ரிட்டுமுட் டாதடி யேயிறைஞ்சி
யிரந்தவெல் லாமெமக் கேபெற லாமென்னு மன்பருள்ளங்
கரந்துநில் லாக்கள்வ னேநின்மன் வார்கழற் கன்பெனக்கு
நிரந்தர மாயரு ளாய்நின்னை யேத்த முழுவதுமே. (௬)

முழுவதுங் கண்டவ னைப்படைத் தான்முடி சாய்த்துமுன்னாட்
செழுமலர் கொண்டெங்குந் தேடவப் பாலணிப் பாலெம்பிரான்
கழுதொடு காட்டிடை நாடக மாழக் கதியிலியா
யுழவையின் றோலுடுத் துன்மத்த மேல்கொண் டிழிதருமே. (௭)

உழிதரு காலங் கனலும் புனலொடு மண்ணும்விண்ணு
மிழிதரு காலமெக் காலம் வருவது வந்ததற்பி
னுழிதரு காலத்த வுன்னடி யேன்செய்த வல்லினையைக்
கழிதரு காலமு மாயவை காத்தெம்மைக் காப்பவனே. (௮)

பவனெம் பிரான்பனி மாமதிக் கண்ணிவின் னோர்பெருமான்
சிவனெம் பிரானென்னை யாண்டுகொண் டானென் சிறுமைகண்டு
மவனெம் பிரானென்ன நானடி யேனென்ன விப்பரிசே
புவனெம் பிரான்றெரி யும்பரி சாவ தியம்புகவே. (௯)

புகவே தகேனுனக் கன்பருன் யானென்பொல் லாமணியே
தகவே யெனையுனக் காட்கொண்ட தன்மையெப் புன்மையரை
மிகவே யுயர்த்திவின் னோரைப் பணித்தியண் னாவமுதே
நகவே தகுமெம் பிரானென்னை நீசெய்த நாடகமே. (௧௦)

அ நி வு று த் த ல்.

தரவுகொச்சகக்கலிப்பா.

நாடகத்தா லுன்னடியார் போனடித்து நானடுவே
வீடகத்தே புகுந்திடுவான் மிகப்பெரிதும் விரைகின்றே
னாடகச்சீர் மணிக்குன்றே யிடையற வன்புனக்கென்
னாடகத்தே நின்றுருகத் தந்தருளெம் முடையானே. (௧௧)

யானேனும் பிறப்பஞ்சே விழப்பதனாக் கெண்டவேன்
 ஷானேயும் பெழில்வேண்டேன் மண்ணாள்வான் மதித்துமிரேன்
 தேனேயு மலர்க்கொன்றைச் சிவனேயெம் பெருமானெம்
 மானேயுன் னருள்பெறுநா னென்றென்றே வருந்துவனே. (௧௨)

உருந்துவனின் மலர்ப்பாத மணவகான்பா னுயடியே
 னிருந்துகல மலர்புனையே னேத்தேனாத் தழும்பேறப்
 பொருந்தியபொற் கிலைகுனித்தா யருளமுதம் புரியாயேல்
 உருந்துவனாத் தமிழேன்மற் றென்னேநா னுமாறே. (௧௩)

ஆமாதான் நிருவடிக்கே யகங்குழையே னன்புருகேன்
 பூமலை புனைந்தேத்தேன் புகழ்ந்துரையேன் புத்தேளிர்
 கோமானின் நிருக்கோயி னாகேன்மெழுகேன் கூத்தாடேன்
 சாமாறே விரைவின்றேன் சதுராலே சார்வானே. (௧௪)

உானாகி மண்ணாகி வளியாகி யொளியாகி
 யுனாகி யுயிராகி யுண்மையுமா யின்மையுமாய்க்
 கோனாகி யானெனதென் றவரவரைக் கூத்தாட்டு
 உானாகி நின்றாயை யென்சொல்லி வாழ்த்துவனே. (௧௫)

உாழ்த்துவதும் வானவர்க டாம்வாழ்வான் மனநின்பாற்
 ழுழ்த்துவதுந் தாமுயர்ந்து தம்மையெல்லாந் தொழுவேண்டிச்
 சூழ்த்துமது காமுரலுந் தாரோயை நாயடியேன்
 பாழ்த்தயிறப் பறுத்திவோன் யானுமுன்னைப் பரவுவனே. (௧௬)

பரவுவா றிமையோர்கள் பாடுவன நால்வேதங்
 குரவுவார் குழன்மடவான் கூறடையா னொருபாகம்
 வீரவுவார் மெய்யன்பி னடியார்கள் மேன்மேலுன்
 னாவவார் கழலின்கண் காண்பாரோ வரியானே. (௧௭)

அரியானே யாவார்கு மம்பரவா வம்பலத்தெம்
 பெரியானே சிறியேனை யாட்கொண்ட பெய்கழற்கீழ்
 விரையார்ந்த மலர்துவேன் வியந்தலறே னயந்துருகேன்
 றரியேனா னுமாறென் சாவேனான் சாவேனே. (௧௮)

வேனில்வேன் மலர்க்கணைக்கும் வெண்ணகைச்செவ் வாய்க்கரிய
 டானலார் கண்ணியர்க்கும் பதைத்துருகும் பாழ்நெஞ்சே
 ழுனெலா நின்றருகப் புகுந்தாண்டா னின்றபோய்
 உானுனான் காணுயர் மானாவாழ் கின்றாயே. (௧௯)

வாழ்கின்றாய் வாழாத நெஞ்சமே வல்வினைப்பட்
டாழ்கின்றாய் யாழாமற் காப்பாணே யேத்தாதே
சூழ்கின்றாய் கேடுகளுக்குச் சொல்கின்றேன் பல்காலும்
விழ்கின்றாய் நீயவலக் கடலாய் வெள்ளத்தே.

(௨௦)

கட்டறுத்தல்.

எண்ணீர்க்கழிநெடி லடியாசிரியவிருத்தம்.

வெள்ளந்தாழ் விரிசடையாய் விடையாய் விண்ணோர்
பெருமானே யெனக்கேட்டு வேட்ட நெஞ்சாழ்ப்
பள்ளந்தா முறுபுனலிற் கீழ்மே லாகப்
பதைத்துருகு மவர்நிற்க வெண்ணை யாண்டாய்க்
குள்ளந்தா ணின்துச்சி யளவு நெஞ்சா
யுருகாதா லுடம்பெல்லாங் கண்ணா யண்ணா
வெள்ளந்தான் பாயாதா நெஞ்சங் கல்லாங்
கண்ணிணையு மரமாந்தி வினையி னேற்கே.

(௨௧)

வினையிலே கிடந்தேனைப் புகுந்து நின்று
போதுநான் வினைக்கேடெனென்பாய் போல
வினையா நென்றுன்னை யறிவித் தென்னை
யாட்கொண்டெம் பிரானானாய்க் கிரும்பின் பாவை
யனையநான் பாடேனின் னுடே னந்தோ
வலறிடே னுலறிடே னாவி சோரேன்
முனைவனே முறையோநா னான வாறு
முடிவறியேன் முதலந்த மாயி னானே.

(௨௨)

ஆயநான் மறையவனு நீயே யாத
லறிந்தியா னியாவரினுங் கடைய னாய்
நாயினே னாதலையு நோக்கிக் கண்டு
நாதனே நானுனக்கோ ரன்பெனென்பே
னாயினே னாதலா லாண்டு கொண்டா
யடியார்தா மில்லையே யன்றி மற்றோர்
பேயனே னிதுதானின் பெருமை யன்றே
யெம்பெருமா னென்சொல்லிப் பேசு கேணே.

(௨௩)

பேசிற்கு மிசனே யெந்தா யெந்தை
பெருமானே யென்றென்றே பேசிப் பேசிப்
பூசிற்குண் றிருநீறே நிறையப் பூசிப்
போற்றியெம் பெருமானே யென்று பின்று

நேசத்தாற் பிறப்பிறப்பைக் கடந்தார் தம்மை

யாண்டானே யவாவென்னக் கன்வ னேனை

மாசற்ற மணிக்குன்றே யெந்தா யந்தோ

வெண்ணெய் யாட்கொண்ட வண்ணந் தானே. (௨௩)

வண்ணந்தான் சேயதன்று வெளிதே யன்ற

நேகனேக னுழுவனுவி லிறந்தா யென்றங்

கெண்ணந்தான் தடுமாறி யிமையோர் கூட்ட

மெய்துமா தறியாத வெந்தா யுன்றன்

வண்ணந்தா னனுகாட்டி வடிவு காட்டி.

மலர்க்கழல்க ளவைகாட்டி வழியற் றேனைத்

தெண்ணந்தான் பிறவாமற் காத்தாட் கொண்டா

யெம்பெருமா னொன்சொல்லிச் சிந்திக் கேனே. (௨௪)

சிந்தனைநின் தனக்காக்கி நாயி னேன்றன்

கண்ணினேநின் திருப்பாதப் போதுக் காக்கி

வந்தனையு மம்மலர்க்கே பாக்கி வாக்குன்

மணிவார்த்தைக் காக்கியைம் புலன்க ளார

வந்தனையாட் கொண்டிள்ளே புருந்த விச்சை

மாலமுதப் பெருங்கடலே மலையே யுன்னைத்

தந்தனைசெந் தாமரைக்கா டனைய மேனித்

தனிச்சுடரே யிரண்டுமிலித் தனிய னேற்கே. (௨௫)

தனியனேன் பெரும்பிறவிப் பெளவத் தெவ்வத்

தடந்திரையா லென்றுண்டு பற்றொன் தின்றிக்

கனியைநேர் துவர்வாயா ரென்னுங் காலாற்

கலக்குண்டு காமவான் சுறவின் வாய்ப்பட்

டினியென்னே யுய்யுமா நென்றென் நெண்ணி

யஞ்செழுத்தின் புண்பிடித்துக் கிடக்கின் றேனை

முனைவனே முதலந்த மில்லா மல்லற்

கரைகாட்டி யாட்கொண்டாய் மூர்க்க னேற்கே. (௨௬)

கேட்டாரு மறியாதான் கோடொன் தில்லான்

கினையிலான் கேளாதே யெல்லாங் கேட்டா

னட்டார்கள் விழித்திருப்ப ஞாலத் துள்ளே

நாயினுக்குத் தவிசுட்டு நாயி னேற்கே

காட்டா தனவெல்லாங் காட்டிப் பின்னுங்

கேளா தனவெல்லாங் கேட்பித் தென்னை

மிட்டேயும் பிறவாமற் காத்தாட் கொண்டா

னெம்பெருமான் செய்திட்ட விச்சை தானே. (௨௭)

விச்சைதா னிதுவொப்ப துண்டோ கேட்கின்

மிசுகாத லடியார்தம் மடிய னாக்கி

யச்சந்தீர்த் தாட்கொண்டா னமுத மூறி

யகநெகவே புகுந்தாண்டா னன்பு கூர

வச்சனாண் பெண்ணலியா காச மாகி

யாரழலா யந்தமா யப்பா னின்ற

செச்சைமா மலர்புரையு மேனி யெங்கள்

சிவபெருமா னெம்பெருமான் தேவர் கோவே.

(௨௬)

தேவர்கோ வறியாத தேவ தேவன்

செழும்பொழில்கள் பயந்துகாத் தமிழிக்கு மற்றை

மூவர்கோ னாய்நின்ற முதல்வன் மூர்த்தி

மூதாதை மாதாரும் பாகத் தெந்தை

யாவர்கோ னென்னையுமவந் தாண்டு கொண்டான்

யாமார்க்குங் குடியல்லோம் யாது மஞ்சோ

மேவினோ மவனடியா ரடியா ரோடு

மேன்மேலுங் குடைந்தாடி யாடு வோமே.

(௩௦)

ஆத் து ம சு த் தி.

அறுசீர்க்கழிநெடி லடியாசிரியவிருத்தம்.

ஆடு கின்றிலை கூத்துடை யான்கழற் கன்பிலை யென்புருகிப்

பாடு கின்றிலை பதைப்பதுஞ் செய்கிலை பணிகிலை பாதமலர்

சூடு கின்றிலை சூட்டுகின் றதுமிலை துணையிலி பிணநெஞ்சே

தேடு கின்றிலை தெருவுதோ றலநிலை செய்வதொன் றறியேனே. (1)

அறிவி லாத வெனைப்புருந் தாண்டுகொண் டறிவதை யருளிமே

னெறியெ லாம்புல மாக்கிய வெந்தையைப் பந்தனை யறுப்புனைப்

பிறிவி லாதவின் னருள்கள்பெற் றிருந்துமா றாடுகி பிணநெஞ்சே

கிறியெ லாமிகக் கீழ்ப்படுத் தாய்கெடுத் தாயென்னைக் கெடுமாறே. (2)

மாறி நின்றெனைக் கெடக்கிடந் தனையெயம் மகியிலி மடநெஞ்சே

தேறு கின்றில மினியுனைச் சிக்கெனச் சிவனவன் றிரடோண்மே

னீறு நின்றது கண்டனை யாயினு நெக்கிலை யிக்காயங்

கீறு கின்றிலை கெடுவதுன் பரிசிது கேட்கவுங் கில்லேனே. (௩௩)

கிற்ற வாமன மேகெடு வாயுடை யானடி நாயேனை

விற்பெ லாமிக வாள்வதற் சூரியவன் விரைமலர்த் திருப்பாத

முற்றி லாவிளந் தளிர்விரிந் திருந்துநீ யுண்டன வெல்லாமுன்

னற்ற வாறுநின் னறிவுநின் பெருமையு மளவறுக் கில்லேனே. (௩௪)

அளவறுப்பதற் கரியவ னிமையவர்க் கடியவர்க் கெளரியானங்
காவ றுத்துரின் முண்டமை கருத்தினுட் கசிந்துணர்ந் திருந்தேயு
முளக றுத்துனை நினைந்துளம் பெருங்களன் செய்தது மிலைநெஞ்சே
பளக றுத்துடை யான்கழல் பணிந்திலை பரகதி புகுவானே. (௬௫)

புகுவ தாவதும் போதர வில்லதும் பொன்னகர் புகப்போதற்
குருவ தாவது மெந்தையெம் பிரானென்னையாண்டவன்கழற்கன்பு
நெருவ தாவது நித்தலு மமுதொடு தேனெடு பால்கட்டி.
மிகுவ தாவது மின்மெனின் மற்றிதற் கென்செய்கேன்வினையேனே.

வினையென் போலுடை யார்பிற ராருடை யானடி நாயேனைத்
தினையின் பாகமும் பிறிவது திருக்குறிப் பன்றுமற் றதனாலே
முனைவன் பாதநன் மலர்பிரிந் திருந்துநான் முட்டிலேன் றலைகேறே
னினையன் பாவனை யிரும்புகன் மனஞ்செவியின்னதென்றறியேனே.

ஏனை யாவரு மெய்கிட லுற்றுமற் றின்னதென் றறியாத [க்
தேனை யானையைக் கரும்பினின் றேறலைச் சிவனையென் சிவலோக
கோனை மானன நோக்கிதன் கூறனைக் குறுகிலே னெடுங்கால
முனை யானிருந் தோம்புகின் றேன்கெடு வேனுயி ரோயாதே. (௬௬)

ஒய்வி லாதன ஷுவமனி லிறந்தன வொண்மலர்த் தாடந்து
நாயி லாகிய குலத்தினுங் கடைப்படு மென்னேநன் னெறிகாட்டித்
தாயி லாகிய வின்னருள் புரிந்தவென் றலைவனை நனிகாணேன்
நீயில்வீழ்கிலேன் றின்வரை யுருங்கிலேன்செழுங்கடல்புகுவேனே.

வேளில் வேள்களை கிழித்திட மதிசுடு மதுதனை நினையாதே
மானி லாவிய நோக்கியர் படிநிடை மத்திடு தயிராகித்
தேளி லாவிய திருவருள் புரிந்தவென் சிவனகர் புகப்போகே
னானி லாவியை யோம்புதற் பொருட்டினு முண்டுத் திருந்தேனே.

கைம்மாறுகோடுத்தல்.

கவிவிருத்தம்.

இருகை யானையை யொத்திருந் தென்னுனக்
கருவை யான்கண்டி லேன் கண்ட தெவ்வமே
வருக வென்று பணித்தனை வானுனோர்க்
கொருவ னேகிற்றி லேன்கிற்ப னுண்ணவே. (௬௭)

உண்டொ ரொண்பொரு ளென்றுணர் வார்க்கெலாம்
பெண்டி ராணலி யென்றறி யொண்கிலே

தொண்ட னேற்குள்ள வாவந்து தோன்றினாய்
கண்டுங் கண்டிலே னென்னகண் மாயமே. (௪௨)

மேலே வானவ ரும்மறி யாததோர்
கோல மேயெனை யாட்கொண்ட கூத்தனே
ஞால் மேவிசும் பேயினை வந்துபோங்
கால மேயுனை யென்றுகொல் காண்பதே. (௪௩)

காண லாம்பர மேகட் கிறந்ததோர்
வாணி லாப்பொரு ளேயின்கொர் பார்ப்பெனப்
பாண னேன்படிற் றுக்கையை விட்டுணைப்
பூணு மாறறி யேன்புலன். போற்றியே. (௪௪)

போற்றி யென்றும் புரண்டும் புகழ்ந்துநின்
ஶற்றன் மிக்கவன் பாலழைக் கின்றிலே
னேற்று வந்தெதிர் தாமரைத் தாளுறுங்
கூற்ற மன்னதொர் கொள்கையென் கொள்கையே. (௪௫)

கொள்ளுங் கில்லெனை யன்பரிற் கூய்ப்பணி
கள்தும் வண்டு மராமலர்க் கொன்றையா
னள்ளுங் கீழுளு மேலுளும் யாவுளு
மெள்ளு மெண்ணெயும் போனின்ற வெந்தையே. (௪௬)

எந்தை யாயெய் பிரான்மற்று மியாவர்க்குந்
தந்தை தாய்தம் பிரான்றனக் கஃதிலான்
முந்தி யென்னுள் புகுந்தனன் யாவருஞ்
சிந்தை யாலு மறிவருஞ் செல்வனே. (௪௭)

செல்வ நல்குர வின்றிவிண் ணோர்புழுப்
புல்வ ரம்பின்றி யார்க்கு மரும்பொரு
ளெல்லே யில்கழல் கண்டும் பிரிந்தனன்
கல்வ கைமனத் தேன்பட்ட கட்டமே. (௪௮)

கட்ட றுத்தெனை யாண்டுகண் ணாரந்
றிட்ட வன்பரொ டியாவருங் காணவே
பட்டி மண்டப மேற்றினை யேற்றினை
யெட்டி னோடி. ரண் டம்மறி யேனையே. (௪௯)

அறிவ னேயமு தேயடி நாயினே
னறிவ னாகக்கொண் டோவெனை யாண்டது
வறிவி லாமையன் றேகண்ட தாண்டநா
ளறிவ னோவல்ல னோவரு ளிசனே. (௫௦)

அறுபதாகுத்தி.

அறரீர்க்கழிநெடி. லடியாகிரியவிருத்தம்.

நாசனேயென் னெம்மானே யெந்தை பெருமா னென்பிறவி
நாசனேநான் யாதுமொன் றல்லாப் பொல்லா நாயான
நீசனேனை யாண்டாய்க்கு நினைக்க மாட்டேன் கண்டாயே
தேசனேயம் பலவனே செய்வ தொன்று மறியேனே. (௫௧)

செய்வ தறியாச் சிறுநாயேன் செம்பொற் பாத மலர்காணப்
பொய்யர் பெறும்பே ரத்தனையும் பெறுதற் குரியேன் பொய்யிலா
மெய்யர் வெறியார் மலர்ப்பாத மேவக் கண்டுங் கேட்டிருந்தும்
பொய்யனேனா னுண்டிடுத்திங் கிருப்ப தானேன் போரேறே. (௫௨)

போரேறேநின் பொன்னகர்வாய் நீபோந் தருளி யிருணிக்கி
வாரே றினமென் முலையானோ டுடன்வந் தருள வருள்பெற்ற
நீரே ரடியார் நிற்பாதஞ் சேரக் கண்டுங் கண்கெட்ட
பூரே முயிங் குழல்வேனோ கொடியே னுயிர்தா னுலவாதே. (௫௩)

உலவாக் காலந் தவமெய்கி யுறப்பும் வெறுத்திங் குணக்காண்பான்
பலமா முனிவர் கனிவாடப் பாவி யேனைப் பணிகொண்டாய்
பலமாக் குரம்பையிதுமாய்க்க மாட்டேன் மணியே யுணைக்கான்
நலவா நிற்கு மன்பிலே னென்கொண் டெழுதே னெம்மானே. (௫௪)

மானேர் கோக்கி யுமையான் பங்கா வந்திங் காட்கொண்ட
தேனே யமுதே கரும்பின் றெளிவே சிவனே தென்றில்லைக்
கோனே யுன்றன் றிருக்குறிப்புக் கூடு வார்தின் கழல்கூட
ஆனார் புழுக்க டிதுகாத்திங் கிருப்ப தானே னுடையானே. (௫௫)

உடையா னேநின் றனையுங்கி யுள்ள முருகும் பெருங்காத
உடையா னுடையாய் நிற்பாதஞ் சேரக் கண்டிங் கூர்நாயிற்
கடையா னேனெஞ் சருகாதேன் சுல்லா மனத்தேன் கசியாதேன்
முடையார் புழுக்க டிதுகாத்திங் கிருப்ப தாக முடித்தாயே. (௫௬)

முடித்த வாறு மென்றனக்கே தக்க தேமுன் னடியாரைப்
பிடித்த வாறுஞ் சோராமற் சோர னேனிங் கொருத்திவாய்
பிடித்த வாறுந் துளிவிறையே சோர்ந்த வாறு முகங்குறுவேர்
பொடித்த வாறு மிவையுணர்ந்து கேடென் றனக்கே குழந்தேனே.

தேனைப் பாலைக் கன்னலின் றெளியை யொளியைத் தெளிந்தார்த
முனை யுருக்கு முடையானே யும்ப ரானை வம்பனே

ஞானின் னடியே னியென்னை யாண்டா யென்றா லடியேற்குத்
தானுஞ் சிரித்தே யருளலாந் தன்மை யாமென் றன்மையே. (ருஅ)
தன்மை பிறரா லறியாத தலைவா பொல்லா நாயான
புன்மை யேனை யாண்டையா புறமே போக விடுவாயோ
வென்னை நோக்கு வார்யாரே யென்னான் செய்கே னெம்பெருமான்
பொன்னே திகழுந் திருமேனி யெந்தா யெங்குப் புகுவேனே. (ருக)
புகுவே னெனதே நிற்பாதம் போற்றும்படியா ருண்ணின்று
நகுவேன் பண்டு தோனோக்கி நாண மில்லா நாயினே
னெகும்ன் பில்லை நினைக்காண நீயாண் டருள வடியேனுந்
தகுவ னேயென் றன்மையே யெந்தா யந்தோ தரியேனே. (ரு௦)

காருணியத்திரங்கல்.

அறுசீர்க்கழிநெடி லடியாசிரியவிருத்தம்.

தரிக்கிலேன் காய வாழ்க்கை சங்கரா போற்றி வான
விருத்தனே போற்றி யெங்கள் விடலையே போற்றி யொப்பி
லொருத்தனே போற்றி யும்பர் தம்பிரான் போற்றி தில்லை
நிருத்தனே போற்றி யெங்க ணின்மலா போற்றி போற்றி. (ருக)

போற்றியோ நமச்சி வாய புயங்கனே மயங்கு கின்றேன்
போற்றியோ நமச்சி வாய புகலிடம் பிறிதொன் றில்லை
போற்றியோ நமச்சி வாய புறமெனைப் போக்கல் கண்டாய்
போற்றியோ நமச்சி வாய சயசய போற்றி போற்றி. (ருஉ)

போற்றியென் போலும் பொய்யர் தம்மையாட் கொள்ளும் வள்ளல்
போற்றியின் பாதம் போற்றி நாதனே போற்றி போற்றி
போற்றியின் கருணை வெள்ளப் புதுமதுப் புவன நீர்திக்
காற்றிய மானன் வான மிருகடர்க் கடவு ளானே. (ருங)

கடவுளே போற்றி யென்னைக் கண்டுகொண் டருளு போற்றி
விடவுளே யுருக்கி யென்னை யாண்டிட வேண்டும் போற்றி
யுடவிது களைந்திட் டொல்லை யும்பர்தந் தருளு போற்றி
சடையுளே கங்கை வைத்த சங்கரா போற்றி போற்றி. (ரு௨)

சங்கரா போற்றி மற்றோர் சரணிலேன் போற்றி கோலப்
பொங்கரா வல்குந் செவ்வாய் வெண்ணகைக் கரிய வாட்கண்
மங்கையோர் பங்க போற்றி மால்விடை பூர்தி போற்றி
யிங்கவாழ் வாற்ற கில்லே னெம்பிரா னிழித்திட் டேனே. (ரு௩)

இழித்தன னென்னை யானே யெம்பிரான் போற்றி போற்றி
புழித்திலே னுன்னை யென்னை யானுடைப் பாதம் போற்றி
பிழைத்தவை பொறுக்கை யெல்லாம் பெரியவர் கடமை போற்றி
யொழித்திடிவ் வாழ்வு போற்றி யும்பர்நாட் டெம்பி ரானே. (௬௬)

எம்பிரான் போற்றி வானத் தவரவ ரேறு போற்றி
கொம்பரார் மருங்குன் மங்கை கூறவெண் னீற போற்றி
செம்பிரான் போற்றி தில்லைத் திருச்சிற்றம் பலவ போற்றி
யும்பரா போற்றி யென்னை யானுடை யொருவ போற்றி. (௬௭)

ஒருவனே போற்றி யொப்பி லப்பனே போற்றி வாணோர்
குருவனே போற்றி யெங்கள் கோமனக் கொழுந்து போற்றி
வருகவென் றென்னை நின்பால் வாங்கிட வேண்டும் போற்றி
தருகநின் பாதம் போற்றி தமியனென் றனிமை தீர்த்தே. (௬௮)

தீர்த்தவன் பாய வன்பர்க் கவரினு மன்ப போற்றி
பேர்த்துமென் பொய்மை யாட்கொண் டருளிடும் பெருமைபோற்றி
வார்த்தரு சயின்று வாணோர்க் கழுதயி வள்ளல் போற்றி
யார்த்தநின் பாத நாயேற் கருளிட வேண்டும் போற்றி. (௬௯)

போற்றியிப் புவன நீர்திக் காலொடு வான மானாய்
போற்றியெவ் வுயிர்க்குந் தோற்ற மாகிந் தோற்ற மில்லாய்
போற்றியெல் லாவுயிர்க்கு மிராய் நின்மை யானாய்
போற்றியைம் புலன்க னின்னைப் புணர்கிலாப் புணர்க்கை யானே.

ஆ ன ந் த த் த மு ந் த ல்.

எழுசேர்க்கழிநெடி லடி யாசிரியவிருத்தம்.

புணர்ப்ப தொக்க வெந்தை யென்னை யாண்டு பூண நோக்கினாய்
புணர்ப்ப தன்றி தென்ற போது நின்னொ டென்னொ டென்னிதாம்
புணர்ப்ப தாக வன்றி தாக வன்பு நின்க ழற்கனே
புணர்ப்ப தாக வங்க னுள புங்க மான போகமே. (௭௧)

போகம் வேண்டி வேண்டி லேன்பு ரந்த ராதி யின்பமு
மேக நின்க ழுலி னைய லாதி லேனெ னெம்பிரா
னாகம் விண்டு கம்பம் வந்து குஞ்சி யஞ்ச லிக்கனே
யாக வென்னை கன்க டாரை யாற தாக வையனே. (௭௨)

ஐய நின்ன தல்ல தில்லை மற் றொர் பற்று வஞ்சனென்
பொய்க ஸந்த தல்ல தில்லை பொய்மை யேனெ னெம்பிரான்

மைக லந்த கண்ணி பங்க வந்து நின்க ழற்கணே
மெய்க லந்த வன்ப ரன்பெ னக்கு மாக வேண்டுமே. (௭௩)

வேண்டு நின்க ழற்க ணன்பு பொய்மை தீர்த்து மெய்மையே
யாண்டு கொண்டு நாயி னேனை யாவ வென்ற ருளுநீ
பூண்டு கொண் டடிய னேனும் போற்றி போற்றி யென்று மென்று
மாண்டு மாண்டு வந்து வந்து மன்ன நின்வ ணங்கவே. (௭௪)

வணங்கு நின்னை மண்ணும் விண்ணும் வேத நான்கு மோலமிட்
டுணங்கு நின்னை யெய்த லுற்று மற்றொ ருண்மை யின்மையின்
வணங்கி யாம்வி டேங்க ளென்ன வந்து நின்ற ருளுதற்
கிணங்கு கொங்கை மங்கை பங்க வென்கொ லோரி னைப்பதே. ()

நினைப்ப தாக சிந்தை செல்லு மெல்லே யேய வாக்கினுற்
றினைத்த னையு மாவ தில்லை சொல்ல லாவ கேட்பவே
யனைத் துலகு மாய நின்னை யைம்பு லன்கள் காண்கிலா
வெனைத்தே னைத்த தெப்பு தத்த தெந்தை பாத மெய்தவே. (௭௬)

எய்த லாவ தென்று நின்னை யெம்பி ரானிவ் வஞ்சனேற்
குய்த லாவ துன்க ணன்றி மற்றொ ருண்மை யின்மையிற்
பைத லாவ தென்று பாது காத்தி ரங்கு பாலியேற்
தே லாது நின்க ளென்றும் வண்ண மில்லை யீசனே. (௭௭)

ஈச னேநீ யல்ல தில்லை யிங்கு மங்கு மென்பதும்
பேசி னேனொர் பேத மின்மை பேதை யேனெ னெம்பிரா
னீச னேனை யாண்டு கொண்ட நின்ம லாவொர் நின்னலாற்
றேச னேயொர் தேவ ருண்மை சிந்தி யாது சிந்தையே. (௭௮)

சிந்தை செய்கை கேள்வி வாக்குச் சீரி லைம்பு லன்களான்
முந்தை யான கால நின்னை யெய்தி டாத மூர்க்கனேன்
வெந்தை யாவி முந்தி லேனெ னுள்ளம் வெங்கி விண்டிலே
னெந்தை யாய நின்னை யின்ன மெய்த லுற்றி ருப்பனே. (௭௯)

இருப்பு நெஞ்ச வஞ்ச னேனை யாண்டு கொண்ட நின்னதாட்
கருப்பு மட்டி வாய்ம டத்தெ னைக்க லந்து போகவு
நெருப்பு முண்டி யானு முண்டி ருந்த துண்ட தாயினும்
விருப்பு முண்டு நின்க ளென்ன ளென்ப தென்ன விச்சையே. ௮௦

ஆ ள நீ த ப ர வ ச ம்.

கவிநிலைத்துறை.

விச்சக் கேடுபொய்க் காகா தென்றிங் கெனைவைத்தா
யிச்சைக் காணு ரெல்லாரும் வந்துன்றான் சேர்ந்தா

ரச்சத் தாலே யாழ்ந்திடு கின்றே னூருரெம்
பிச்சைத் தேவா வென்னுன் செய்கேன் பேசாயே. (அக)

பேசப் பட்டே னின்னடி யாரிற் திருநீறே
பூசப் பட்டேன் பூதல ராலுன் னடியானென்
தேசப் பட்டே னினிப்படு கின்ற தமையாதா
லாசைப் பட்டே னுட்பட் டேனுன் னடியேனே. (அஉ)

அடியே னல்லேன் கொல்லோ தானெனை யாட்கொண் டிலைகொல்
வடியா ரானு ரெல்லாரும் வந்துன் றுள்சேர்ந்தார் [லோ
செடிசே ருடல மிதுநீக்க மாட்டே னெங்கள் சிவலோகா
கடியே னுன்னைக் கண்ணுரக் காணுமாறு காணேனே. (அங்)

காணு மாறு காணே னுன்னை யந்நாட் கண்டேனும்
பானே பேசி யென்றனைப் படுத்த தென்ன பரஞ்சோதி
யானே பெண்ணே யாரமுதே யத்தா செத்தே போயினே
னேனாணில்லா நாயினே னென்கொண் டெழுதே னெம்மானே. (அ)

மானேர் நோக்கி யுடையான் பங்கா மறையீ றறியா மறையோனே
தேனே யமுதே சிந்தைக் கரியாய் சிறியேன் பிழைபொறுக்குங்
கோனே சிறிதே கொடுமை பறைந்தேன் சிவமா நகர் குறுகப்
போனா ரடியார் யானும் பொய்யும் புறமே போந்தோமே. (அரு)

புறமே போந்தோம் பொய்யும் யானு மெய்யன்பு
பெறவே வல்லே னல்லா வண்ணம் பெற்றேன்யா
னறவே நினைச் சேர்ந்த வடியார் மற்றொன் றறியாதார்
சிறவே செய்து வழிவந்து சிவனே நின்னான் சேர்ந்தாரே. (அசு)

தாரா யுடையா யடியேற் குன்றா ளிணையன்பு
போரா வுலகம் புக்கா ரடியார் புறமே போந்தேன்யா
னாரா மிலைக்கக் குருட்டா மிலைத்திங் குன்றா ளிணையன்புக்
காரா யடியே னயலே மயல்கொண் டழுதேனே. (அஎ)

அழுகே னின்பா லன்பா மனமா யழல்சேர்ந்த
மெழுகே யன்னார் மின்னார் பொன்னார் கழல்கண்டு
தொழுதே யுன்னைத் தொடர்ந்தா ரோடுத் தொடராதே
பழுதே பிறந்தே னென்கொண் டினைப் பணிகேனே. (அஃ)

பணிவார் பிணிதீர்த் தருளிப் பழைய வடியார்க்குன்
னணியார் பாதங் கொடுத்தி யதுவு மரிதென்றார்
றிணியார் மூங்கி லினையேன் வினையைப் பொடியாக்கித்
தணியார் பாதம் வந்தொல்லை தாராய் பொய்தீர் மெய்யானே. (அஃ)

யானே பொய்யென் னெஞ்சும் பொய்யென் னன்பும்பொய்
யானால் வினையே னமுதா ளுன்னைப் பெறலாமே
தேனே யமுதே கரும்பின் மெளியே தித்திக்கு
மானே யருளா யடியே னுனைவந் துறுமாறே. (௬௦)

ஆனந்தாதிதம்.

எண்ணீர்க்கழிநெடி லடியாசிரியவிருத்தம்.

மாறி லாதமாக் கருணை வெள்ளமே
வந்து முந்திரின் மலர்கொ டாளினை
வேறி லாப்பதப் பரிசு பெற்றநின்
மெய்மை யன்பருன் மெய்மை மேவினா
ரி லாதநீ யெளியை யாகிவந்
தொளிசெய் மானுட மாக நோக்கியுந்
கீறி லாதநெஞ் சுடைய நாயினேன்
கடைய னாயினேன் பட்ட கீழ்மையே. (௬௧)

மையி லங்குநற் கண்ணி பங்கனே
வந்தெ னைப்பணி கொண்ட பின்மழக்
கையி லங்குபொற் கின்ன மென்றலா
லரியை யென்றுனைக் கருது கின்றிலேன்
மெய்யி லங்குவெண் ணீற்று மேனியாய்
மெய்மை யன்பருன் மெய்மை மேவினா
பொய்யி லங்கெனைப் புகுத விட்டுநீ
போவ தோசொலாய் பொருத்த மாவதே. (௬௨)

பொருத்த மின்மையேன் பொய்மை யுண்மையேன்
போத வென்றெனைப் புரிந்து நோக்கவும்
வருத்த மின்மையேன் வருச முண்மையேன்
மாண்டி லேன்மலர்க் கமல பாதனே
யரத்த மேனியா யருள்செ யன்பரு
நீயு மங்கெழுந் தருளி யிங்கெனை
யிருத்தி னாய்முறை யோவெ னெம்பிரான்
வம்ப னேன்வினைக் கிறுதி யில்லையே. (௬௩)

இல்லை நின்கழற் கன்ப தென்கனே
யேல மேலுநற் குழலி பங்கனே
கல்லை மென்களி யாக்கும் விச்சைகொண்
டென்னை நின்கழற் கன்ப னுக்கினு

யெல்லையிலெனின் கருணை யெம்பிரா
 னேது கொண்டுநா னேது செய்யினும்
 வல்லையெயெனக் கின்னு முன்கழல்
 காட்டி மீட்கவும் மறுவில் வானனே.

(௬௪)

வான நாடரு மறியொ னாதந்
 மறையி லிறமுன் னொடொ னாதந்
 யெனே நாடருத் தெரியொ னாதந்
 யெனே யின்னிதா யாண்டு கொண்டவா
 ளுனே நாடக மாடு வித்தவா
 வருகி நானுனைப் பருக வைத்தவா
 ஞான நாடக மாடு வித்தவா

(௬௫)

நைய வையகத் துடைய விச்சையே.
 விச்ச தன்றியே விளைவு செய்குவாய்
 விண்ணு மண்ணக முழுதும் யாவையும்
 வைச்ச வாங்குவாய் வருச கப்பெரும்
 புலைய னேனையுன் கோயில் வாயிலிற்
 பிச்ச னுக்கினாய் பெரிய வன்பருக்
 ஞரிய னுக்கினாய் தாம்வ ளர்த்ததோர்
 நச்ச மாமர மாயி னுங்கொலார்

(௬௬)

நானு மங்கனே யுடைய நாதனே.
 உடைய நாதனே போற்றி நின்னலாற்
 பற்று மற்றெனக் காவ தொன்றினி
 யுடைய னோபணி போற்றி யும்பரார்
 தம்ப ராபரா போற்றி யாரினுங்
 கடைய னாயினேன் போற்றி யென்பெருங்
 கருணை யானனே போற்றி யென்னெனின்
 னடிய னுக்கினாய் போற்றி யாகியு
 மந்த மாயினாய் போற்றி யப்பனே.

(௬௭)

அப்ப னேயெனக் கமுத னேயா
 னந்த னேயக நெகவன் னாறுதே
 னொப்ப னேயுனக் ஞரிய வன்பரி
 ளரிய னுயினைப் பருக நின்றதோர்
 துப்ப னேசுடர் முடிய னேதுனை
 யான னேதொழும் பாள ரெய்ப்பினில்
 வைப்ப னேயெனே வைப்ப தோசொலாய்
 நைய வையகத் தெங்கன் மன்னனே.

(௬௮)

மன்ன வெம்பிரான் வருக வென்னெனை
 மாலு நான்முகத் தொருவன் யாரினு
 முன்ன வெம்பிரான் வருக வென்னெனை
 முழுதும் யாவையு மிறுதி யுற்றநாட்
 பின்ன வெம்பிரான் வருக வென்னெனைப்
 பெய்க முற்கணன் பாயெ னாவினு
 பன்ன வெம்பிரான் வருக வென்னெனைப்
 பாவ நாசநின் சீர்கள் பாடவே.

(கூக)

பாட வேண்டுநான் போற்றி நின்னையே
 பாடி நைந்துநைந் துருகி நெக்குநெக்
 காட வேண்டுநான் போற்றி யம்பலத்
 தாடு நின்கழற் போது நாயினேன்
 கூட வேண்டுநான் போற்றி யிப்புழுக்
 கூடு நீக்கெனைப் போற்றி பொய்யெலாம்
 வீட வேண்டுநான் போற்றி வீடுதந்
 தருளு போற்றிநின் மெய்யர் மெய்யனே.

(க௦௦)

திருச்சிற்றம்பலம்.

நீ த் த ல் வி ண் ண ப் ப ம்.

பிரபஞ்ச வைராக்கியம்.

உத்தரகோசமங்கையி லருளிச்செயப்பட்டது.

க ட் ட னை க் க வி த் து னை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

கடையவ னேனைக் கருணையி னாற்கலந் தாண்டு கொண்ட
 விடையவ னேவிட் டுடுதிகண் டாய்விறல் வேங்கையின்றோ
 லுடையவ னேமன்னு முத்தர கோசமங் கைக்கரசே
 கடையவ னேதளந் தேனெம்பி ரானென்னைத் தாங்கிக்கொள்ளே.

கொள்ளேர்பிளவகலாத்தடங்கொங்கையர் கொவ்வைச்செவ்வாய்
 விள்ளேனெனினும்விடுதிகண்டாய்நின்விழுத்தொழும்பி
 னுள்ளேன்புறமல்லேனுத்தரகோசமங்கைக்கரசே
 கள்ளேனொழியவுங்கண்டுகொண்டாண்டதெக்காரணமே.

(௨)

காருறுகண்ணியரைம்புலனாற்றங்கரைமரமாய்
வேருறுவேளைவிடுதிகண்டாய்விளங்குந்திருவா
ருருறைவாய்மன்னுமுத்தரகோசமங்கைக்கரசே
வாருறுபூண்முலையாப்பங்கவெண்ணைவளர்ப்பவனே (௩)

வளர்வின்றவின்சுருணைக்கையில்வாங்கவுந்நிகழிப்பான்
மீளர்வின்றவெண்ணைவிடுதிகண்டாய்வெண்மதிக்கொழுந்தொன்
றொளிர்வின்றநீண்முடியுத்தரகோசமங்கைக்கரசே
தெளிவின்றபொன்னுமின்னுமன்னதோற்றச்செழுஞ்சுடரே. (௪)

செழிவின்றதீப்புருவிட்டிவீற்சின்மொழியாரிப்பன்னான்
விழுவின்றவெண்ணைவிடுதிகண்டாய்வெறிவாயறுகா
றுமுடின்றபூமுடியுத்தரகோசமங்கைக்கரசே
வழிவின்றுவிண்ணருளாரமுதாட்டமறுத்தனனே. (௫)

மறுத்தனன்யானுன்னருளறியாமையிலென்மணியே
வெறுத்தெனநீவிட்டிடுதிகண்டாய்வினையின்றொகுதி
யொறுத்தெனையாண்டுகொளுத்தரகோசமங்கைக்கரசே
பொறுப்பரன்றேபெரியோர்சிறுநாய்கடம்பொய்யினையே. (௬)

பொய்யவனேனைப்பொருளெனவாண்டொன்றுபொத்திக்கொண்ட
மெய்யவனேவிட்டிடுதிகண்டாய்விடமுண்மிடற்று
மையவனேமன்னுமுத்தரகோசமங்கைக்கரசே
செய்யவனேசிவனேசிறியேன்பவந்தீர்ப்பவனே. (௭)

தீர்க்கின்றவாறென்பிழையெனினீரருளென்கொலென்று
வேர்க்கின்றவெண்ணைவிடுதிகண்டாய்விரவார்வெருவ
வார்க்கின்றதார்விடையுத்தரகோசமங்கைக்கரசே
யீர்க்கின்றவஞ்சொடச்சம்வினையேனையிருதலையே. (௮)

இருதலைக்கொள்ளியினுன்னெறும்பொத்துநினைப்பிரிந்த
விரிதலையேனைவிடுதிகண்டாய்வியன்முவுலகுக்
கொருதலைவாமன்னுமுத்தரகோசமங்கைக்கரசே
பொருதலைமூவிலேவெல்வலனேந்திப்பொலிபவனே. (௯)

பொலிவின்றதினாள்புகுதப்பெற்றாக்கையைப்போக்கப்பெற்று
மெலிவின்றவெண்ணைவிடுதிகண்டாயளிதேர்விளரி
யொலிவின்றபூம்பொழிலுத்தரகோசமங்கைக்கரசே
உலிவின்றதினிலையாலெரித்தாய்புரமாறுபட்டே. (௧௦)

மாறுபட்டஞ்சென்னைவஞ்சிப்பயானுன்மணிமலர்த்தாள்
வேறுபட்டேனைவிடுதிகண்டாய்வினையேன்மனத்தே

யூறுமட்டேமன்னுமுத்தரகோசமங்கைக்கரசே
நீறுபட்டேயொளிகாட்டும்பொன்மேனிநெடுந்தகையே. (௧௧)

நெடுந்தகைநீயென்னையாட்கொள்ளயானைம் புலன்கள்கொண்டு
விடுத்தகையேனைவிடுதிகண்டாய்விரவார்வெருவ
வடுத்தகைவேல்வல்லவுத்தரகோசமங்கைக்கரசே
கடுத்தகையேனுண்ணுந்தெண்ணீரமுதப்பெருங்கடலே. (௧௨)

கடலினுணுய்நக்கியாங்குன்கருணைக்கடலினுள்ளம்
விடலரியேனைவிடுதிகண்டாய்விடலில்லடியா
ருடலிலமேமன்னுமுத்தரகோசமங்கைக்கரசே
மடலின்மட்டேமணியேயமுதேயென்மதுவெள்ளமே. (௧௩)

வெள்ளத்துணாவற்றியாங்குன்னருள்பெற்றுத்துன்பத்தின்றும்
விள்ளக்கிலேனைவிடுதிகண்டாய்விரும்பும்மடியா
ருள்ளத்துள்ளாய்மன்னுமுத்தரகோசமங்கைக்கரசே
களளத்துளேற்கருளாய்களியாதகளியெனக்கே. (௧௪)

களிவந்தசின்னையொடுங்கழல்கண்டுங்கலந்தருள
வெளிவந்திலேனைவிடுதிகண்டாய்மெய்ச்சுடருக்கெல்லா
மொளிவந்தபூங்கழலுத்தரசோசமங்கைக்கரசே
யெளிவந்தவெந்தைபிரானென்னையாளுடையென்னப்பனே. (௧௫)

என்னையப்பாவஞ்சலென்பவரின்றிரின்றெய்த்தலைந்தேன்
மின்னையொப்பாய்விட்டிடுதிகண்டாயுயமிக்கின்மெய்யே
யுன்னையொப்பாய்மன்னுமுத்தரகோசமங்கைக்கரசே
யன்னையொப்பாயெனக்கத்தனொப்பாயென்னரும்பொருளே. (௧௬)

பொருளேதமியென்புகலிடமேநின்புகழிகழ்வார்
வெருளேயெனைவிட்டிடுதிகண்டாய்மெய்மையார்விழுங்கு
மருளேயணிபொழிவதுத்தரகோசமங்கைக்கரசே
யிருளேவெளியேயிகபரமாகியிருந்தவனே. (௧௭)

இருந்தென்னையாண்டுகொள் விற்றுக்கொனொற்றிவையென்னினல்
விருந்தினனேனைவிடுதிகண்டாய்மிக்கநஞ்சமுதா [லால்
வருந்தினனேமன்னுமுத்தரகோசமங்கைக்கரசே
மருந்தினனேபிறவிப்பிணிப்பட்டிடமடங்கினர்க்கே. (௧௮)

மடங்கவென்வல்லினைக்காட்டைநின்மன்னருட்டிக்கொளுவும்
விடங்கவென்றனைவிடுதிகண்டாயென்பிறவியைவே
ரொடுங்கனைந்தாண்டுகொளுத்தரகோசமங்கைக்கரசே
கொடுங்கரிக்குன்றுரித்தஞ்சவித்தாய்வஞ்சிக்கொம்பினையே. (௧௯)

கொம்பரில்லாக்கொடி போலலமந்தனன்கோமனமே
வெம்புமின்றேனைவிதிதிகண்டாய்விண்ணர்நன்னுகில்லா
வும்பருள்ளாய்மன்னுமுத்தரகோசமங்கைக்கரசே
யம்பரமேநிலனையனல்காலொடப்பானவனே. (௨௦)

.ஆனெவெம்போரிற்சூறுந்து நெனப்புலனாலைப்புண்
டேனெயெந்தாய்விட்டி. இதிகண்டாய்வினையென்மனத்துத்
தேனையும்பாலையுங்கன்னலையும்முதத்தையுமொத்
துனையுமென்பினையும்முருக்காரின்றவொன்மையனே. (௨௧)

ஒன்மையனேதிருந்நையுத்துளித்தொளியினும்
வென்மையனேவிட்டி. இதிகண்டாய்மெய்யடியவர்கட்
கன்மையனேயென்றுஞ்சேயாய்பிறர்க்கறிதற்கரிதாம்
பென்மையனேதொன்மையான்மையனையலிப்பெற்றியனே (௨௨)

பெற்றதுகொண்டிழையேபெருக்கிச்சுருக்குமன்பின்
வெற்றடியேனைவிதிதிகண்டாய்விடி. லோகெடுவேன்
மற்றடியேன் தன்னைத்தாங்குநரில்லையென்வாழ்முதலே
யுற்றடியேன்மிகத்தேறினின்றேனெனக்குள்ளவனே. (௨௩)

உள்ளனவேநிற்கவில்லனசெய்யுமையற்றழனி
வெள்ளனலேனைவிதிதிகண்டாய்வினமாத்தடக்கைப்
பொள்ளனல்வேழத்துரியாய்புலனின்கட்போதலொட்டா
மெள்ளனவேமொய்க்குநெய்க்குடந்தன்னையெறும்பெனலே. (௨௪)

எறும்பிடைநாங்கு. மெனப்புலனாலரிப்புண்டலந்த
வெறுத்தமியேனைவிதிதிகண்டாய்வெய்யகற்றொடுங்க
வுறுக்கடிப்போதவையேயுணர்வுற்றவரும்பரும்பர்
பெறும்பதமேயடியார்பெயராதபெருமையனே. (௨௫)

பெருநீரத்சிறுமின்றுவண்டாங்குநினைப்பிரிந்த
வெருநீர்மையேனைவிதிதிகண்டாய்வின்கங்கைபொங்கி
வருநீர்மெயுண்மலச்சிறுதோணிவடிவின்வென்னைக்
குருநீர்திபொதியுஞ்சடைவானக்கொழுமணியே. (௨௬)

கொழுமணியேநகையார்கொங்கைக்குன்றிடைச்சென்றுகுன்றி
விழுமடியேனைவிதிதிகண்டாய்மெய்ம்முழுதுங்கம்பித்
தழுமடியாரிடையார்த்துவைத்தாட்கொண்டருளியென்னைக்
கழுமணியேயின்னுங்காட்கெண்டாய்நின்புலன்கழலே. (௨௭)

புலன்கடிகைப்பிக்கயானுந்திகைத்திங்கொர்பொய்நெரிக்கே
விலங்குகின்றேனைவிதிதிகண்டாய்விண்ணுமன்னுமெல்லாங்

கலங்கமுந்நீர்நஞ்சமுதுசெய்தாய்கருணைகரணே
அலங்குவின்றேனடி யேனுடையாயென்றொழுதுலமே. (௨௮)

குலங்கனாந்தாய்கனாந்தாயென்னைக்குற்றங்கொற்றச்சிலையாம் [ஹை
விலங்கலெந்தாய்விட் டிடுதிகண்டாய்பொன்னின் மின்னுகொண்
யலங்கலந்தாமரைமேனியப்பாவொப்பிலாதவனே
மலங்கனாந்தாற்சுழல்வன்றயிரிற் பொருமத்துறவே. (௨௯)

மத்துறுதண்டயிரிற்புலன்றீக்கதுவக்கலங்கி
வித்துறுவேணைவிடுதிகண்டாய்வெண்டலைமலைச்சிக்
கொத்துறுபோதுமிலைந்துடர்நெடுமாலையுற்றித்
தத்துறுநீறுடனாரச்செஞ்சாந்தணிச்சச்சையனே. (௩௦)

சச்சையனேமிக்கதண்புனல்விண்கானிலநெருப்பாம்
விச்சையனேவிட்டிடுதிகண்டாய்வெளியாய்கரியாய்
பச்சையனேசெய்யமேனியனையொண்படவரவக்
கச்சையனேகடந்தாய்தடந்தாளவடற்கரியே. (௩௧)

அடற்கரிபோலம்புலன்களுக்கஞ்சியழிந்தவென்னை
விடற்கரியாய்விட்டிடுதிகண்டாய்விழுத்தொண்டர்க்கல்லாற்
றொடற்கரியாய்சுடர்மாமணியேசுடுத்ச்சுழலக்
கடற்கரிதாயெழுநஞ்சமுதாக்குங்கறைக்கண்டனே. (௩௨)

கண்டதுசெய்துகருணைமட்டுப்பருகிக்களித்து
மிண்டுகின்றேனைவிடுதிகண்டாய்நின்விரைமலர்த்தான்
பண்டெந்தாற்போற்பணித்துப்பணிசெயக்கூவித்தென்னைக்
கொண்டெனெந்தாய்கனையாய்கனையாயகுதுகுதுப்பே. (௩௩)

குதுகுதுப்பின்றிநின்றென்குறிப்பேசெய்துநின்றறிப்பில்
விதுவிதுப்பேனைவிடுதிகண்டாய்விரையார்ந்தினிய
மதுமதுப்போன்றென்னைவாழைப்பழத்தின்மனங்கனிவித்
தெதிர்வதெப்போதுபயில்விக்கயிலைப்பரம்பரனே. (௩௪)

பரம்பரனேநின்பழவடியாரொடுமென்படிறு
விரும்பரனேவிட்டிடுதிகண்டாய்மென்முயற்கறையி
னரும்பரனேவைத்தனிந்தாய்பிறவியையாயரவம்
பொரும்பெருமான்வினையேன்மனமஞ்சிப்பொதும்புறவே. (௩௫)

பொதும்புறுதிப்போற்புகைந்தெரியப்புலன்றீக்கதுவ
வெதும்புறுவேனைவிடுதிகண்டாய்விரையார்ந்தவந்
ததும்புமந்தாரத்திற்றாரம்பயின்றும்ந்தம்முரல்வண்
டதும்புக்கொழுந்தேனவிர்சடைவானத்தடலரைசே. (௩௬)

அரைசேயறியாச்சிறியேன்பிழைக்கஞ்சலென்னினல்லால்
விரைசேர்முடியாய்விடிடுதிகண்டாய்வெண்ணகைக்கருங்கட்
டிராரேர்மடந்தைமணந்ததிருப்பொற்பதப்புயங்கா
வரைசேர்ந்தடர்ந்தென்னவல்வினைதான்வந்தடர்வனவே. (௩௭)

அடர்புலனானிற்பிரிந்தஞ்சியஞ்சொனல்லாரவர்தம்
விடர்விடலேனைவிடுதிகண்டாய்விரிந்தேயெரியுஞ்
கடரனையாய்சுகோட்டரசேதொழும்பர்க்கமுதே
தொடர்வரியாய்தடியேன்றனிநீக்குந்தனித்துணையே. (௩௮)

தனித்துணைநீரிற்கயான்றருக்கித்தலையானடந்த
வினைத்துணையேனைவிடுதிகண்டாய்வீனையேனுடைய [பே
மனத்துணையென்றென்வாழ்முதலேயெனக்கெய்ப்பில்வைப்
தினைத்துணையேனும்பொறேன்றயராக்கையின்றிண்வலையே. (௩௯)

வலைத்தலையானன்னநோக்கியர்நோக்கின்வலையிற்பட்டு
பிலைத்தலைந்தேனைவிடுதிகண்டாய்வெண்மதியனொற்றைக்
கலைத்தலையாய்கருணாகரனேகயிலாயமென்னு
மலைத்தலையாமலையான்மணவாளவென்வாழ்முதலே. (௪௦)

முதலைச்செவ்வாய்ச்சியர்வேட்கைவெந்நீரிற்கடிப்பமுழி
விதலைச்செய்வேனைவிடுதிகண்டாய்விடக்கூன்மிடைந்த
சிதலைச்செய்காயம்பொறேன்சிவனைமுறையோமுறையோ
திதலைச்செய்ப்புண்முலைமங்கைபங்காவென்சிவகதியே. (௪௧)

சதியடியேற்குன்கழறந்தருளவுமுன்கழியா
விதியடியேனைவிடுதிகண்டாய்வெண்டலைமுழையிற்
பதியுடையாளரப்பார்த்திறைபைத்துச்சுருங்கவஞ்சி
மதிநெநீரிற்குளித்தொளிக்குஞ்சடைமன்னவனே. (௪௨)

மன்னவனையொன்றுமாறறியாச்சிறியேன்மகிழ்ச்சி
மின்னவனேவிட்டிடுதிகண்டாய்மிக்கவேதமெய்நூல்
சொன்னவனேசொற்கழிந்தவனேகழியாத்தொழும்பர்
முன்னவனேபின்னுமான்வனேயிம்முமுதைபுமே. (௪௩)

முமுதயில்வேற்கண்ணியரென்னுமரித்தழன்முமுதும்
விமுதனையேனைவிடுதிகண்டாய்நின்வெறிமலர்த்தா
டொழுதுசெல்வானத்தொழும்பரிந்கூட்டிடுசொற்றெம்பிரான்
பழுதுசெய்வேனைவீடேலுடையாயுண்ணப்பாடுவனே. (௪௪)

பாடிற்றிலேன்பணியேன்மணிநீயொளித்தாய்க்குப்பச்சுன்
வீடிற்றிலேனைவிடுதிகண்டாய்வியந்தாங்கலறித்

தேடி.ற்றிலேன்சிவனெவ்விடத்தானெவர்கண்டனரென்
றோடி.ற்றிலேன்கிடந்துள்ளருருகேனின்றழைத்தனனே. (௪௩)

உழைதருநோக்கியர்கொங்கைப்பலாப்பழத்தீயினொப்பாய்
விழைதருவேனைவிடுதிகண்டாய்விடினவேலைஞ்சுண்
மழைதருகண்டன்குணமிவிமானிடன்றேய்மதியன்
பழைதருமாபரனென்றென்றைறவன்பழிப்பினையே. (௪௪)

பழிப்பினின்பாதப்பழந்தொழும்பெய்திவிழப்பழித்து
விழித்திருந்தேனைவிடுதிகண்டாய்வெண்மணிப்பணிலங்
கொழித்துமந்தாரமந்தாகினிநுந்தும்பந்தப்பெருமை
தழிச்சிறைநீரிற்பிறைக்கலஞ்சேர்தருதாரவனே. (௪௫)

தாரகைபோலுந்தலைத்தலைமலைத்தழலரப்பூண்
வீரவென்றன்னைவிடுதிகண்டாய்விடினென்னைமிக்கா
ராரடி யானென்னினுத்தரகோசமங்கைக்கரசின்
சேரடியாரடியானென்றுநின்னைச்சிரிப்பிப்பனே. (௪௬)

சிரிப்பிப்பன்சேறும்பிழைப்பைத்தொழும்பையுமீசற்கென்று
விரிப்பிப்பனென்னைவிடுதிகண்டாய்விடினவெங்கரியி
னுரிப்பிச்சன்றோலுடைப்பிச்சனஞ்சுண்பிச்சனூர்ச்சுகாட்
டெரிப்பிச்சனென்னையுமாளுடைப்பிச்சனென்றேசுவனே. (௪௭)

ஏசினும்யானுன்னையேத்தினுமென்பிழைக்கேருழைந்து
வேசறுவேனைவிடுதிகண்டாய்செம்பவளவெற்பிற்
றேசுடையாயென்னையாளுடையாய்சிற்றுயிர்க்கிரங்கிக்
காய்சினவாலமுண்டாயமுதுண்ணக்கடையவனே. (௪௮)

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருவெம்பாவை.

சத்தியை வியந்தது.

திருவண்ணாமலையிலருளிச்செயப்பட்டது.

வெண்டனையான்வந்த

இயற்றரவினைக்கொச்சுக்கலிப்பா.

திருச்சிற்றம்பலம்.

ஆதியுமந்தமுமில்லாவரும்பெருஞ்

சோதியையாம்பாடக்கேட்டேயும்வாட்டடங்கண்

மாதேவனருதியோவன்செவியோநின்செவிதான்

மாதேவன்வார்கழல்கன்வாழ்த்தியவாழ்த்தொலிபோய்

விதிவாய்க்கேட்டலுமேவிய்மியிம்மிமெய்ம்மறந்து
 போதாரமளியின்மேளின்தும்புரண்டிங்ங
 லேதேனுமாகாங்கிடந்தாளென்னேயென்னே
 யிதேயெந்தோழிபரிசேலோரெம்பாவாய்.

(க)

பாசம்பாஞ்சோதிக்கென்பாயிராப்பகனும்
 பேசும்போதெப்போதிப்போதாரமளிக்கே
 சேசமும்வைத்தனையோநேரிழையாய்நேரிழையர்
 சீரியிவையுஞ்சிலவோவினையாடி
 யெசமிடமிதோவிண்ணோர்க்களேத்துதற்குக்
 கூசுமலர்ப்பாதந்தந்தருளவந்தருளந்
 தேசன்சிவலோகன்றில்லைச்சிற்றம்பலத்து
 லிசனூர்க்கன்பார்யாமாரேலோரெம்பாவாய்.

(உ)

முத்தன்னவெண்ணகையாய்முன்வந்தெதிரெழுந்தென்
 னத்தனானந்தனமுதனென்றன்ருறித்
 தித்திக்கப்பேசுவாய்வந்துன்கடைதிறவாய்
 பத்துடையீசன்பழவடியீர்பாங்குடையீர்
 புத்தடியோம்புன்மைநீர்த்தாட்கொண்டாற்பொல்லாதோ
 வெத்தோரின்னன்புடைமையெல்லோமறியோமோ
 சித்தமழகியார்பாடாரோனஞ்சிவனை
 யித்தனையும்வேண்டுகெமெமக்கேலோரெம்பாவாய்.

(ஈ)

ஒண்ணித்திலநகையாயின்னம்புலர்தின்னீரூ
 வண்ணக்கிளிமொழியாரெல்லாரும்வந்தாரோ
 வெண்ணிக்கொள்ளவாசொல்லுகோமவ்வனவுங்
 கண்ணைத்துயின்றவமேகாலத்தைப்போக்காதே
 விண்ணுக்கொருமருத்தைவேதவிழுப்பொருளைக்
 கண்ணுக்கினியாளைப்பாடிக்கசிந்துள்ள
 முன்னெக்குரின்றுருகயாமாட்டோநீயேவந்
 தெண்ணிக்குறையிற்றுயிலேலோரெம்பாவாய்.

(ச)

மாலநியாநான்முகனுங்காணுமலையினைநாம்
 போலறிவோமென்றுள்ளபொக்கங்களேபேசும்
 பாறுததேன்வாய்ப்படிநீகடைதிறவாய்
 ஞாலமேவிண்ணேபிறவேயறிவரியான்
 கேலமுகம்மையாட்கொண்டருளிக்கோதாட்டுஞ்
 சிலமும்பாடிச்சிவனேசிவனேயென்
 ஞேலமிடினுமுணராயுணராய்கா
 னேலக்குழலிபரிசேலோரெம்பாவாய்.

(ரு)

மாணேந்நென்னலைநாவைந்துங்களை
 நானேயெழுப்புவனென்றலுநாணமே
 போனதிசைபகராயின்னம்புலர்ந்தின்றோ
 வானேநிலனேபிறவேயறிவரியான்
 ஞானேவந்தெம்மைத்தலையளித்தாட்கொண்டருளும்
 வான்வார்கழல்பாடிவந்தோர்க்குன்வாய்திறவா
 யுனேயுருகாயுனக்கேயுறுமெமக்கு
 மேனோர்க்குந்தங்கோனைப்பாடேலோரெம்பாவாய். (௪)

அன்னையிலையுஞ்சிலவோபலவமர
 றுன்னற்கரியானொருவனிருஞ்சீரான்
 சின்னங்கள்கேட்பச்சிவனென்றேவாய்திறப்பாய்
 தென்னாவென்றமுன்னந்தீசேர்மெழுகொப்பா
 யென்னையென்னையளின்னமுதென்றெல்லோமுஞ்
 சொன்னோங்கேள்வெவ்வேறாயின்னந்துயிலுதியோ
 வன்னெஞ்சப்பேதையர்போல்வாளாகிடத்தியா
 லென்னேதுயிலின்பரிசேலோரெம்பாவாய். (௫)

கோழிசிலம்பச்சிலம்புங்குருகெங்கு
 மேழிலியம்பலியம்பும்வெண்சங்கெங்குங்
 கேழில்பரஞ்சோதிகேழில்பரங்குருளை
 கேழில்விழுப்பொருள்கள்பாடினோங்கேட்டிலையோ
 வாழிய்தென்னவுறக்கமோவாய்திறவா
 யாழியானன்புடைமையாமாறுமீவ்வாறோ
 ஆழிமுதல்வனாய்நின்றவொருவனை
 யேழைபங்காளினையேபாடேலோரெம்பாவாய். (௬)

முன்னைப்பழம்பொருட்குமுன்னைப்பழம்பொருளே
 பின்னைப்புதுமைக்கும்பேர்த்துமப்பெற்றியனே
 யுன்னைப்பிராணகப்பெற்றவுன்சீரடியோ
 முன்னடியார்தான்பணிவோமாங்கவர்க்கேபாங்காவோ
 மன்னவரேயெங்கணவராவாரவருகந்து
 சொன்னபரிசேதொழும்பாய்ப்பணிசெய்வோ
 மின்னவகையெயெமக்கெங்கோனல்குதியே
 லென்னகுறையுமீலோமேலோரெம்பாவாய். (௭)

பாதாளமேழினுங்கீழ்சொற்கழிவுபாதமலர்
 போதார்புனைமுடியுமெல்லாப்பொருண்முடிவே
 பேதையொருபாற்றிருமேனியொன்றல்லன்
 வேதமுதல்விண்ணோருமண்ணுந்துதித்தாலு

மோதவுலவாவொருதோழன்றொண்டருளன்
கோதில்குலத்தரன்றன்கோயிற்பிணப்பின்னகா
னோதவனுரேதவன்பேராருறறாராயலா
ரேதவினப்பாடும்பரிசேலோரெம்பாவாய். (௧௦)

மொய்யார்தடம்பொய்கைபுகுமுக்கேரென்னக்
கையாற்குடைந்துகுடைந்துன்கழல்பாடி.
யையயாவழியடி யோம்வாழ்ந்தோங்காணுரழல்போற்
செய்யாவெண்ணீழுடி செல்வாசிறுமருங்குன்
மையார்தடங்கண்மடந்நைதமணவானா
வையாநீயாட்கொண்டருளும்வினையாட்டி
யுய்வார்களுய்யும்வகையெல்லாமுய்ந்தொழிந்தோ
மெய்யாமற்காப்பாயெமையேலோரெம்பாவாய். (௧௧)

ஓர்த்தபிறவித்துயர்கெடநாமார்த்தாடுந்
தீர்த்தனற்றில்லைச்சிற்றம்பலத்தேதியாடுந்
புத்தனில்வானுங்குவலயமுமெல்லோமுகுங்
காத்தும்படைத்துங்கரந்தும்வினையாடி.
வார்த்தையும்பேசிவினாசிலம்பவார்கலைக
ளார்ப்பரவஞ்செய்யவணிசூழன்மேல்வண்டார்ப்பப்
பூத்திகழும்பொய்கைகுடைந்துடையான்பொற்பாத
மேத்தியிருஞ்சுனைநீராடேலோரெம்பாவாய். (௧௨)

பைங்குவனாக்கார்ப்பலராற்செங்கமலப்பைம்போதா
லங்கங்குருகினத்தாற்பின்னுமரவத்தாற்
றங்கண்மலங்கமுவுவார்வந்துசார்தவினா
லெங்கன்பிராட்டியுமெங்கோனும்போன்றிசைந்த
பொங்குமலெிற்புகப்பாய்ந்துபாய்ந்துநஞ்
சங்கஞ்சிலம்பச்சிலம்புகலந்தார்ப்பக்
கொங்கைகன்பொங்கக்குடையும்புணல்பொங்கப்
பங்கயப்பூம்புணல்பாய்ந்தாடேலோரெம்பாவாய். (௧௩)

காதார்குழையாட்ப்பைம்பூண்கலனாடக்
கோதைகுழலாடவண்டிக்குழாமாடச்
சேதப்புணலாடிச்சிற்றம்பலம்பாடி.
வேதப்பொருள்பாடியப்பொருளாமாபாடிச்
சோதிதிறம்பாடிச்சூழ்கொன்றைத்தார்பாடி
யாதிதிறம்பாடியந்தமாமாபாடிப்
பேதித்துநம்மைவளர்த்தெடுத்தபெய்வனாதன்
புத்தத்திறம்பாடியாடேலோரெம்பாவாய். (௧௪)

ஓரொருகாலெம்பெருமானென்றென்றேநம்பெருமாள்
 ஓரொருகால்வாயோவாள்சித்தங்களிகடா
 ன்ரொருகாலோவாநெடுத்தாரைகண்பணிப்பப்
 பாரொருகால்வந்தனையாள்விண்ணோரைத்தான்பணியான்
 பேரையைற்கிங்ஙனேபித்தொருவராமாறு
 மாரொருவரிவ்வண்ணமாட்கொள்ளும்வித்தகர்தாள்
 வாருருவப்பூண்முலையீர்வாயாரநாம்பாடி
 யேருருவப்பூம்புனல்பாய்ந்தாடேலோரெம்பாவாய். (௧௫)

முன்னிக்கடலைச்சுருக்கியெழுந்துடையா
 ளென்னத்திகழ்ந்தெம்மையாளுடையாளிட்டிடையின்
 மின்னிப்பொலிந்தெம்பிராட்டி திருவடிமேற்
 பொன்னஞ்சிலம்பிற்சிலம்பித்திருப்புருவ
 மென்னச்சிலைகுலவிந்தம்மையாளுடையா
 டன்னிற்பிரிவினாவெங்கோமானன்பர்க்கு
 முன்னியவணமக்குமுன்சுரக்குமின்னருளே
 யென்னப்பொழியாய்மழையேலோரெம்பாவாய். (௧௬)

செங்கணவன்பாற்றிசைமுகன்பாற்றேவர்கள்பா
 லெங்குமிலாததோரின்பம்பாலதாக்
 கொங்குண்கருங்குழவிந்தம்மெக்கோதாட்டி
 யிங்குநம்மில்லங்கடோறுமெழுந்தருளிச்
 செங்கமலப்பொற்பாதந்தந்தருளுஞ்சேவகளை
 யங்கணரசையடியோங்கட்காரமுதை
 நங்கள்பெருமானைப்பாடிநலந்திகழப்
 பங்கயப்பூம்புனல்பாய்ந்தாடேலோரெம்பாவாய். (௧௭)

அண்ணாமலையானடிக்கமலஞ்சென்றிறைஞ்சும்
 விண்ணோர்முடியின்மணித்தொகைவீற்றற்றப்போற்
 கண்ணாரிரவிகதிர்வந்துகார்கரப்பத்
 தண்ணாரொளிமழுங்கித்தாரகைகடாமகலப்
 பெண்ணாகியாணயலியாய்ப்பிறங்கொளிசேர்
 விண்ணாகிமண்ணாகியித்தீனையும்வேறுகிக்
 கண்ணாரமுதமுமாய்நின்றான்கழல்பாடிப்
 பெண்ணையிப்பூம்புனல்பாய்ந்தாடேலோரெம்பாவாய். (1)

உங்கையிற்பிள்ளையுனக்கேயடைக்கலமென்
 றங்கப்பழஞ்சொற்புதுக்குமெம்மச்சத்தா
 லெங்கள்பெருமானுணக்கொன்றுரைப்போங்கே
 ளெங்கொங்கைநின்னன்பரல்லார்தோள்சேற்க

திருவம்மாளை.

வெங்கையுனக்கல்லாதெப்பணியுஞ்செய்யற்க
கங்குல்பகலெங்கண்மற்றென்றுங்காணற்க
விங்கிப்பரிசேயெமக்கெங்கோனல்குதியே
லெங்கெழிலென்ருாயிறெமக்கேலோரெம்பாவாய். (௧௯)

போற்றியருளுகநின்னாதுகியாம்பாதமலர்
போற்றியருளுகநின்னந்தமாஞ்செந்தளிர்கள்
போற்றியெல்லாவுயிர்க்குந்தோற்றமாம்பொற்பாதம்
போற்றியெல்லாவுயிர்க்கும்போகமாம்பூங்கழல்கள்
போற்றியெல்லாவுயிர்க்கும்மீளுமிணையடிகள்
போற்றிமானுன்முகனுங்காணுதபுண்டரிகம்
போற்றியாமுய்யவாட்கொண்டருளும்பொன்மலர்கள்
போற்றியாமார்கழிநீராடேலோரெம்பாவாய். (௨௦)

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருவம்மாவின.

ஆனந்தகீகளிப்பு.

திருவன்னாமலையிலருளிச்செயப்பட்டது.

ஒப்புமைபற்றிவந்தவாறடித்தரவு
கொச்சகக்கலிப்பா.

திருச்சிற்றம்பலம்.

செங்கணமொலுஞ்சென்றிடந்துங்காண்பரிய
பொங்குமலர்ப்பாதம்பூதலத்தேபோந்தருளி
யெங்கன்பிறப்பறுத்திட்டெந்தாமுமாட்கொண்டு
தெங்குதிரன்சோலைத்தென்னன்பெருந்துறையா
னங்கண்ணந்தணுயறைகவிவீடருளு
மங்கருணைவார்கழலேபாடுதுங்காணம்மானாய். (௧)

பாரார்விசம்புன்னார்பாதாளத்தார்புறத்தா
ராராலுங்காண்டற்கரியானெமக்கெளிய
பேராளன்மென்னன்பெருந்துறையான்பிச்சேற்றி
வாராவழியருளிவந்தென்னுணம்புகுந்த
வாராவழுதாயிலைகடல்வாய்மின்விசிறும்
பேரணைவாரியனைப்பாடுதுங்காணம்மானாய். (௨)

இந்திரனுமாலயனுமேனோரும்வானோரு
மந்தரமேநிற்கச்சிவனவனிவந்தருளி
யெந்தரமுமாட்கொண்டதோட்கொண்டந்ற்றனாய்ச்
சிந்தனையைவந்துருக்குஞ்சீரார்பெருந்துறையான்
பந்தம்பறியப்பரிமேற்கொண்டான்றந்த
வந்தமிலாவானந்தம்பாடுதுங்காணம்மானாய்.

(௩)

வான்வந்ததேவர்களுமாலயனோடிந்திரனுங்
காளினிறுவற்றியும்புற்றெழுந்துங்காண்பரிய
தான்வந்துநாயேனத்தாய்போற்றலையளித்திட்
டுன்வந்துரோமங்களுள்ளேயுயிர்ப்பெய்து
தேன்வந்தமுதின்றெளிவினோளிவந்த
வான்வந்தவார்கழலேபாடுதுங்காணம்மானாய்.

(௪)

கல்லாமனத்துக்கடைப்பட்டநாயேனை
வல்லாளன்றென்னன்பெருந்துறையான்பிச்சேற்றிக்
கல்லைப்பிசைந்துகனியாக்கித்தன்கருணை
வெள்ளத்தழுத்திவினைகடிந்தவேதியினைத்
தில்லைநகர்புக்குச்சிற்றம்பலமன்னு
மொல்லைவிடையாளைப்பாடுதுங்காணம்மானாய்.

(௫)

கேட்டாயோதோழிகிறிசெய்தவாறொருவன்
நிட்டார்தமிழுடைகுழ்தென்னன்பெருந்துறையான்
காட்டாதனவெல்லாங்காட்டிச்சிவங்காட்டித்
தாட்டாமரைகாட்டித்தன்கருணைத்தேன்காட்டி
நாட்டார்நகைசெய்யநாமேலைவீடெய்த
வாட்டான்கொண்டாண்டவாபாடுதுங்காணம்மானாய்.

(௬)

ஓயாதேயுள்குவாருள்ளிருக்குமுள்ளானைச்
சேயானைச்சேவகனைத்தென்னன்பெருந்துறையின்
மேயானைவேதியினைமாதிருக்கும்பாதியினை
நாயானந்தம்மையாட்கொண்டநாயகனைத்
தாயானதத்துவனைத்தானேயுலகேழு
மாயானையாவானைப்பாடுதுங்காணம்மானாய்.

(௭)

பண்சுமந்தபாடற்பரிசுபடைத்தருளும்
பெண்சுமந்தபாகத்தன்பெம்மான்பெருந்துறையான்
விண்சுமந்தகீர்த்திவியன்மண்டலத்திசன்
கண்சுமந்தநெற்றிக்கடவுள்கலிமதுரை

மண்சுமந்துகலிகொண்டக்கோவான்மொத்துண்டி
புண்சுமந்தபொன்மேனிபாடுதுங்காணம்மானாய்.

(௮)

துண்டப்பிறையான்மறையான்பெருந்துறையான்
கொண்டபுரிநூலான்கோலமாழ்ந்தியான்
கண்டந்நரியான்செம்மேனியான்வெண்ணீற்று
னண்டமுதலாயினான்தமிலாவானந்தம்
பண்டைப்பரிசேபழுவடியார்க்கீந்தருளு
மண்டம்வியப்புறுமாபாடுதுங்காணம்மானாய்.

(௯)

லிண்ணுளுந்தேவர்க்குமேலாயவேதியனை
மண்ணுளும்ன்னவர்க்குமாண்பாகிநின்றானைத்
தண்ணூர்தமிழளிக்குந்தண்பாண்டிநாட்டானைப்
பெண்ணுளும்பாகனைப்பேணுபெருந்துறையிற்
நண்ணூர்கழல்காட்டிநாயேனையாட்கொண்ட
வண்ணுமலையானைப்பாடுதுங்காணம்மானாய்.

(௧௦)

செப்பார்முலைபங்கன்றென்னன்பெருந்துறையான்
றப்பாமேதாளடைந்தார்நெஞ்சருக்குந்தன்மையினு
னப்பாண்டிநாட்டைச்சிவலோகமாக்குவித்த
வப்பார்சடையப்பனந்தவார்கழலே
யொப்பாகவொப்புவித்தவுள்ளத்தாருள்ளிருக்கு
மப்பாலைக்கப்பாலைப்பாடுதுங்காணம்மானாய்.

(௧௧)

மைப்பொலியுங்கண்ணிகேண்மாலயனோடிந்திரனு
மெப்பிறவியுந்தேடவெண்ணையுந்தன்னின்னருளா
லிப்பிறவியாட்கொண்டினிப்பிறவாமேகாத்து
மெய்ப்பொருட்கட்டோற்றமாய்மெய்யேநிலைபேரூ
யெப்பொருட்டுந்தானையாயாவைக்கும்வீடாகு
மப்பொருளாநஞ்சிவனைப்பாடுதுங்காணம்மானாய்.

(௧௨)

கையார்வளைசிலம்பக்காதார்குழையாட
மையார்குழல்புரளத்தேன்பாயவண்டொலிப்பச்
செய்யானைவெண்ணீறணிந்தானைச்சேர்ந்தறியாக்
கையானையெங்குஞ்செறிந்தானையன்பர்க்கு
மெய்யானையல்லாதார்க்கல்லாதவேதியனை
மையாறமந்தானைப்பாடுதுங்காணம்மானாய்.

(௧௩)

ஆனையாய்க்கீடமாய்மாதூராய்த்தேவரா
யேனைப்பிறவாய்ப்பிறந்திறந்தெய்த்தேனை
யூனையுநின்றருக்கியென்வினையையோட்டுகத்து

தேனையும் பாலையும் கன்னலையும் மொத்தினிய
கோனவன்போல்வந்தென்னைத்தன்றொழும்பிற்கொண்டருளும்
வானவன்பூங்கழலேபாடுதுங்காணம்மானாய். (கச)

சந்திரனைத்தேய்த்தருளித்தக்கன்றன்வேன்வியினி
லிந்திரனைத்தோனெரித்திட்டெச்சன்றலையரிந்
தந்தரமேசெல்லுமலர்கதிரோன்பற்றகர்த்துச்
சிந்தித்திசைதிசையேதேவர்களையோட்டுகந்த
செந்தார்ப்பொழில்புடைசூழ்தென்னன்பெருந்துறையான்
மந்தாரமாலையேபாடுதுங்காணம்மானாய். (கந)

ஊனாயுயிராயுணர்வாயென்னுட்கலந்து
தேனையமுதமுமாய்த்திங்கரும்பின்கட்டியுமாய்
வானோரறியாவழியெமக்குத்தந்தருளந்
தேனார்மலர்க்கொன்றைச்சேவகனார்சீரொளிசே
ரானாவறியாளவிறந்தபல்லுயிர்க்குங்
கோனுகிரின்றவாகூறுதுங்காணம்மானாய். (கங)

சூடுவேன்பூங்கொன்றைசூடிச்சிவன்றிரடோள்
கூடுவேன்கூடிமுயங்கிமயங்கிரின்
றாடுவேன்செவ்வாய்க்குருசூடுவேனுள்ளருகித்
தேடுவேன்றேடிச்சிவன்கழலேசிந்திப்பேன்
வாடுவேன்பேர்த்துமலர்வேனன்னலேந்தி
யாடுவான்சேவடியேபாடுதுங்காணம்மானாய். (கஎ)

கிளிவந்தமென்மொழியான்கேழ்கிளரும்பாதினை
வெளிவந்தமாலையனுங்காண்பரியவித்தகனைத்
தெளிவந்ததேறலைச்சீரார்பெருந்துறையி
லெளிவந்திருந்திரங்கியெண்ணரியவின்னருளா
லொளிவந்தெனுள்ளத்தினுள்ளையொளிகிழ
வளிவந்தவந்தணைப்பாடுதுங்காணம்மானாய். (கஅ)

முன்னனைமூவர்க்குமுற்றமாய்முற்றுக்கும்
பின்னனைப்பிள்ளைப்பேணுபெருந்துறையின்
மன்னனைவானவனைமாதியலும்பாதினைத்
தென்னனைக்காவனைத்தென்பாண்டிநாட்டானை
யென்னனையென்னப்பெனன்பார்கட்கின்னமுதை
யன்னனையம்மானைப்பாடுதுங்காணம்மானாய். (கச)

பெற்றியிதற்கரியபெம்மான்பெருந்துறையான்
கொற்றக்குதிரையின்மேல்வந்தருளித்தன்னடியார்
குற்றங்கண்மீங்குணங்கொண்டுகோதாட்டிச்
சுற்றியசுற்றத்தொடர்வறுப்பான்னெல்புகழே
பற்றியிப்பாசத்தைப்பற்றறநாம்பற்றுவான்
பற்றியபேரானந்தம்பாடுதங்காணம்மாறாய்.

(20)

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருப்பொற்சுண்ணம்.

புனந்த மனோலயம்.

தில்லையிலருளிச்செயப்பட்டது.

அறசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

முத்துநற்றும்புமாயினதுக்கி
முனைக்குடந்தாபநநீபம்வைம்மின்
சத்தியஞ்சோமியும்பார்களு
நாமகனோடுபல்லாண்டிசைமின்
சித்தியுங்கௌரியும்பார்ப்பதியுங்
கங்கையும்வந்துவரிகொண்மி
னத்தனையாறனம்மாணப்பாடி
யாடப்பொற்சுண்ணமிடித்துநாமே,

(க)

பூவியல்வார்சடையெம்பிராற்குப்
பொற்றிருச்சுண்ணமிடிக்கவேண்டு
மாவின்வடுவகிரன்னகண்ணீர்
வம்மின்கன்வந்துடன்பாடுமின்கள்
கடவுமின்னொண்டர்புறநிலாமே
குளியின்னொழுமினெங்கோனெங்குத்தன்
நேவியுத்தானும்வந்தெம்மையாளச்
செம்பொன்செய்சுண்ணமிடித்துநாமே.

(உ)

சுத்தாநிதணிந்தும்மெழுதித்
துயபொன்சித்திதிபரப்பி

திருப்பொற்சுண்ணம்.

சேஷபுரா

யிந்திரன்கற்பகநாட்டியெங்கு
மெழிற்சுடர்வைத்துக்கொடியெடுமி
னந்தரர்கோனயன்றன்பெருமா
னுழியானாதனல்வேலன்றதை
யெந்தரமானுமையாங்கொழுநற்
கேய்ந்தபொற்சுண்ணமிடித்துநாமே.

(ங)

காசணிமின்களுலக்கையெல்லாங்
காம்பணிமின்கன்கறையுரலை
நேசமுடையவடியவர்க
னினின்றிலாவுகவென்றுவாழ்த்தித்
தேசமெல்லாம்புகழ்ந்தாடுங்கச்சித்
திருவேகம்பன்செம்பொற்கோயில்பாடிப்
பாசவினையைப்பறித்துரின்று
பாடிப்பொற்சுண்ணமிடித்துநாமே.

(ச)

அறுகெடுப்பாரயனும்மரியு
மன்றிமற்றிந்திரனோடமரர்
நறுமுறுதேவர்கணங்களுெல்லா
நம்மிற்பின்பல்லதெடுக்கவொட்டோஞ்
செறிவுடைமும்மதினெலத்தவில்லி
திருவேகம்பன்செம்பொற்கோயில்பாடி
முறுவற்செவ்வாயினீர்முக்கணப்பற்
காடப்பொற்சுண்ணமிடித்துநாமே.

(ரு)

உலக்கைபலவோச்சுவார்பெரிய
ருலகமெலாமுரல்போதாதென்றே
கலக்கவடியவர்வந்துரின்றார்
காணவுலகங்கள்போதாதென்றே
நலக்கவடியோமையாண்டுக்கொண்டு
நாண்மலர்ப்பாதங்கள்சூடத்தந்த
மலைக்குமருகனைப்பாடிப்பாடி
மகிழ்ந்துபொற்சுண்ணமிடித்துநாமே.

(சு)

சூடகந்தோள்வனையார்ப்பவார்ப்பத்
தொண்டர்குழாமெழுந்தார்ப்பவார்ப்ப
நாடவநந்தம்மையார்ப்பவார்ப்ப
நாமுவந்தம்மையார்ப்பவார்ப்பப்

பாடகமெல்லடியார்க்குமங்கை
பங்கினனெங்குள்பராபரனுக்
காடகமாமலையன்னகோவுக்
காடப்பொற்சுண்ணமிடித்துநாமே.

(௭)

வாட்டடங்கண்மடங்கைநல்லீர்
வரிவனையார்ப்பவன்கொங்கைபொங்கத்
தோட்டிருமுண்டந்துதைந்நிலங்கச்
சோற்றெம்பிரானென்றுசொல்லிச்சொல்லி
நாட்கொண்டநாண்மலர்ப்பாதங்காட்டி
நாயிற்கடைப்பட்டநம்மையிம்மை
யாட்கொண்டவண்ணங்கள்பாடிப்பாடி
யாடப்பொற்சுண்ணமிடித்துநாமே.

(௮)

வையகமெல்லாமுரலதாக
மாமேருவென்னுமுலக்கைநாட்டி
மெய்யெனுமஞ்சனிறையவட்டி
மேதகுதென்னன்பெருந்துறையான்
செய்யதிருவடிபாடிப்பாடிச்
செம்பொனுலக்கைவலக்கைபற்றி
யையனணிதில்லைவாணனுக்கே
யாடப்பொற்சுண்ணமிடித்துநாமே.

(௯)

முத்தணிகொங்கைகளாடவாட
மொய்குழல்வண்டினமாடவாடச்
சித்தஞ்சிவனொடுமாடவாடச்
செங்கயற்கண்பனியாடவாடப்
பித்தெம்பிரானொடுமாடவாடப்
பிறவிபிறரொடுமாடவாட
வத்தன்கருணையொடாடவாட
வாடப்பொற்சுண்ணமிடித்துநாமே.

(௧0)

மாடுகைவானிலாவெறிப்ப
வாய்திறத்தம்பலனத்துடிப்பப்
பாடுமினத்தம்மையாண்டவாறும்
பணிகொண்டவண்ணமும்பாடிப்பாடித்
தேமினெம்பெருமானைத்தேடிச்
சித்தங்கனிப்பத்திகைத்துத்தேறி
யாடுமினம்பலத்தாடினதுக்
காடப்பொற்சுண்ணமிடித்துநாமே.

(௧௧)

மையமர்கண்டனைவானநாடர்

மருத்தினைமாணிக்கக்கூத்தன்றன்னை

மையனையையர்பிரானைநம்மை

யகப்பதித்தாட்கொண்டருமைகாட்கிம்

பொய்யர்தம்பொய்யனைமெய்யர்மெய்யைப்

போதரிக்கண்ணினைப்பொற்றொடித்தோட.

பையரவல்குன்மடந்தைநல்லீர்

பாடிப்பொற்சுண்ணமிடித்துநாமே.

(கஉ)

மின்னிடைச்செந்துவர்வாய்க்கருங்கண்

வெண்ணகைப்பண்ணமர்மென்மொழியீ

ரென்னுடையாரமுதெங்குப்ப

னெம்பெருமானிமவான்மகட்குத்

தன்னுடைக்கேள்வன்மகன்றகப்பன்

றமையனென்மையன்றாள்கள்பாடிப்

பொன்னுடைப்பூண்முலைமங்கைநல்லீர்

பொற்றிருச்சுண்ணமிடித்துநாமே.

(கங)

சங்கமரற்றச்சிலம்பொலிப்பத்

தாழ்குழல்குழ்தருமாலையாடச்

செங்கனிவாயிதழுந்துடிப்பச்

சேயிழையீர்சிவலோகம்பாடிக்

கங்கையிரைப்பவராவிரைக்குங்

கற்றைற்சடைமுடியான்கழற்கே

பொங்கியகாதலிற்கொங்கைபொங்கப்

பொற்றிருச்சுண்ணமிடித்துநாமே.

(கச)

ஞானக்கரும்பின்றெளியைப்பாளை

நாடற்கரியநலத்தைநந்தாத்

தேனைப்பழச்சுவையாயினனைச்

சித்தம்புகுந்துதித்திக்கவல்ல

கோனைப்பிறப்பறுத்தாண்டுகொண்ட

கூத்தனைநாத்தமும்பேறவாழ்த்திப்

பானற்றடங்கண்மடந்தைநல்லீர்

பாடிப்பொற்சுண்ணமிடித்துநாமே.

(கடு)

ஆவகைநாமும்வந்தன்பர்தம்மோ

டாட்செயும்வண்ணங்கள்பாடிவிண்மேற்

றேவர்களுவிலங்கண்டறியாச்

செம்மலர்ப்பாதங்கள்காட்டுஞ்செல்வச்

சேவகமேந்தியவெல்கொடியான்
விவபெருமான்முஞ்செற்றகொற்றச்
சேவகனும்ங்கன்பாடிப்பாடிச்
செம்பொன்செய்சுண்ணமிடித்துநாமே. (க௭)

சேவகமாமலர்க்கொன்றைபாடிச்
விவபுரம்பாடித்திருச்சடைமேல்
வானகமாமதிப்பிள்ளைபாடி
மால்விடைபாடிவலக்கையேந்து
முனகமாமழுச்சூலம்பாடி
யும்பருமீம்பருமய்யவன்று
பொனகமாகருஞ்சண்டல்பாடிப்
பொற்றிருச்சுண்ணமிடித்துநாமே. (க௮)

சேவகமாமலர்க்கொண்டாடல்பாடி
யருக்கனெயிறுபறித்தல்பாடிக்
கயத்தனைக்கொன்றுரிபார்த்தல்பாடிக்
காலனைக்காலாலுதைத்தல்பாடி
யியைந்தனமுப்புரமெய்தல்பாடி
யேழையடியோமையாண்டுகொண்ட
நயந்தனைப்பாடிநின்றாடியாடி
நாதற்குச்சுண்ணமிடித்துநாமே. (க௯)

வட்டமலர்க்கொன்றைமலைபாடி
மத்தமும்பாடிமதியும்பாடிச்
விட்டர்கன்வாழுந்தென்றில்லைபாடிச்
சிற்றம்பலத்தெங்கன்செல்வம்பாடிக்
கட்டியமாசனக்கச்சைபாடிக்
கங்கணம்பாடிக்கவித்தகைம்மே
விட்டுநின்றாமோவம்பாடி
யிசற்குச்சுண்ணமிடித்துநாமே. (க௯)

வேதமும்வேள்வியுமாயினர்க்கு
மெய்ம்மையும்பொய்ம்மையுமாயினர்க்குச்
சோதியுமாயினுளாயினர்க்குத்
துன்பமுமாயின்பமாயினர்க்குப்
பாதியுமாய்முற்றமாயினர்க்குப்
பத்தமுமாய்விமோயினருக்
காதியுமத்தமுமாயினருக்
காடப்பொற்கண்ணமிடித்துநாமே. (௨௦)

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருக்கோத்தும்பி.

சிவனோடங்கியம்.

நில்லையிலருளிச்செயப்பட்டது.

நாலடித்தரவுகொச்சகக்கலிப்பா.

திருச்சிற்றம்பலம்.

பூவேறுகோனும்புரந்தரனும்பொற்பமைந்த
நாவேறுசெல்வியுநாரணனுநான்மறையு
மாவேறுசோதியும்வானவருந்தாமறியாச்
சேவேறுசேவடிக்கேசென்றுதாய்கோத்தும்பி. (௧)

நானுரென்னுள்ளமார்நூனங்களாரென்னையாரறிவார்
வானோர்பிரானென்னையாண்டிலனென்மதிமயங்கி
பூனருடைதலையிலுண்பலிதேரம்பலவன்
றேனார்கமலமேசென்றுதாய்கோத்தும்பி. (௨)

தினைத்தனையுள்ளதோர்பூவினிற்றேனுண்ணுதே
நினைத்தொறுங்காண்டொறும்பேசுந்தோறுமெப்போது
மனைத்தெலும்புண்ணெகவானந்தத்தேன்சொரியுங்
குனிப்புடையானுக்கேசென்றுதாய்கோத்தும்பி. (௩)

கண்ணப்பனொப்பதோரன்பின்மைகண்டபி
னென்னப்பனென்னொப்பிலென்னையுமாட்கொண்டருளி
வண்ணப்பணித்தென்னவாவென்றவான்கருணைச்
சுண்ணப்பொன்னிற்றற்கேசென்றுதாய்கோத்தும்பி. (௪)

அத்தேவர் தேவரவர் தேவரென்றிங்ஙன்
பொய்த்தேவுபேசிப்புலம்புகின்றபூதலத்தே
பத்தேதுமில்லாதென்பற்றறநான்பற்றிநின்ற
மெய்த்தேவர் தேவர்க்கேசென்றுதாய்கோத்தும்பி. (௫)

வைத்தநிதிபெண்டிர்மக்கள்குலங்கல்வியென்னும்
பித்தவுலகிற்பிறப்போடிநப்பென்னுஞ்
சித்தவிகாரக்கலக்கந்தெளிவித்த
வித்தகத்தேவர்க்கேசென்றுதாய்கோத்தும்பி. (௬)

சட்டோர்னைக்கமனத்தமுதாஞ்சங்கரனைச்
செட்டோன்மறப்பேனோகேற்படாத்திருவடினைய
யொட்டாதபாவித்தொடும்பரைநாமுருவறியோள்
பிட்டாயசிட்டற்கேசென்றுதாய்கோத்தும்பி. (௭)

ஒன்றுமுனைத்தெழுந்தெத்தனையோகவடுவிட்டு
சன்னுநவைத்தென்னைநாய்சிவிகையேற்றவித்த
வென்றுநைதநைதக்குமெம்மினைக்குத்தம்பெருமான்
குன்றுதசெல்வற்கேசென்றுதாய்கோத்தும்பி. (௮)

சாணங்கெல்லாங்கடத்துநின்றகறையிடற்றன்
சாணங்கனேசென்றுசார்தலுமேதானெனக்கு
மரணம்பிறப்பென்றிவையிரண்டின்மயக்கறுத்த
சமுனைக்கடலுக்கேசென்றுதாய்கோத்தும்பி. (௯)

நோயுற்றமுத்தநானுந்துகன்னுயிங்கிருந்து
நாயற்றசெல்வநயந்தறியாவண்ணமெல்லாந்
தாயுற்றுவந்தென்னையாண்டுகொண்டதன்கருணைத்
தேயுற்றசெல்வற்கேசென்றுதாய்கோத்தும்பி. (௧௦)

பன்னெஞ்சக்கன்வன்மனவலியனென்னுதே
பன்னெஞ்சருக்கிக்கருணையினுலாண்டுகொண்ட
பன்னந்தினைக்குமணியில்லையம்பலவன்
பொன்னங்கழலுக்கேசென்றுதாய்கோத்தும்பி. (௧௧)

பாயேனைத்தன்னடி கன்பாடுவித்தநாயகனைப்
பேயேனதுன்னப்பிழைபொறுக்கும்பெருமையனைச்
பேயேதுமில்லாதென்செய்பணிகள்கொண்டருளுந்
தாயானவீசற்கேசென்றுதாய்கோத்தும்பி. (௧௨)

பான்றனக்கன்பின்மைநானுத்தானும்மறிலோந்
தானென்னையாண்டுகொண்டதெல்லாருந்தாமறிவா
நான்கருணையுமக்குற்றேதானவனை
கோனென்னைக்கடக்குளிர்த்துதாய்கோத்தும்பி. (௧௩)

சருவாயலினுக்கப்பறமாயிப்புறத்தே
மருவார்மலர்க்குழன்மாதினெடுமவந்தருளி
யருவாய்மறையிலத்தனனுயாண்டுகொண்ட
திருவானதேவற்கேசென்றுதாய்கோத்தும்பி. (௧௪)

சுணுமென்சிந்தைபகையகனுக்கெவ்விடத்தோந்
சுணுத்தன்மைபலுத்திச்சுடையோனுண்டிலனைல்

வானுந்திசைகளுமாகடலுமாயிரான்
தேனுத்துசேவடிக்கேசென்றுதாய்கோத்தும்பீ. (43)

உள்ளப்படாததிருவுருவையுள்ளதலங்
கள்ளப்படாதகரிவந்தவான்கருணை
வெள்ளப்பிரானெம்பிரானென்னேவேதேயாட்
கொள்ளப்பிரானுக்கேசென்றுதாய்கோத்தும்பீ. (44)

பொய்யாயசெல்வத்தேபுக்கழுந்திராடோறு
மெய்யாக்கருதிக்கிடந்தேனையாட்கொண்ட
வையாவென்னாருயிரேயம்பலவாவென்றவன்றன்
செய்யார்பலரடிக்கேசென்றுதாய்கோத்தும்பீ. (45)

தோலுந்துகிலங்குழையுஞ்சுருடோமே
பால்வெள்ளீரீதும்பசுஞ்சாந்தும்பைங்கிளியுஞ்
சூலமுந்தொக்கவனையுமுடைத்தொன்மைக்
கோலமேநோக்கிக்குளிர்த்துதாய்கோத்தும்பீ. (46)

கவன்கடியன்கலகியிவனென்னாதே
வள்ளல்வரவரவந்தொழிந்தானென்மனத்தே
புள்ளத்துறுதுயரொன்றொழியாவண்ணமெல்லாத்
தெள்ளுங்கழலுக்கேசென்றுதாய்கோத்தும்பீ. (47)

புமேலயனோடுமாலும்புகலரிதென்
தேமாநிநிற்கவடியேனிறுமாக்க
தாய்மேற்றவிசிட்டிநன்றூப்பொருட்படுத்த
கீமேனியானுக்கேசென்றுதாய்கோத்தும்பீ. (48)

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருத்தெள்ளைம்.

சிவனோடடைவு.

தில்லையிலருளிச்செயப்பட்டது.

இதுவுமது.

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருமாலும்பன்றியாய்ச்சென்றுணராத்நிருவடியை
புருநாமறியவோரந்தணனாயாண்டுகொண்டா
னொருநாமமோருருவமொன்றுமில்லாந்காயிரத்
திருநாமம்பாடிநாந்தெள்ளேணங்கொட்டாமோ. (49)

திருவார்பெருந்துறையேயபிரானென்பிறவுக்
கருவோற்றத்திலின்பாடரையுங்கண்டதில்ல
யருவாயுருமுறையபிரானவன்மருவுந்
திருவார்ப்பாடித்தெள்ளேணங்கொட்டாமோ. (௨)

அரிக்கும்பிரமற்குமல்லாததேவர்கட்குந்
தெரிக்கும்பாடித்தென்றின்றுறசிவம்வந்துநம்மை
மருக்கும்பணிமொன்றுமென்பதுகேட்டுலகமெல்லஞ்
சிறிக்குந்திறம்பாடித்தெள்ளேணங்கொட்டாமோ. (௩)

அவமாயதேவரவகதியிலமுந்தாமே
பவமாயக்காத்தென்னையாண்டுகொண்டபரஞ்சோதி
அவமாயசெஞ்சுடர்நல்குதலுநாமொழிந்து
பிவமானவாபாடித்தெள்ளேணங்கொட்டாமோ. (௪)

அருமந்ததேவரயன்றிருமாற்கரியசிவ
முருகந்துபூதலத்தோருகப்பெய்தக்கொண்டருளித்
அருவேந்துவீழக்கடைக்கணித்தென்னுளம்புகுந்த
திருவந்தவாபாடித்தெள்ளேணங்கொட்டாமோ. (௫)

அரையாடுநாகமசைத்தபிரானவனியின்மேல்
அரையாமெங்கைதன்பங்கொடும்வந்தாண்டதிற
முரையாடவுன்னொளியாடவொண்மாமலர்க்கண்களினித்
நிரையாமொபாடித்தெள்ளேணங்கொட்டாமோ. (௬)

ஆவாவரியயனித்திரன்வானோர்க்கரியசிவன்
அவாவென்றென்னையும்பூதலத்தேவலித்தாண்டுகொண்டான்
புவாரடிச்சுவடென்றலைமேற்பொறித்தலுமே
தேவானவாபாடித்தெள்ளேணங்கொட்டாமோ. (௭)

கறங்கோலைபோல்வதோர்காயப்பிறப்போடிநப்பென்னு
மறம்பாவமென்றிரண்டச்சந்தவிந்தென்னையாண்டுகொண்டான்
மறந்தேயுத்தன்கழனுண்மறவாவண்ணநல்வியவத்
திறம்பாடல்பாடிநாந்தெள்ளேணங்கொட்டாமோ. (௮)

கண்ணுரித்தென்னவென்னையுத்தன்கருணையினுற்
பொன்னுர்கழல்பணித்தாண்டபிரான்புகழ்பாடி
நின்னோர்தடங்கிடைச்செந்துவர்வாய்வெண்ணகையிர்
தென்னுதென்னுவென்றுதெள்ளேணங்கொட்டாமோ. (௯)

கண்டேயுத்தேவர்க்காண்பரியகனைகழலோன்
பண்டேயனவையுத்தோளியொடும்புகுத்தருளி

கனவேயெனெப்பிடித்தாட்கொண்டவாநயந்துநெஞ்சஞ்
சினவேற்குனிர்மல்கத்தெள்ளேணங்கொட்டாமோ. (க0)

சுயன்மாண்டகண்ணிதன்பங்கனென்கலந்தாண்டலுமே
யயன்மாண்டருவினெச்சுற்றமுமாண்டவனியின்மேன்
மயன்மாண்டிமற்றுள்ளவாசகமாண்டென்னுடைய
செயன்மாண்டவாபாடித்தெள்ளேணங்கொட்டாமோ. (க1)

முத்திக்குமுன்றுமுனிவர்குழாநனிவாட
வத்திக்கருளியடியேனையாண்டுகொண்ட
பத்திக்கடலுட்பதித்தபரஞ்சோதி
தித்திக்குமாபாடித்தெள்ளேணங்கொட்டாமோ. (க2)

பார்பாடும்பாதாளர்பாடும்விண்ணோர்தம்பாடு
மாார்பாடுஞ்சாராவகையருளியாண்டுகொண்ட
நேர்பாடல்பாடிநினைப்பரியதனிப்பெரியோன்
சீர்பாடல்பாடிநாந்தெள்ளேணங்கொட்டாமோ. (க3)

மாலேபிரமனேமற்றொழிந்ததேவர்களே
னாலேதுழைவரியாறுண்ணியனய்வந்தடியேன்
பாலேபுகுந்துபரிந்துருக்கும்பாவகத்தாற்
சேலேர்கண்ணீர்மல்கத்தெள்ளேணங்கொட்டாமோ. (க4)

உருகிப்பெருகியுளங்குளிரமுகந்துகொண்ட
பருகற்கினியபரங்கருணைத்தடங்கடலை
மருவித்திகழ்தென்னன்வார்கழலேநினைந்தடியோந்
திருவைப்பரவிநாந்தெள்ளேணங்கொட்டாமோ. (க5)

புத்தன்புரந்தராதியயன்மால்போற்றிசெயும்
பித்தன்பெருந்துறைமேயபிரான்பிறப்பறுத்த
வத்தனணிகில்லையம்பலவனருட்கழல்கள்
சித்தம்புகுந்தவாதெள்ளேணங்கொட்டாமோ. (க6)

உவலைச்சமயங்களாவ்வாதசாத்திரமாஞ்
சவலைக்கடலுளனாய்க்கிடந்துதடுமாறுங்
கவலைக்கெடுத்துக்கழலிணைகடந்தருளுஞ்
செயலைப்பரவிநாந்தெள்ளேணங்கொட்டாமோ. (க7)

வான்கெட்டிமாருதமாய்ந்தழனிர்மன்கெடினுந்
தான்கெட்டலின்றிச்சலிப்பறியாத்தன்மையனுக்
கூன்கெட்டியிர்கெட்டிணர்வுகெட்டெனுள்ளமும்போய்
நான்கெட்டவாபாடித்தெள்ளேணங்கொட்டாமோ. (க8)

விண்ணோடு முடிபுதல்பு, வந்ததார்வீத்து
மண்ணோடு மருதவந்தம் மருதவயவைப்படி யோவ்
வந்தவாடைபிட்டு வந்தவாடைவந்தவாடை
தென்னுதெந்த தெந்த தென்னுதெந்த தென்னுதெந்த

கனம்பாடி டோம் தஞ்சைப் பாடிக்கோல்வனியா
 னகம்பாடி டோம் தஞ்சைப் பாடிக்கோல்வனியா
 கனம்பாடி டோம் தஞ்சைப் பாடிக்கோல்வனியா
 கனம்பாடி டோம் தஞ்சைப் பாடிக்கோல்வனியா

இருச்சிற்றம்பலம்.

திருச்சாழல்.

சிவனுடையநாதனியாம்.

தில்லையிலருளிச்செய்யப்பட்டது.

இதுவும்து.

திருச்சிற்றம்பலம்.

புகட்தும்வெண்ணிறபூன்பதுவும்பொங்கராமம்
பேசுவதுத்திருவாயுந்மறைபோலுங்காணேஉ
புகட்தும்பேசுவதும்பூன்பதுவுங்கொண்டென்னை
நீனவெனவுயிர்க்குமியல்பானான்சாழலோ. (க)

புள்ளப்பெய்கோவணமாக்கொள்ளுமதுவென்னே உ
மன்றுகிலதுன்றுபொருண்மறைகாண்கேவான்சராடாத்
தன்னையேகோவணமாச்சாத்தின்னகாண்சாழலோ. (உ)

சேயில்லாதகாதி கொல்புலித்தோனல்லாடை
 சாயமிவிதந்தையில்தான்றனியன்கானே
 சாயமிவிதந்தையில்தான்றனியனாயிடு
 சாயிலுலகடிகுத்துக்கற்பொடி காண்சாழலோ. (உ)

புறமொழிச்சொல் ஐந்தெழுத்துக்களாகத்திரவோ
உயரண்கண்ம-ய-உதிச்செய்தான்காணே உ
யரண்கண்மூன்றுடையகாயகனோதன்முடித்தாற்
புறமன்புற-ய-உதிச்செய்தாந் குறுலாய்காழலோ.

(க)

சக்கனையுமெச்சனையுந்தலையறுத்துத்தேவர்கணந்
தொக்கனவந்தவர்தம்மைத்தொலைத்ததுதானென்னே.
தொக்கனவந்தவர்தம்மைத்தொலைத்தருளியருள்கொடுத்தந்
கெச்சனுக்குமிகைத்தலைமற்றருளினன்காண்சாழலோ. (16)

அலரவனுமாலவனுமறியாமேயழுவருவாய்
நிலமுதற்கீழுண்டமுறநின்றதுதானென்னே.
நிலமுதற்கீழுண்டமுறநின்றநிலனேவிருவருந்தஞ்
சலமுதத்தாலாங்காரந்தவிரார்காண்சாழலோ. (17)

மலைகளையொருபாகம்வைத்தலுமேமற்றொருத்தி
சலமுதத்தாலவன்கடையிற்பாயுமதுவென்னே.
சலமுதத்தாலவன்சடையிற்பாய்ந்திலளேற்றரணியெல்லாம்
பிலமுதத்தேபுகப்பாய்ந்துபெருங்கோஞ்சாழலோ. (18)

கோலாலமாகிக்குரைகடல்வாயன்றெழுந்த
வாலாலமுண்டானவன்சதுர்தானென்னே.
யாலாலமுண்டி. லனேலன்றயன்மாலுள்ளிட்ட
மேலாயதேவரெல்லாம்வீடுவர்காண்சாழலோ. (19)

தென்பாலுகந்தாடந்தில்லைச்சிற்றம்பலவன்
பென்பாலுகந்தான்பெரும்பித்தன்கானே.
பென்பாலுகந்திலனேற்பேதாயிருநிலத்தோர்
வின்பாலியோகெய்திவீடுவர்காண்சாழலோ. (20)

தானந்தமில்லான்றனையடைந்தநாயேனை
யானந்தவெள்ளத்தழுத்துவித்தான்கானே.
யானந்தவெள்ளத்தழுத்துவித்ததிருவழிகள்
வானுந்துதேவர்கட்கோர்வான்பொருள்காண்சாழலோ. (21)

நங்காய்தென்னதவநரம்போடெலும்பணிந்து
கங்காளந்தோண்மேலேகாதவித்தான்கானே.
கங்காளமாமாகேள்காலாந்தரத்திருவர்
தங்காலஞ்செய்யத்தரித்தனன்காண்சாழலோ. (22)

காணாபுலித்தோலுடைதலையுண்காடுபதி
யானாவனுக்கிங்காட்படுவாராரே.
யானாலுங்கேளாயயனுந்திருமாலும்
வானாடர்கோவும்வழியடி யார்சாழலோ. (23)

மலையரையன்பொற்பாவைவானுதலான்பெண்டி. ருடை
பலகறியத்தீவேட்டானென்னுமதுவென்னே.

புலகறியத்திவேனாதொழிந்தனனே லுலகனைத்துங்
கலையி.ன்றபொருள்கனெல்லாங்கலங்கிங்காண்சாழலோ. (௧௩)

தேன்புக்கதன்பனைகுழ்தில்லைச்சிற்றம்பலவன்
முன்புக்குடட்டம்பயிலுமதுவென்னே உ
தான்புக்குடட்டம்பயின்றிலனேற்றரணியெல்லா
முன்புக்கவேந்தாளிக்கட்டாங்காண்சாழலோ. (௧௪)

கடநரியும்பரிமாவுத்தேருமுகத்தேருதே
யிடபமுகத்தேறியவாறெனக்கறியவியம்பே உ
தடமதில்களவைமூன்றுத்தழலெரித்தவந்நாளி
லிடபமதாய்த்தாங்கினுன்றிருமால்காண்சாழலோ. (௧௫)

யன்னுநகால்வர்க்குநான்மறையினுட்பொருளை
யன்னுலின்னீழிருந்தங்கறமுரைத்தான்கானே உ
யன்னுலின்னீழிருந்தங்கறமுரைத்தானுயி.னுங்
கொன்னுன்காண்புரமுன்றுங்கட்டோடேசாழலோ. (௧௬)

அம்பலத்தேகத்தாடியமுதுசெயப்பலிதிரியு
நம்பனையுத்தேவனென்றநண்ணுமதுவென்னே உ
நம்பனையுமாமாகேனான்மறைகடாமறியா
வெம்பெருமானீசாவென்றேத்தினகாண்சாழலோ. (௧௭)

சலமுடையசலந்தரன்றனுடறடிந்தநல்லாழி
நலமுடையநாரணற்கன்றருளியவாறென்னே உ
நலமுடையநாரணன்றனயனமிடந்தரனடிக்கீ
ழலராகவிடவாழியருளினன்காண்சாழலோ. (௧௮)

அம்பரமம்புள்ளித்தோலாலாமாரமுத
மெம்பெருமானுண்டசதுரெனக்கறியவியம்பே உ
யெம்பெருமானேதுத்தங்கேதமுதுசெய்திடினுங்
தம்பெருமைதானறியாத்தன்மையன்காண்சாழலோ. (௧௯)

அருந்தவருக்காலின்னீழறமுதலாநான்கணையு
மிருந்தவருக்கருளுமதுவெனக்கறியவியம்பே உ
யருந்தவருக்கறமுதனன்கன்றருளிச்செய்திலனேற்
றிருந்தவருக்குலகிபற்கைதெரியாகாண்சாழலோ. (௨௦)

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருப்புவல்லி:

மாயாவிசயநீக்குதல்.

தில்லையிலருளிச்செயப்பட்டது.

இதுவுமது.

திருச்சிற்றம்பலம்.

இணையார்திருவடியென்றலைமேல்வைத்தலுமே
துணையானசுற்றங்களைத்தனையுந்துறந்தொழிந்தே
ணையார்புனற்றில்லையம்பலத்தேயாடுகின்ற
புணையாளன்சீர்பாடிப்பூவல்லிகொய்யாமோ. (க)

எந்தையெந்தாய்சுற்றமற்றுமெல்லாமென்னுடைய
பந்தமறுத்தென்னையாண்டுகொண்டபாண்டிப்பிரா
னந்தவிடைமருகிலானந்தத்தேனிருந்த
பொந்தைப்பரவிநாம்பூவல்லிகொய்யாமோ. (உ)

நாயிற்கடைப்பட்டநம்மையுமோர்பொருட்படுத்தித்
தாயிற்பெரிதுந்தயாவுடையதம்பெருமான்
மாயப்பிறப்பறுத்தாண்டானென்வல்லினையின்
வாயிற்பொடியட்டிப்பூவல்லிகொய்யாமோ. (ங)

பண்பட்டதில்லைப்பதிக்கரைசப்பரவாதே
யெண்பட்டதக்கனருக்கனெச்சனிந்துவனல்
விண்பட்டபூதப்படைவீரபத்திரராத்
புண்பட்டவாபாடிப்பூவல்லிகொய்யாமோ. (ச)

தேனாடுகொன்றைசடைக்கணிந்தசிவபெருமா
னாநாடிநாடிவந்துள்புகுந்தானுலகர்முன்னே
நாநாடியாடிநின்றோலமிடநடம்பயிலும்
வாநாடர்கோவுக்கேபூவல்லிகொய்யாமோ. (ரு)

எரிமூன்றுதேவர்க்கிரங்கியருள்செய்தருளிச்
சிரமூன்றறத்தன்றிருப்பருவநெரித்தருளி
யுருமூன்றுமாகியுணர்வரிதாமொருவனுமே
புரமூன்றெரித்தவாபூவல்லிகொய்யாமோ. (ஈ)

வணங்கத்தலைவைத்துவார்கழல்வாய்வாழ்த்தவைத்
திணங்கத்தன்சீரடியார்கூட்டமும்வைத்தெம்பெருமா

பொன்மொட்டணிநில்லையம்பலத்தேயாடுகின்ற
பொன்மொட்டாப்பாடிப் பூவல்லிகொய்யாமோ. (௭)

பெரிசெய்தருளித்தன்பொடியார்பொன்னடிக்கே
முறிசெய்தருளென் டென்னையாண்டபிரான்குணம்பரவி
முறிசெய்தருளென் டமுழுதுடற்றும்பழவினையை
பெரிசெய்தருளபாடிப் பூவல்லிகொய்யாமோ. (௮)

பன்னாட்பவலிப்பணிசெய்யப்பாதமல
பொன்னாக்குன்னையவைத்தபெரியோனெழிற்சடையம்
பன்னாடுரித்தென்னையாண்டிகொண்டாண்டழலினையன்
பொன்னாணையாபாடிப் பூவல்லிகொய்யாமோ. (௯)

பேராதையாடிக் கப்பிண்டமறப்பெருக்குறையான்
பேரார்திருவடியென்றலைமேல்வைத்தபிரான்
பேரார்கடனஞ்சையுண்டுகத்தகாபாலி
பேரார்புறம்பாடிப் பூவல்லிகொய்யாமோ. (௧௦)

பாலமமுதமுத்தேனுடனும்பராபரமாய்க்
போலங்குளிர்த்துன்னங்கொண்டபிரான்குணாகழங்கன்
புலம்பாடிவார்கன்னெறியாமக்கெறியே
போலம்புகழ்பாடிப் பூவல்லிகொய்யாமோ. (௧௧)

வானவன்மாலயன்மற்றுமுள்ளதேவர்கட்குங்
கோனவனுய்நின்றகடலிலாக்குணக்குறியோ
கூனகெடிகடலாலாஸமுதுசெய்யப்
போனகமானவாபூவல்லிகொய்யாமோ. (௧௨)

அன்புலகீழற்கீழருமறைகடானருளி
கன்புகவானவர்மாமுனிவர்நாடோறு
கன்புலவேத்துநிறைகழலோன்புனைகொன்றைப்
பொன்புதுபாடிநாம்பூவல்லிகொய்யாமோ. (௧௩)

படமாகவென்னுள்ளேதன்னினைப்போதவையளித்திங்
கிடமாகக்கொண்டிருத்தேகம்பமேயபிரான்
நடமார்மதித்தில்லையம்பலமேதானிடமா
கடமாகொபாடிப் பூவல்லிகொய்யாமோ. (௧௪)

அங்கியருக்கனிராவணனத்தகன்குற்றன்
செங்கணியகனிக் கிணுஞ்சந்திரனும்
பங்கமிறக்கணுமெச்சுனத்தம்பரிசுழியப்
பெங்கியென்பாடிநாம்பூவல்லிகொய்யாமோ. (௧௫)

இன்போர்விடையான்சிவபுரத்தார்போரேறு
மண்பான்மதுரையிற்பிட்டமுதுசெய்தருளித்
தண்டாலேபாண்டியன்றன்னைப்பணிகொண்ட
புண்பாடல்பாடி. நாம்பூவல்லிகொய்யாமோ.

(க௯)

முன்னாயமாலயனும்வானவருந்தானவரும்
பொன்னூர்திருவடி. தாமறியார்போற்றுவதே
யென்னுகமுள்புகுந்தாண்டுகொண்டானிலங்கணியாம்
பன்னாகம்பாடி. நாம்பூவல்லிகொய்யாமோ.

(௧௦)

சீரார்திருவடி. த்தின்சிலம்புசிலம்பொலிச்சே
யாராதவாசையதாயடி. யேனகமகிழத்
தேரார்ந்தவீதிப்பெருந்துறையன்றிருநடஞ்செய்
பேராணந்தம்பாடி. ப்பூவல்லிகொய்யாமோ.

(௧௧)

அத்தியுரித்ததுபோர்த்தருளும்பெருந்துறையான்
பித்தவடி. வுகொண்டி. வ்வுலகிற்பிள்ளையுமா
முத்திமுழுமுதலுத்தரகோசமங்கைவள்ளல்
புத்திபுகுந்தவாபூவல்லிகொய்யாமோ.

(௧௨)

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருவுந்தியார்.

ஞானவேற்றி.

தில்லையிலருளிச்செயப்பட்டது.

கலித்தாழிசை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

வளைந்ததுவில்லுவிளைந்ததுபூச
லுளைந்தனமுப்புரமுந்திபற
வொருங்குடன்வெந்தவாறுந்திபற.

(௧)

ஈரம்புகண்டி. லமேகம்பர்தங்கையி
லோரம்பேமுப்புரமுந்திபற
வொன்றும்பெருமிகையுந்திபற.

(௨)

தச்சுவிடுத்தலுந்தாமடியிட்டலு
மச்சுமுறிந்ததென்றுந்திபற
வழிந்தனமுப்புரமுந்திபற.

(௩)

உய்யவல்லாரொருமுறைக்காவல்கொன்
டெய்யவல்லானுக்கேயுந்தீபற
பொழுதுபாங்கென்றுந்தீபற. (௪)

சாடியவேள்விசரித்திடத்தேவர்க
சொடியவாபாடியுந்தீபற
வுருத்திராத்தனுக்குந்தீபற. (௫)

சாதிருமாலவிப்பாகங்கொண்டன்
சாவாதிருத்தானென்றுந்தீபற
சாங்குமன்குதையென்றுந்தீபற. (௬)

வெய்யவனங்கிவிழங்கத்திரட்டிய
வையைத்தறித்தானென்றுந்தீபற
வனங்கிற்றுவேள்வியென்றுந்தீபற. (௭)

பார்ப்பதியைப்பகைசாற்றியதக்கனைப்
பார்ப்பதென்னேயேடியுந்தீபற
பனைமுலைபாகனுக்குந்தீபற. (௮)

புரத்தரனொருபூங்குயிலாகி
மரத்தனிலேறினருந்தீபற
வானவர்கோனென்றேயுந்தீபற. (௯)

வெஞ்சினவேள்விவியாத்திரனாத்தலை
தஞ்சினவாபாடியுந்தீபற
தொடர்ந்தபிறப்பறவுந்தீபற. (௧௦)

சுட்டிநன்றையைவிதிக்குத்தலையாகக்
சுட்டியவாபாடியுந்தீபற
சொங்கைகுருங்கென்றுந்தீபற. (௧௧)

கண்ணப்பகுத்தபகனொளித்தோடாமே
கண்ணப்பறித்தவாறுந்தீபற
கருட்டெடாமெலாமுந்தீபற. (௧௨)

சாமகனொசிரம்பிரமன்படச்
சோமன்முனெனரித்துந்தீபற
தொல்லைவினெடெயுந்தீபற. (௧௩)

சாண்மறையோனாமகந்தியமான்படப்
பொம்மத்தீதேடுமாறுந்தீபற
புரத்தான்வேள்வியுந்தீபற. (௧௪)

சூரியனார்சொண்டைவாயினிற்பற்களை
வாரிகெரித்தவாறுந்தீபற
மயங்கிற்றுவேள்வியென்றுந்தீபற.

(௧௫)

சக்கனாரன்றேதலையிழந்தார்தக்கன்
மக்களைச்சூழுகின்றந்தீபற
மடிந்ததுவேள்வியென்றுந்தீபற.

(௧௬)

பாலகனார்க்கன்றுபாற்கடலீந்திட்ட
கோலச்சடையற்கேயுந்தீபற
குமரன்றன்றைக்கேயுந்தீபற.

(௧௭)

நல்லமலரின்மேனாண்முகனார்தலை
யொல்லையறிந்ததென்றுந்தீபற
வுகிராலரிந்ததென்றுந்தீபற.

(௧௮)

தேரைநிறுத்திமலையெடுத்தான்சிர
மீரைந்துமிற்றவாறுந்தீபற
விருபதுமிற்றதென்றுந்தீபற.

(௧௯)

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருத்தோனோக்கம்.

பிரபஞ்சகந்தி.

தில்லையிலுளிச்செயப்பட்டது.

நாலடித்தரவுகொச்சகக்கலிப்பா.

திருச்சிற்றம்பலம்.

பூத்தாரும்பொய்கைப்புணவிதுவேயெனக்கருதிப்
பேய்த்தேர்முகக்குறும்பேதைகுணமாகாமே
தீர்த்தாய்திகழ்தில்லையம்பலத்தேதிருநடஞ்செய்
கூத்தாவுன்சேவடி.கூடும்வண்ணந்தோனோக்கம்.

(௧)

என்றும்பிறந்திறந்தாழாமேயாண்டுகொண்டான்
கன்றால்விளவெறிந்தான்பிரமண்காண்பரிய
குன்றாதீர்த்தில்லையம்பலவன்குணம்பரவித்
துன்றார்சூழுவீர்தோனோக்கமாடாமோ.

(2.)

பொருட்பற்றிச்செய்கின்றபூசனைகள்போல்விளங்கச்
செருப்புற்றசேடிவாய்க்கலசமுனமுதம்

விரும்புற்றவேடனார்சேடறியமெய்குளிர்ந்தங்
கருட்பெற்றுநின்றவாதோனோக்கமாடாமோ. (௩)

கற்போலுநெஞ்சங்கசிந்துருகக்கருணையினு
ளிற்பாளைப்போலவென்னெஞ்சினுள்ளேபுகுந்தருளி
நற்பாற்பித்தென்னைநாடறியத்தானிங்ஙன்
சொற்பாலதானவாதோனோக்கமாடாமோ. (௪)

நிலநீர்நெருப்புயிர்நீள்விசம்புநிலாப்பகலோன்
புலனாயுமைந்தனோடென்வகையாய்ப்புணர்ந்துகின்ற
ஹலகேழெனத்திசைபத்தெனத்தானொருவனுமே
பலவாகிநின்றவாதோனோக்கமாடாமோ. (௫)

புத்தன்முதலாயபுல்லறிவிற்பல்சமயந்
தத்தமதங்களிற்றட்டுருப்புப்பட்டுநிற்கச்
சித்தஞ்சிவமாக்கிச்செய்தனவேதவமாக்கு
மத்தன்கருணையினற்றோனோக்கமாடாமோ. (௬)

தீதில்லைமாணிசிவகருமஞ்சிதைத்தானைச்
சாதியும்வேதியன்றாதைநனைத்தானிரண்டுஞ்
சேதிப்பவீசன்றிருவருனாற்றேவர்தொழப்
பாதகமேசோறுபற்றினவாதோனோக்கம். (௭)

மானமுநிந்தோமதிமறந்தோமங்கைநல்லீர்
வானந்தொழுந்தென்னன்வார்கழலேநினைந்தடியோ
மானந்தக்கூத்தனருன்பெறினமவ்வணமே
யானந்தமாகிநின்றாடாமோதோனோக்கம். (௮)

என்னுடைமூவாராக்கதர்கனெரிபிழைத்துக்
கன்னுதலெந்தைகடைத்தலைமுனின்றததற்பி
னெண்ணிலியிந்திரரெத்தனையோபிரமர்களு
மன்மிசைசமால்பலர்மான்டனர்காண்டோனோக்கம். (௯)

பங்கயமாயிரம்பூவினிலோர்பூக்குறையத்
தங்கனிடந்தரன்சேவடிமேற்சாத்தலுமே
சங்கரனெம்பிரான்சக்கரமாற்கருளியவா
றெங்கும்பரவிநாந்தோனோக்கமாடாமோ. (௧௦)

காமனுடலுயர்காலன்பற்காய்கதிரோ
குமகனாசிசிரம்பிரமன்கரமெரியைச்
சோமன்கலைதலைதக்கனையுமெச்சனைபுந்
துய்மைகன்செய்தவாதோனோக்கமாடாமோ. (௧௧)

பிரமனரியென்றிருவருந்தம்பேதைமையாற்
பரமமியாம்பரமமென்றவர்கள்பதைப்பொடுங்க
வரனொழுவருவாயங்கேயளவிறந்து
பரமாகிநின்றவாதோனோக்கமாடாமோ. (௬௨)

எழைத்தொழும்பனெனெத்தனையோகாலமெல்லா
பாழுக்கிறைத்தேன்பரம்பரனைப்பணியாதே
பூழிமுதற்சின்தாதநன்மணிவந்தென்பிறவித்
சாழைப்பறித்தவாதோனோக்கமாடாமோ. (௬௩)

உரைமாண்டவுள்ளொளியுத்தமன்வந்துளம்புகலுங்
கரைமாண்டகாமப்பெருங்கடலைக்கடத்தலுமே
யிரைமாண்டவிற்கிரியப்பறவையிரிந்தோடத்
துரைமாண்டவாபாடித்தோனோக்கமாடாமோ. (௬௪)

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருப்பொன்னுசல்.

அருட்கந்தி.

கில்லையிலருளிச்செயப்பட்டது.

ஒப்புமைபற்றிவந்த

ஆறடித்தரவுகொச்சகக்கலிப்பா.

திருச்சிற்றம்பலம்.

கிரார்பவளங்கான்முத்தங்கயிறாக
வேராரும்பொற்பலகையேறியினிதமர்ந்து
நாராயணனறியாநான்மலர்த்தாணையடியேற்
கூராகத்தந்தருளுமுத்தரகோசமங்கை
யாராவமுதினருட்டாளினைப்பாடிப்
போராரவேற்கண்மடவீர்பொன்னுசலாடாமோ. (௧)

மூன்றங்கிலங்குநயனத்தன்மூவாத
வான்றங்குதேவர்களுங்காணுமலரடிக
டேன்றங்கித்தித்தித்தமுதாறித்தான்மெளிந்தங்
கூன்றங்கிநின்றிருக்குமுத்தரகோசமங்கைக்
கோன்றங்கிடைமருதுபாடிக்குலமஞ்ஞை
போன்றங்கனநடையீர்பொன்னுசலாடாமோ. (௨)

முன்னுமாதியுமில்லான்முனிவர்குழாம்
பன்னுறுகோடியிமையோர்கடாநிற்பத்

தன்னொருபுகழித்தன்கருணைவென்னத்த
மன்னுதமன்னுமணியுத்தரகோசமங்கை
பித்தனெறுமாடவியன்மாளிகைபாடிப்
பொன்னெறுமுன்முனையின்பொன்னுசலாடாமோ.

(௩)

மன்னுமர்கண்டத்தனண்டத்தவர்காதன்
மன்னுதொய்மாடாணியுத்தரகோசமங்கை
யுத்தொலாடன்னுநெங்குடியடியவர்க
னெஞ்சுசேரின்றமுதமுறிக்கருணைசெய்து
தெஞ்சல்பிறப்பறப்பான்பாயபுகழ்பாடிப்
புத்தமார்வென்னையின்பொன்னுசலாடாமோ.

(௪)

புனெறுவலியோவரிவையோவென்றிருவர்
புனெறுக்கடவுள்கருணையிற்றேவர்குழா
புனெறுமேயுய்யவாட்கொண்டருளிகஞ்சுதனை
புனெறுகவுண்டருளுமுத்தரகோசமங்கைக்
கொனூர்பிறைச்சென்னிக்கடத்தன்குணம்பரவிப்
புனெறுவனமுனையின்பொன்னுசலாடாமோ.

(௫)

மாநாபோகத்தனுத்தரகோசமங்கைத்
தாநாடுகொன்றைச்சடையானடியாருட்
கோதாட்டியநாயேனையாட்கொண்டென்றொல்பிறவித்
தோடாவண்ணத்திகழப்பிறப்பறப்பான்ப
தாநாடுகுண்டலங்கன்பாடிக்ககித்தன்பாற்
பொநாபுணமுனையின்பொன்னுசலாடாமோ.

(௬)

உன்னற்கரியதிருவுத்தரகோசமங்கை
மன்னிப்பொலித்திருத்தமாமறையோன்றன்புகழே
பன்னிப்பணித்திறஞ்சப்பாவங்கன்பற்றற்பா
பன்னத்தின்மேலேதியாமேணிமயில்போ
லென்னத்தனென்னையுமாட்கொண்டானெழில்பாடிப்
பொன்னெறுத்தமுன்முனையின்பொன்னுசலாடாமோ.

(௭)

கோலவரைக்குமியிவந்துருவலயத்துச்
காலவமுனென்தொழ்கடலின்மீதெழுத்து
ஞாலமிகப்பரிமேற்கொண்டேமையாண்டான்
கிலத்திகழுத்திருவுத்தரகோசமங்கை
காலுக்கரியானவாயாகநம்பாடிப்
புலத்தகங்குழைத்துபொன்னுசலாடாமோ.

(௮)

தெங்குலவுசோலெத்திருவுத்தரகோசமங்கை
தங்குலவுசோலித்தனியுரு வம்வந்தருளி
யெங்கள்பிறப்பறுத்திட்டெந்தரமுமாட்கொன்வான்
பங்குலவுகோதையுந்தானும்பணிகொண்ட
கொங்குலவுகொன்றைறச்சடையான்குணம்பரவிப்
பொங்குலவுபூண்முலையின்பொன்னாசலாடாமோ.

(௬)

திருச்சிற்றம்பலம்.

அ ன் னை ப் ப த் து.

புத்தமபூரணம்.

தில்லையிலருளிச்செயப்பட்டது.

கவிவிருத்தம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

வேதமொழியர்வெண்ணீற்றர்செம்மேனியர்
நாதப்பறையினரன்னையென்னும்
நாதப்பறையினர்நான்முகன்மாலுக்கு
நாதரிநாதனானையென்னும்.

(௧)

கண்ணஞ்சனத்தர்கருணைக்கடவின
ருண்ணின்றருக்குவரன்னையென்னு
முண்ணின்றருக்கியுலப்பிலாவானந்தக்
கண்ணிர் தருவராலன்னையென்னும்.

(௨)

நித்தமனாள்நிரம்பவழியர்
சித்தத்திருப்பராலன்னையென்னுஞ்
சித்தத்திருப்பவர்தென்னன்பெருந்துறை
யத்தரானந்தராலன்னையென்னும்.

(௩)

ஆடரப்பூனுடைத்தோல்பொடிப்பூசிறீரார்
வேடமிருந்தவாறன்னையென்னும்
வேடமிருந்தவாகண்டென்னென்னும்
வாடுமிதுவென்னையன்னையென்னும்.

(௪)

நீண்டகரத்தர்நெறிதருகுஞ்சியர்
பாண்டிநன்னாடராலன்னையென்னும்

பாண்டி நன்னாட்பாந்தெழுநிலையைய
யாண்டன்புசெய்வராலன்னேயென்னும். (2)

பன்னந்நியிருத்தாமங்கையர்
மன்னுவதென்னெஞ்சிலன்னேயென்னு
மன்னுவதென்னெஞ்சின்மாலயன்காண்விலா
ரென்னவாதிசயமன்னேயென்னும். (3)

வெள்ளைக்கலிங்கத்தர்வெண்டிருமுண்டத்தர்
பன்னிருப்பாயத்தான்னேயென்னும்
பன்னிருப்பாயத்தர்பாய்பரிமேல்கொண்டென்
னுன்னங்கவர்வராலன்னேயென்னும். (4)

தாளியறுகினர்சந்தனச்சாந்தின
ராளொம்மையாள்வராலன்னேயென்னு
மாளொம்மையாளும்புகளார்தங்கையிற்
முனமிருத்தவாறன்னேயென்னும். (5)

நையலோர்பங்கினர்தாபதவேடத்த
லையம்புகுவராலன்னேயென்னு
மையம்புகுத்தவர்போதலுமென்னுள்ள
நையுமிதுவென்னேயன்னேயென்னும். (6)

கொன்றைமதியமுங்குவிளமத்தமுந்
துன்றியசென்னியரன்னேயென்னுந்
துன்றியசென்னியின்மத்தமுன்மத்தமே
யின்றெனக்கானவாறன்னேயென்னும். (7)
திருச்சிற்றம்பலம்.

கு யி ற் ப த் து.

புத்துமவிரக்கம்.

தில்லையிலருளிச்செயப்பட்டது.

கு மி ரி ய லி ரு த் த ம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

தேமினியகுயிலேகேட்டியேலெங்கன்பெருமான்
பாதிரண்டேவினவிற்பாதாளமேழினுக்கப்பாற்
சோமமணிமுடிசொல்லிற்சொல்லிற்றதின்றதொன்மை
யாகுணமொன்றுமில்லானத்தமிலான்வரக்கூவாய். (8)

வர்தருமேழுலகேத்தவெவ்வுருவுந்தன்னுருவா
யார்கலிகுழ்தென்னிலங்கையழகமர்வண்டோதரிக்குப்
பேரருளின் பமளித்தபெருந்துறைமேயபிராணைச்
சீரியவாயாற்குயிலேதென்பாண்டிநாடனைக்கூவாய். (உ)

நீலவுருவிற்குயிலேநீண்மணிமாடநிலாவுங்
கோலவழகிற்றிகழுங்கொடிமங்கையுள்ளுறைகோயிற்
சீலம்பெரிதுமினியதிருவுத்தரகோசமங்கை
ஞாலம்விளங்கவிருந்தநாயகனைவரக்கூவாய். (ங)

தேன்பழச்சோலைபயிலுஞ்சிறுகுயிலேயிதுகேணி
வான்பழித்திம்மண்புகுந்துமனிதரையாட்கொண்டவள்ள
லூன்பழித்துள்ளம்புகுந்தென்னுணர்வதுவாயவொருத்தன்
மான்பழித்தாண்டமென்னோக்கிமனாளுணைநீவரக்கூவாய். (ச)

சுந்தரத்தின்பக்குயிலேருழ்சுடர்ஞாயிறுபோல
வந்தரத்தேநின்றிழிந்திங்கடியவரரசையறுப்பான்
முந்துநடுமுடிவுமாகியமூவரறியாச்
சிந்தரச்சேவடியாணைச்சேவகனைவரக்கூவாய். (ரு)

இன்பந்தருவன்குயிலேயேழுலகும்முழுதாளி
யன்பனமுதளித்தாறுமானந்தன்வான்வந்ததேவ
னன்பொன்மணிச்சுவடொத்தநற்பரிமேல்வருவாணைக்
கொம்பின்மிழற்றுங்குயிலேகோகழிநாதனைக்கூவாய். (சு)

உன்னையுகப்பன்குயிலேயுன்றுணைத்தோழியுமாவன்
பொன்னையழித்தநன்மேனிப்புகழிற்றிகழுமழகன்
மன்னன்பரிமிசைவந்தவள்ளல்பெருந்துறைமேய
தென்னவன்சேரலன்சோழன்சீர்ப்புயங்கன்வரக்கூவாய். (எ)

வாவிங்கேநீகுயிற் பிள்ளாய்மாலொடுநான்முகன்றேடி
யோவியவருன்னிநிற்பவொண்டழல்வின்பிளந்தோங்கி
மேவியன்றண்டங்கடந்துவிரிசுடராய்நின்றமெய்யன்
ஞாவிவரும்பரிப்பாகன்றாழ்சடையோன்வரக்கூவாய். (அ)

காருடைப்பொன்றிகழ்மேனிக்கடிபொழில்வாமுங்குயிலே
சீருடைச்செங்கமலத்திற்றிகழுருவாகியசெல்வன்
பாரிடைப்பாதங்கன்காட்டிப்பாசமறுத்தெனையாண்ட
வாருடையம்பொனின்மேனியமுதினைநீவரக்கூவாய். (ஆ)

கொத்தனவும்பொழிற்சோலைக்கங்குயிலேயினுக்கேண்
யத்தனவுவந்திங்கேயுழியசேலடிக்காட்டி.

யெழும்பாநிலனென்றிங்கொன்னையுமாட்கொண்டருளுஞ்
செத்தழல்பொற்றிருமேனித்தேவர்பிரான்வரக்கவாய்.

(௧௦)

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருத்தசாங்கம்.

அடிமைமோண்டமுறைமை.

தில்லையிலருளிச்செயப்பட்டது.

நேரிசைவென்பா.

திருச்சிற்றம்பலம்.

வாராநிலங்கினியேயெங்கன்பெருந்துறைக்கோண்

பிரார்திருநாமத்தேர்த்துரையா-யாருரன்

செம்பெருமான்வெண்மலரான்பாற்கடலான்செப்புவபோ

லெம்பெருமான்தேவர்பிரானென்று.

(௧)

எதமிலாவின்சொன்மரகதமேயேழ்பொழிற்ரு

நாதனமையானுடையானுரையாய்-காதலவர்க்

கன்பான்மீனாவருன்புரிவானுடென்றுந்

தென்பான்டிநாடேதெளி.

(௨)

நாதாடுபூஞ்சோலைத்தத்தாய்நமையானு

மாதாமீபாகத்தன்வாழ்பதியென்-கோதாட்டிப்

பத்தரெல்லாம்பார்மேற்கிவபுரம்போற்கொண்டாடு

முத்தரகோசமங்கையூர்.

(௩)

செய்யவாய்ப்பைபஞ்சிறகிற்செல்வீநஞ்சிந்தைசே

ரையன்பெருந்துறையானுறையாய்-தையலாய்

வான்வந்தசிந்தைமலங்கருவவத்திழியு

மானத்தங்கானுடையானுறு.

(௪)

திஞ்சுகவாயஞ்சுகமேகேடில்பெருந்துறைக்கோண்

மஞ்சன்மருவுமலைபகராய்-நெஞ்சத்

திருனகலவான்மீசியின்பமருமுத்தி

யருளுமலையென்பதகாணய்த்து.

(௫)

இப்பாடேவந்தியம்புகட்புகலென்கினியே

யோப்பாடாச்சிருடையானுவதென்னே-யெப்போதுந்

சென்புரையுஞ்சிந்தையராய்த் தெய்வப்பெண்ணேத்திசைப்ப
வான்புரவியுருமகிழ்ந்து. (௯)

கோற்றேன்மொழிக்கின்ளாய்கோதில்பெருந்துறைக்கோன்
மாற்றாரைவெல்லம்படைபகரா-யேற்றா
மூக்கடையாநெஞ்சருகமும்மலங்கள்பாயுங்
கழுக்கடைகாண்கைக்கொன்படை. (௧௦)

இன்பான்மொழிக்கின்ளாயெங்கள்பெருந்துறைக்கோன்
முன்பான்முழங்குமுரசியம்பா-யன்பாற்
பிறவிப்பகைகலங்கப்பேரின்பத்தோங்கும்
பருமிக்கநாதப்பறை. (௧௧)

ஆயமொழிக்கின்ளாயன்றாமன்பர்ப்பான்
மேய்பெருந்துறையான்மெய்த்தாரென்-நியவினை
நாளுமனுகாவண்ணநாயேனையாளுடையான்
ரூளியறுகாமுவந்ததார். (௧௨)

சோலைப்பசுங்கிளியேநூநீர்ப்பெருந்துறைக்கோன்
கோலம்பொலியுங்கொடி-கூறாய்-சாலடி
மேதிலார்.துண்ணென்னமேல்விளங்கியேர்காட்டுங்
கோதிலாவேறாங்கொடி. (௧௩)

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருப்பள்ளியெழுச்சி.

கீரோநானகத்தி.

திருப்பெருந்துறையிலுளிச்செயப்பட்டது.

ஆசிரியவிருத்தம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

போற்றியென்வாழ்முதலாகியபொருளே
புலந்ததுபூங்கழற்கிணைதுணைமலர்கொண்
டேற்றிநின்றிருமுகத்தெமக்கருண்மலரு
மெழினைககொண்டேநின்றிருவடி.தொழுதோஞ்
சேற்றிதழ்க்கமலங்கண்மலருத்தன்வயல்சூழ்
திருப்பெருந்துறையுறைசிவபெருமானே
யேற்றுயர்கொடியுடையாயெனையுடையா
யெம்பெருமான்பள்ளியெழுத்தருளாயே. (௧௪)

அருணைநீரென்றிசையனாநினனிருள்போ
யகன்றதுவுதயரினமலர்த்திருமுகத்தின்
கருணையிஞ்சூரியனெழுவெழநயனக்
கடிமலர்மலரமற்றண்ணலங்கண்ணாந்
நிரனிரையறுபதமுரல்வனவினவையோர்
திருப்பெருந்துறைமுறைசிவபெருமானே
யருணிதிதரவருமானந்தமலையே
யலகடலேபள்ளியெழுந்தருளாயே.

(௨)

உயிஅபூங்குயில்கவினகோழி
குருகுளியம்பினவியம்பினசங்க
மோவினதாரகையொளியொளியுதயத்
தொருப்பெண்ணுவிருப்பொடுமக்குத்
தேவந்தசெற்குழற்றாளினைகாட்டாய்
திருப்பெருந்துறைமுறைசிவபெருமானே
யாவருமறிவரியாமெக்கெனியா
மெம்பெருமான்பள்ளியெழுந்தருளாயே.

(௩)

இன்னிசைவீணையியாழினரொருபா
லிருக்கொடுதோத்திரமியம்பினரொருபாற்
றன்னியபிணைமலர்க்கையினரொருபாற்
றொழுக்கையரழுகையர்துவன்கையரொருபாற்
சென்னியிலஞ்சலிவப்பினரொருபாற்
திருப்பெருந்துறைமுறைசிவபெருமானே
யென்னையுமாண்டுகொண்டின்னருள்புரியு
மெம்பெருமான்பள்ளியெழுந்தருளாயே.

(௪)

புதங்கடோறுநின்றயெனினல்லாற்
போக்கிலன்வரவிலனெனநினைப்புலவோர்
தேங்கன்பாடுதலாடுதலல்லாற்
கேட்டறியோமுனைக்கண்டறிவாரைச்
தெங்கொன்வயற்றிருப்பெருந்துறைமன்னா
சிந்தனைக்கும்மரியாயெங்கண்முன்வந்
தேதங்களுத்தேம்மையாண்டருள்புரியு
மெம்பெருமான்பள்ளியெழுந்தருளாயே.

(௫)

பப்பறவீட்டிருந்துணருநின்னடியார்
பத்தனைவந்ததுத்தாரவாப்பலரு
மைப்புதுகண்ணியம்மானுடத்தியல்பின்
உணங்குவின்றாரணங்கின்மனவாளா

செப்புறுகமலங்கண்மலருந்தண்வயல்குழ்
திருப்பெருந்துறையுறைசுவபெருமானே
யிப்பிறப்பறுத்தெமையாண்டருள்புரியு

மெம்பெருமான் பள்ளியெழுந்தருளாயே. (௬)

அதுபழச்சுவையெனவழுதெனவறிதற்
கரிதெனவெளிதெனவமரருமறியா
ரிதவவன்றிருவுருவிவனவனெனவே
யெங்கனையாண்டுகொண்டிங்கெழுந்தருளு
மதுவளர்பொழிற்றிருவுத்தரகோச

மங்கையுள்ளாய்திருப்பெருந்துறைமன்னு
வெதுவெமைப்பணிகொளுமாறதுகேட்போ

மெம்பெருமான் பள்ளியெழுந்தருளாயே. (௭)

முந்தியமுதனடுவிறுதியுமானாய்

மூவருமறிகிலரியாவர்மற்றறிவார்

பந்தணைவிரலியுந்யுநின்னடியார்

பழங்குடி ஞாநமெழுந்தருளியபரனே

செந்தழல்புரை திருமேனியுங்காட்டித்

திருப்பெருந்துறையுறைகோயிலுங்காட்டி

யந்தணனாவதுங்காட்டிவந்தாண்டா

யாரமுதேபள்ளியெழுந்தருளாயே. (௮)

விண்ணகத்தேவருண்ணவுமாட்டா

விழுப்பொருளேயுனதொழுப்படியோங்கண்

மண்ணகத்தேவந்துவாழச்செய்தானே

வண்டிருப்பெருந்துறையவழியடியோங்

கண்ணகத்தேநின்றுகளிதருதேனே

கடலமுதேகரும்பேவிரும்படியா

ரெண்ணகத்தாயுலகுக்குயிரானு

யெம்பெருமான் பள்ளியெழுந்தருளாயே. (௯)

புவனியிற்போய்ப்பிறவாமையினுணம்

போக்குகின்றோமவமேயிந்தப்பூமி

சிவனுய்யக்கொள்கின்றவாழென்றுநோக்கித்

திருப்பெருந்துறையுறைசுவபெருமானே

மவன்விருப்பெருந்துறையுறைசுவ

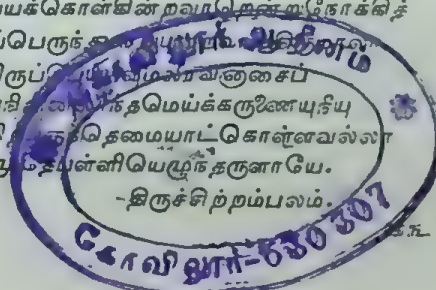
படவுநின்றமெய்க்கருணையுநியு

மவனியிற்போய்ப்பிறவாமையினுணம்

யாரமுதேபள்ளியெழுந்தருளாயே.

-திருச்சிற்றம்பலம்.

(௧௦)



கோயின்முத்ததிருப்பதிகம்.

அநாநியாகியசற்காரியம்.

தில்லையிலருளிச்செயப்பட்டது.

சூசிரியவிருத்தம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

உடையானுன்றனவிருக்குமுடையானவேணியிருத்தி
யடி யேனடிவுளிருவீருமிருப்பதானுலடி யேனுன்
யடி யார்கடுவுளிருக்குமருளைப்பிரியாய்பொன்னம்பலத்தெம்
முடியாமுதலேயென்கருத்துமுடியும்வண்ணமுன்னின்றே. (க)

முன்னின்றமுண்டாயெனமுன்னமியானுமதுவேமுயல்வற்றுப்
பின்னின்றேவல்செய்கின்றேன்பிற்பட்டொழிந்தேன்பெம்மானே
யென்னின்றருளிவரநின்றபோந்திடென்னுவிடிலடியா
ருன்னின்றிவனூரென்னுரோபொன்னம்பலக்கூத்துகந்தானே. (உ)

உகந்தானேயன்புடையடிமைக்குருகாவுள்ளத்துணர்விலியேன்
சுகந்தானறியமுறையிட்டாற்றக்கவாறன்றென்னுரோ
மகந்தான்செய்துவழிவந்தார்வாழ்வாழ்த்தாயடியேற்குன் [லே.
முகந்தான்ரூராவிடினமுடிவேன்பொன்னம்பலத்தெம்முழுமுத

முழுமுதலேயைம்புலனுக்குமுவர்க்குமென்றனக்கும்
உழிமுதலேநின்பழவடியார்திரள்வான்குழியித்
தெழுமுதலேயருடந்திருக்கவிரங்குகொல்லோவென்
றமுமதுவேயன்றிமற்றென்செய்கென்பொன்னம்பலத்தரைசே. (ஈ)

ஈரைசேபொன்னம்பலத்தாமெழுதேயென்றுன்னருணைக்கி
யிரைதேர்கொக்கொத்திரவுபகலேசற்றிருந்தேவேசற்றேன்
கரைசேடியார்கனிசிறப்பக்காட்கொடுத்துன்னடியேன்பாற்
பிரைசேர்பாவினெய்போலப்பேசாதிருந்தாலேசாரோ. (ஐ)

எசாநிற்பரென்னையுனக்கடியானென்றுபிறரெல்லாம்
பேசாநிற்பரியான்ருளும்பேணுநிற்பேனின்னருளே
தேசாநேசர்குழந்திருக்குத்திருவோலக்கஞ்சேவிக்க
வீசாபொன்னம்பலத்தாமெந்தாயினித்தானிரங்காயே. (ஊ)

இரங்குமக்கம்பலக்கூத்தனென்றென்றேமாந்திருப்பேனை
யருங்கற்பனைகற்பித்தாண்டாயான்வாரிலிமாடாவேனோ

கெருங்குமடி யார்களுநீயுநின்றிலாவிலியாயாடு
மருங்கேசார்ந்துவர வெங்கள்வாழ்வேவாவென்றருளாயே. (௭)

அருளாதொழிந்தாலடி யேனையஞ்சேலென்பாராரிங்குப்
பொருளாவெண்ணைப்புருந்தாண்ட பொன்னெப்பொன்னம் பலக்கூத்
மருளார்மனத்தோடுனைப்பிரிந்துவருந்துவேனைவாவென்றுண் [தா
றெருளார்கூட்டங்காட்டாயேற்செத்தேபோனாற்சிரியாரோ. (௮)

சிரிப்பார்களிப்பார்க்கேனிப்பார்க்கிரண்டுதிரண்டுன்றிருவார்த்தை
விரிப்பார்கேட்பார்க்கெச்சுவார்வெவ்வேறிருந்துன்றிருநாமந்
தரிப்பார்க்கென்னம்பலத்தாடுந்தலைவாவென்பாரவார்முன்னே
நரிப்பாய்நாயேனிருப்பேனோகம்பியினித்தானல்காயே. (௯)

நல்காதொழியானமக்கென்றுன்னுமம்பிதற்றிநயனநீர்
மல்காவாழ்த்தாவாய்குழுவணங்காமனத்தானினைந்துருகிப்
பல்காலுண்ணைப்பாவித்துப்பரவிப்பொன்னம்பலமென்றே
யொல்காநிற்குமுயிர்க்கிரங்கியருளாயென்னையுடையானே. (௧௦)

திருச்சிற்றம்பலம்.

கோயிற் றிருப் பதிகம்.

அநுபோகவிலக்கணம்.

தில்லையிலருளிச்செயப்பட்டது.

ஆசிரிய விருத்தம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

மாநிநின்றெண்ணையக்கிடெவஞ்சப்
புலனைந்தின்வழியடைத்தமுதே
யூநிநின்றென்னுளெழுபாஞ்சோதி
யுள்ளவாகாணவந்தருளாய்
தேறலிந்நெளிவேசிவபெருமானே
திருப்பெருந்துறையுறைசிவனே
யீறிலாப்பதங்களியாவையுங்கடந்த
வின்பமேயென்னுடையன்பே. (௧)

அன்பினாலடி யேனாவியோடாக்கை
யானந்தமாய்க்கசின்துருக
வென்பரமல்லாவின்னருடந்தா
யானிதற்கிலனொர்கைம்மாறு

முன்புமாய்ப்பின்புமுழுதமாய்ப்பரந்த
முத்தனேமுடிவிலாமுதலே
தென்பெருந்துறையாய்சிவபெருமானே
சீருடைச்சிவபுரத்தரசே.

(2)

அரைசனையன்பர்க்கடியனேனுடைய
வப்பனையாவியோடாக்கை
புரைபுரைகளியப்புகுந்துநின்றருக்கிப்
பொய்யிருக்கடிந்தமெய்ச்சுடரே
நிரைபொராமன்னமுதத்தென்கடலே
நிருப்பெருந்துறையுறைசிவனே
யுரையுணர்விறந்துநின்றணர்வதோருணர்வே
யானுன்னையுரைக்குமாறுணர்த்தே.

(3)

உணர்ந்தமாமுனிவரும்பரோடொழிந்தா
ருணர்வுக்குந்தெரிவரும்பொருளே
யினங்கிலியெல்லாவுயிர்கட்குமுயிரே
யெனைப்பிறப்பறுக்குமெம்மருந்தே
நிணிந்ததோரிருளிற்றெளிந்ததுவெளியே
நிருப்பெருந்துறையுறைசிவனே
குணங்கடாமில்லாவின்பமேயுன்னைக்
குறுகினேற்கினியென்னகுறையே.

(4)

குறைவிலாநிறைவேகோதிலாவமுதே
யீறிலாக்கொழுஞ்சுடர்க்குன்றே
மறையுமாய்மறையின்பொருளுமாய்வந்தென்
மனத்திடைமன்னியமன்னே
நிறைபெருநீர்போற்சிகந்தவாய்ப்பாயுந்
நிருப்பெருந்துறையுறைசிவனே
யிறைவனேநீயென்னுடவிடங்கொண்டா
யினியுன்னையென்னிரக்கேனே.

(5)

இரந்திரந்துருகவென்மனத்துள்ளே
யெழுகின்றசோதியேயிமையோர்
சிரந்தனிற்பொலியுங்கமலச்சேவடியாய்
நிருப்பெருந்துறையுறைசிவனே
நிரந்தவாகாயநீர்நிலந்தீகா
லாயவையல்லையாயாங்கே
கரந்ததோருருவேகனித்தனனுன்னைக்
கண்ணுறக்கண்டுகொண்டின்றே.

(6)

இன்றெனக்கருளியிருள்கடிந்துள்ளத்
தெழுகின்றஞாயிறேபோன்று
நின்றநின்றன்மைநினைப்பறநினைந்தே
னியலாற்பிறிதுமற்றின்மை
சென்றுசென்றனுவாய்த்தேய்ந்துதேய்ந்தொன்றாந்
திருப்பெருந்துறையுறைசிவனே
யொன்றுநீயல்லையன்றியொன்றில்லை
யாருண்ணையறியகிற்பாரே.

(௭)

பார்பதமண்டமனைத்துமாய்முனைத்துப்
பரந்ததோர்படரொளிப்பரப்பே
நீருறுதியேநினைவதேலரிய
கின்மலாநின்னருள்வெள்ளச்
சீருறுசின்னையெழுந்ததோர்தேனே
திருப்பெருந்துறையுறைசிவனே
யாருறவெனக்கிங்காரயலுள்ளா
ரானந்தமாக்குமென்சோதி.

(௮)

சோகியாய்த்தோன்றுமுருவமேயருவா
மொருவனேசொல்லுதற்கரிய
வாதியேநடுவேயந்தமேபந்த
மறுக்குமானந்தமாகடலே
திதிலாநன்மைத்திருவருட்குன்றே
திருப்பெருந்துறையுறைசிவனே
யாதுநீபோவதோர்வகையெனக்கருளாய்
வந்துநின்னிணையடித்தந்தே.

(௯)

தந்ததுன்றன்னைக்கொண்டதென்றன்னைச்
சங்கராவார்கொலோசதுர
ரந்தமொன்றில்லாவானந்தம்பெற்றே
னியாதுநீபெற்றதொன்றென்பாற்
சின்னையேகோயில்கொண்டவெம்பெருமான்
றிருப்பெருந்துறையுறைசிவனே
யெந்தையேயீசாவுடலிடங்கொண்டா
யானிதற்கிலொருக்கைம்மாரே.

(௧௦)

திருச்சிற்றம்பலம்.

செத்திலாப்பத்து.

சிவானந்தமாவறுங்கோனமை.

நிருப்பெருந்துறையிலருளிச்செயப்பட்டது.

சூசிரியவிருத்தம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

பொய்யனேனகநெகப்புகுத்தமுநாறும்
புதுமலர்க்கழலினையடிபிரிந்துங்
கையனேனின்னுஞ்செத்திலேனந்தோ
விழித்திருந்துன்னக்கருத்தினையிழந்தே
னையனையரசேயருட்பெருங்கடலே
யத்தனையயன்மாற்கறியொண்ணுச்
செய்யமெனியனேசெய்வகையறியேன்
நிருப்பெருந்துறைமேவியசிவனே. (க)

புற்றமாய்மரமாய்ப்புனல்காலே
யுண்டியாயண்டவாணரும்பிறரும்
வற்றியாருநின்மலராடிகாண
மன்னவென்னையோர்வார்த்தையுட்படுத்தப்
பற்றினாய்ப்பைதயேன்மனமிகவுருகேன்
பரிசிலேன்பரியாவுடறன்னைச்
செற்றிலேனின்னுந்திரிதருகின்றேன்
நிருப்பெருந்துறைமேவியசிவனே. (உ)

புலையனேனையும்பொருளெனநினைந்துன்
னருள்புரிந்தனைபுரிதலுங்கனித்துத்
தலையினுனடந்தேன்விடைப்பாகா
சங்கராவெண்ணில்வானவர்க்கெல்லா
நிலையனேயலைநீர்விடமுண்ட
நித்தனையடையார்புரமெரித்த
சிலையனேயெனைச்செத்திடப்பணியாய்
திருப்பெருந்துறைமேவியசிவனே. (ஈ)

அன்பராசெமற்றருத்தவமுயல்வா
ரயனுமாலுமற்றமுலுறுமெழுகா

மென்பராய்நினைவாரெனைப்பலர்
 நிற்கவிக் கெனையெற்றினுக்காண்டாய்
 வன்பராய்முருடொக்குமென்சின்தை
 மரக்கெனன்செவியிரும்பினும்வலிது
 தென்பராய்த்துறையாய்சிவலோகா
 திருப்பெருந்துறைமேவியசிவனே. (ச)

ஆட்டுத்தேவர்தம்விதியொழித்தன்பா
 லையனையென்றுன்னருள்வழியிருப்பே
 னாட்டுத்தேவருநாடரும்பொருளே
 நாதனையுனைப்பிரிவுறாவருளைக்
 காட்டித்தேவனின்கழலினைகாட்டிக்
 காயமாயத்தைதக்கழித்தருள்செய்யாய்
 சேட்டைத்தேவர்தந்தேவர்பிரானே
 திருப்பெருந்துறைமேவியசிவனே. (ரு)

அறுக்கிலேனுடறுணிபடத்தீப்புக்
 கார்கிலேன்றிருவருள்வகையறியேன்
 பொறுக்கிலேனுடல்போக்கிடங்கானேன்
 போற்றிபோற்றியென்போர்விடைப்பாகா
 விறக்கிலேனுனைப்பிரிந்தினிதிருக்க
 வென்செய்கேனிதுசெய்கவென்றருளாய்
 சிதைக்கண்புனனிலவியவயல்குழ்
 திருப்பெருந்துறைமேவியசிவனே. (சு)

மாயனேமறிகடல்விடமுண்ட
 வானவாமணிகண்டத்தெம்மமுதே
 நாயினேனுனைநினையவுமாட்டே
 னமச்சிவாயவென்றுன்னடிபணியாப்
 பேயனாகிலும்பெருநெறிகாட்டாய்
 பிறைகுலாஞ்சடைப்பிஞ்ஞகனையோ
 சேயனாகிரின்றலறுவதழகோ
 திருப்பெருந்துறைமேவியசிவனே. (ஏ)

போதுசேரயன்பொருகடற்கிடந்தோன்
 புரந்தராநிகணிர்கமற்றென்னைக்
 கோதுமாட்டிநின்குரைகழல்காட்டிக்
 குறிக்கொள்கென்றுநின்றொண்டரிக்கட்டா
 யாதுசெய்வதென்றிருந்தனன்மருந்தே
 யடியனேனிடர்ப்படுவதுமினிதோ

தெவார்புனனிலவியவயல்குழ்
திருப்பெருந்துறைமேவியசிவனே. (அ)

ஞாலமிந்திரனன்முகன்வானவர்
நிற்கமற்றெனையந்தினிதாண்டாய்
காலஞ்ஞயிர்கொண்டபூங்கழலாய்
கங்கையாயங்கிதங்கியகையாய்
மாலுமோலமிட்டலறும்மலர்க்கே
மரக்கணையுமவந்திடப்பணியாய்
சேலநீலமுந்லவியவயல்குழ்
திருப்பெருந்துறைமேவியசிவனே. (க)

அளித்துவந்தெனக்காவவென்றருளி
யச்சந்திர்த்தநின்னருட்பெருங்கடலிற்
நினைத்துந்தேக்கியும்பருகியுமுருகேன்
நிருப்பெருந்துறைமேவியசிவனே
வனக்கையானொடுமலரவனறியா
வானவாமலைமாதொருபாகா
களிப்பெலாமிக்கலங்கிடுகின்றேன்
கயிலைமாமலைமேவியகடலே. (க௦)
திருச்சிற்றம்பலம்.

அடைக்கலப்பத்து.

பக்தவந்நீனாயம்.

திருப்பெருந்துறையிலருளிச்செயப்பட்டது.

கலவைப்பாட்டு.

திருச்சிற்றம்பலம்.

செழுக்கமலத்திரனனின்சேவடிசேர்ந்தமைந்த
பழுத்தமனத்தடியருடன்போயினர்யான்பாவியேன்
புழுக்கணுடைப்புன்குரம்பைப்பொல்லாக்கல்விஞானமிலா
வழுக்குமனத்தடியேனுடையாயுன்னடைக்கலமே. (க)

வெறுப்பனவேசெய்யுமென்சிறுமையைநின்பெருமையினை
பொறுப்பவனேயராப்பூண்பவனேபொங்குகங்கைகசடைச்
செறுப்பவனேநின்றிருவருளாலென்பிறவியைவே
ஈறுப்பவனேயுடையாயடியேனுன்னடைக்கலமே. (உ)

பெரும்பெருமானென்பிறவியைவோறுத்துப்பெரும்பிச்சுத்
தரும்பெருமான்சதுரப்பெருமானென்மனத்தினுள்ளே
வரும்பெருமான்மலரோனெடுமாலறியாமனின்ற
வரும்பெருமானுடையாயடியேனுன்னடைக்கலமே. (௩)

பொழிகின்றதுன்ப்புயல்வெள்ளத்தினின்கழற்புணைகொண்
டிழிகின்றவன்பர்களுேறினர்வான்யானிடர்க்கடல்வாய்ச்
சுழிசென்றுமாதர்த்திரைபொரக்காமச்சுறவெறிய
வழிகின்றனனுடையாயடியேனுன்னடைக்கலமே. (௪)

சுருள்புரிசுடையுருழலிற்பட்டுன்றிறமறந்திங்
கிருள்புரியாக்கையிலேகிடந்தெய்த்தனன்மைத்தடங்கண்
வெருள்புரிமானன்னநோக்கிதன்பங்கவிண்ணோற்பெருமா
னருள்புரியாயுடையாயடியேனுன்னடைக்கலமே. (௫)

மாழைமைப்பாலியகண்ணியர்வன்மத்திடவுடைந்து
தாழியைப்பாவுதயிர்போற்றளர்ந்தேன்றடமலர்த்தாள்
வாழியெப்போதுவந்தெந்நாள்வணங்குவன்வல்லிணையே
ஞழியப்பாவுடையாயடியேனுன்னடைக்கலமே. (௬)

மின்கணிஞாந்துடங்குமிடையார்வெகுளிவலையிலகப்பட்டுப்
புன்கணையப்புரள்வேளைப்புரளாமற்புருந்தருளி
யென்கணிலேயமுதாறித்தித்தித்தென்பிழைக்கிரங்கு
மங்கண்ணையுடையாயடியேனுன்னடைக்கலமே. (௭)

மாவடுவகிரன்னகண்ணிபங்காநின்மலரடிக்கே
கூவிடுவாய்கும்பிக்கையிடுவாய்நிங்குறிப்பறியேன்
பாவிடையாடுகுழல்போற்கரந்துபரந்ததுள்ள
மாகெடுவேனுடையாயடியேனுன்னடைக்கலமே. (௮)

பிறிவறியாவன்பர்நின்னருட்பெய்கழற்றாளிணைக்கீழ்
மறிவறியாச்செல்வம்வந்துபெற்றருண்ணைவந்திப்பதோர்
நெறியறியேனின்னையேறியேனின்னையேறியு
மறிவறியேனுடையாயடியேனுன்னடைக்கலமே. (௯)

வழங்குகின்றாய்க்குன்னருளாரமுதத்தைவாரிக்கொண்டு
விழுங்குகின்றேன்விக்கினேன்விணையெனென்விகியின்மையாற்
மழங்கருந்தேனன்னதண்ணீர்பருகத்தந்தய்யக்கொள்ளா
யழுங்குகின்றேனுடையாயடியேனுன்னடைக்கலமே. (௧௦)

திருச்சிற்றம்பலம்.

ஆசைப்பத்து.

புத்துமவிலக்கணம்.

திருப்பெருந்துறையிலருளிச்செயப்பட்டது.

ஆசிரிய விருத்தம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

கருடக்கொடியோன்காணமாட்டாக்கழற்சேவடியென்னும்
பொருளைத்தந்திங்கென்னையாண்டபொல்லாமணியேயோ
விருளைத்தரந்திட்டிங்கேவாவென்றங்கேகூவு
மருளைப்பெறுவானுசைப்பட்டேன்கண்டாயம்மானே. (க)

மொய்ப்பானரம்புகயிறுகழுளையென்புதோல்போர்த்த
குப்பாயம்புக்கிருக்ககில்லென்கூவிக்கொள்ளாய்கோவேயோ
வெப்பாலவர்க்குமப்பாலாமென்றாரமுதேயோ
வப்பாகாணவாசைப்பட்டேன்கண்டாயம்மானே. (உ)

சீவாரந்தீமொய்த்தழுக்கொடுதிரியுஞ்சிறுகுடிவிதுசினையக்
கூவாய்கோவேகூத்தாகாத்தாட்கொள்ளுங்குருமணியே
தேவாதேவர்க்கரியானேசிவனேசிறிதென்முகநோக்கி
யாவாவென்னவாசைப்பட்டேன்கண்டாயம்மானே. (ங)

மிடைந்தெலும்புத்தையிக்கழுக்கூறல்வீறிவிரடைக்கூடந்
தொடர்ந்தெனைநலியத்துயருதுகின்றேன்சோத்த * மெம்பெருமா
யுடைந்துரைந்துருகியுன்னொளிநோக்கியுன்றிருமலர்ப்பாத [னே
மடைந்துநின்றிடுவானுசைப்பட்டேன்கண்டாயம்மானே. (ஈ)

அளிபுண்ணகத்துப்புறந்தோன்முடியடியேனுடையாக்கை
புளியம்பழமொத்திருந்தேனிருந்தும்விடையாய்பொடியாட
யெளிவந்தென்னையாண்டுகொண்டவென்றாரமுதேயோ
வளியேனென்னவாசைப்பட்டேன்கண்டாயம்மானே. (ஐ)

எய்த்தேனையேனினியிங்கிருக்ககில்லெனில்வாழ்க்கை
வைத்தாய்வாங்காய்வானோரறியாமலர்ச்சேவடியானே
முத்தாவுன்றன்முகவொளிநோக்கிமுதுவன்னகைகாண
வத்தாசாலவாசைப்பட்டேன்கண்டாயம்மானே. (ஊ)

பாரோர்விண்ணோர்பரவியேத்தும்பரணேபரஞ்சோதி
வாராய்வாராவுலகத்தந்துவந்தாட்கொள்வானே

* சோத்தம் - இழிந்தாட்செய்யுமஞ்சலி.

பேராயிரமும்பரவித்திரிந்தோம்பெருமானெனவேத்த
வாராவமுதேயாசைப்பட்டேன்கண்டாயம்மானே. (௭)

சையாற்றொழுதுன்கழற்சேவடிகள்கழும்த்தழுவிக் கொண்
டெய்யாதென்றன்றலைமேல்வைத்தெம்பெருமான்பெருமானென்
றையாவென்றன்வாயாலரற்றியழல்சேர்மெழுகொப்ப
வையாற்றரசேயாசைப்பட்டேன்கண்டாயம்மானே. (௮)

செடியாராக்கைத்திறமறவீசிச்சிவபுரகநர்புக்குக்
கடியார்சோதிகண்டு கொண்டென்கண்ணிணைகளிகூரப்
படிதானில்லாப்பரம்பரனையுன்பழுவடியார்கூட்ட
மடியேன்காணவாசைப்பட்டேன்கண்டாயம்மானே. (௯)

வெஞ்சேலனையகண்ணூர்தம்வெகுளிவலையிலகப்பட்டு
நெஞ்சேனையேன்றானச்சுடரோநானோர்துணைகாணென்
பஞ்சேரடியாள்பாகத்தொருவாபவளத்திருவாயா
லஞ்சேலென்னவாசைப்பட்டேன்கண்டாயம்மானே. (௧௦)

திருச்சிற்றம்பலம்.

அ தி ச ய ப் ப த் து.

முந் தீ யி ல க் க ண ம்.

திருப்பெருந்துறையிலருளிச்செயப்பட்டது.

ஆ சி ரி ய வி ரு த் த ம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

வைப்புமாடென்றுமாணிக்கத்தொளியென்று மனத்திடையுருகாதே
செப்புநேர்முலைமடவரலியர்தங்கடி. நத்திடைநைவேனை
யொப்பிலாதனவுவமனிலிறந்தனவொண்மலர்த்திருப்பாதத்
தப்பனாண்டுதன்னடி. யாற்கூட்டியவதிசயங்கண்டாமே. (௧)

நீதியாவனயாவையுநினைக்கிலேனினைப்பவரொடுங்கூடே
னேதமேபிறந்திறந்துழல்வேன்றையென்னடியானென்று
பாதிமாதொடுங்கூடியபரம்பரனிரந்தரமாய்நின்ற
வாதியாண்டுதன்னடி. யாற்கூட்டியவதிசயங்கண்டாமே. (௨)

முன்னையென்னுடைவல்வினைபோயிடமுக்கணதுடையெந்தை
தன்னையாவருமறிவதற்கரியவென்னியவனடியார்க்குப்

பொன்னெவென்றதோர்புரிசடைமுடி தனிவினமதியதுவைத்த
வன்னையாண்டென்னடி யரிற்கூட்டி யவதிசயங்கண்டாமே. (௩)

பித்தனென்றெனையுலகவர்பகர்வதோர்காரணமிதுகேள்
மொத்துச்சென்றுதன்றிருவருட்கூடிமுபாயமதறியாமே
செத்துப்போயருநாகிடைவீழ்வதற்கொருப்படுகின்றேனை
யத்தனாண்டென்னடி யரிற்கூட்டி யவதிசயங்கண்டாமே. (௪)

பரவுவாரவர்பாடுசென்றனைகிலேன்பன்மலர்பறித்தேற்றேன்
ஞாயுவார்முழலார்திறத்தேநின்றனுகுடிகெடுகின்றேனை
யிரவுநின்றெரியாடியவெம்மிறையெரிசடைமிளிர்கின்ற
வாவனாண்டென்னடி யரிற்கூட்டி யவதிசயங்கண்டாமே. (௫)

எண்ணிலேன்றிருநாமவஞ்செழுத்துமென்னேழைமையதனாலே
நண்ணிலேன்கலெனாகிடம்மொடுநல்வினையவாதே
மண்ணிலேபிறந்திறந்துமன்னாவதற்கொருப்படுகின்றேனை
யண்ணலாண்டென்னடி யரிற்கூட்டி யவதிசயங்கண்டாமே. (௬)

பொத்தையுன்கவர்புழுப்பொதிந்துளுத்தகம் பொழுதியபொய்க்கூ
யித்தையெய்யெனக்கருகிநின்றிடர்க்கடற்குழித்தலைப்படுவேனை[ரை
முத்துமாமணிமாணிக்கவயிரத்தபவளத்தின்முழுச்சோதி
யத்தனாண்டென்னடி யரிற்கூட்டி யவதிசயங்கண்டாமே. (௭)

நீக்கிமுன்னெனைத்தன்னொடுநிலாவகைகுரம்பையிற்புகப்பெய்து
நோக்கிதுண்ணியநொடியனசொற்செய்துகமின்றிவிளாக்கைத்து
னாக்கிமுன்செய்தபொய்யறத்துகளறுத்தெழுதருகடர்ச்சோதி [த்
யாக்கியாண்டென்னடி யரிற்கூட்டி யவதிசயங்கண்டாமே. (௮)

உற்றவாக்கையினுறுபொருணறுமலரெழுதருநாற்றம்போற்
பற்றலாவதோர்நிலையிப்பரம்பொருளப்பொருள்பாராதே
பெற்றவாபெற்றபயனதுகாந்திதம்பித்தர்சொற்றெனியாமே
யத்தனாண்டென்னடி யரிற்கூட்டி யவதிசயங்கண்டாமே. (௯)

இருடிணிந்தெழுந்திட்டதோர்வல்வினைச்சிறுகுடிவிதுவித்தைப்
பொருனெனக்களித்தருநாகத்திடைவீழ்ப்புருகின்றேனைத்
தெருளுமும்மதினொடிவரையிடிதரச்சினப்பதத்தொடுசெந்தி
யருளுமெய்க்கெறிபொய்க்கெறிநீக்கியவதிசயங்கண்டாமே. (௧௦)

திருச்சிற்றம்பலம்.

பு ண ர் ச் சி ப் ப த் து.

அத்துவிதவிவங்கனம்.

திருப்பெருந்துறைமயிலருளிச்செயப்பட்டது.

ஆ சி ரி ய வி ரு த் தம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

சுடர்பொற்றுன்றைத்தோளாமுத்தைதவாளாதொழும்புகந்து, க
டைபட்டேனையாண்டுகொண்ட கருணையனைக்கருமால்பிரமன், ற
டைபட்டின்றுஞ்சாரமாட்டாத் தன்னைத்தந்தவென்றொருமுதைப், பு
டைபட்டிருப்பதென்றுகொல்லோ வென்பொல்லாமணியைப்புணர்
ந்தே. (க)

புற்றில்லேனடியேனாசேயவனிதலத்தைம்புலஞய
சேற்றிலமுந்தாச்சிந்தைதெய்துசிவனெம்பெருமானென்றேத்தி
பூற்றுமணற்போனெக்குநெக்குள்ளேயுருகியோலமிட்டிப் [சே.
பொற்றிநிற்பதென்றுகொல்லோ வென்பொல்லாமணியைப்புணர்ந்தே.

நெட்டமாலுமயனும்வெருவநீண்டநெருப்பைவிருப்பிலேனை, யா
ந்தகொண்டவென்றொருமுதையள்ளுள்ளத்தடியார்முன், வேண்டி
ந்தனையும்வாய்விட்டலறிவிரையார்மலர்தூவிப், பூண்டுகிடப்பதென்
றுகொல்லோவென்பொல்லாமணியைப்புணர்ந்தே. (கூ)

அல்லிக்கமலத்தயனுமாலுமல்லாதவருமமரர்கோனுள், சொல்லி
பபமவுநாமத்தானைச்சொல்லும்பொருளுமிறந்தசுடரை, நெல்லிக்க
ணியைத்தேனைப்பாலினைறையின்னமுதையமுதின்கவைவையப், புல்லி
ப்புணர்வதென்றுகொல்லோவென்பொல்லாமணியைப்புணர்ந்தே.

நிகழத்திகழுமடியுமுடியுங்காண்பாண்கீழ்மேலயனும்மாலு, மகழ
ப்பறந்துங்காணமாட்டாவம்மானிம்மானிலமுது, நிகழப்பணிகொ
ண்டெண்ணையாட்கொண்டாவாவென்றநீர்மையெல்லாம், புகழப்பெ
றுவதென்றுகொல்லோவென்பொல்லாமணியைப்புணர்ந்தே. (நூ)

பரிந்துவந்துபரமானந்தம்பண்டேயடியேற்கருள்செய்யப், பரிந்
துபோந்துபெருமானிலத்திலருமாலுற்றேனென்றென்று, சொரிந்தக
ண்ணீர்சொரியவுண்ணீருரோமஞ்சிலிர்ப்பவுகந்தன்பாய்ப், புரிந்து
ற்பதென்றுகொல்லோவென்பொல்லாமணியைப்புணர்ந்தே. (நு)

நினைப்பிறருக்கரியநெருப்பைநீரைக்காலிலினிலிசும்பைத் [டங்
தனையொப்பாரையல்லாத்தனியைநோக்கித்தழைத்துத் தழுத்தகண்

கொல்கண்டி ருவிபாயக்கையுங்குப்பிக்கடிமலராத், புனையப்பெ
யவதென்றுகொல்லோவென்பொல்லாமணியைப்புணர்ந்தே. (௭)

கெஞ்செக்குள்ளுருயிருவின்றுமிருந்துங்கிடந்துமெழுந்து
கக்குமழுதுந்தொழுதும்குழந்திநாளுவிதத்தாற்குத்துநவிறிச்
கொக்கர்போலுந்திருமேனிதிகழகோக்கிச்சிவிர்சிவிர்த்துப்
புக்குறிப்பதென்றுகொல்லோவென்பொல்லாமணியைப்புணர்ந்தே.

தாதாய்முலேழுருக்குத்தாயேநாயேன்றனையாண்ட, பேதாய்பி
றவிப்பிணிக்கோர்மருத்தேபெருத்தேன்பில்கவெப்போது, மேதாம
ணியேயென்றென்றேத்தியிரவும்கலுமெழிலார்பாதப், போதாய்ந்
தனைவதென்றுகொல்லோவென்பொல்லாமணியைப்புணர்ந்தே. (8)

தாப்பாய்படைப்பாய்காரப்பாய்முழுதுங் கண்ணார்விசம்பின்விண்
னோர்க்கெல்லா, மூப்பாய்முவாமுதலாய்நின்றமுதல்வாமுன்னேயெ
னையாண்ட, பார்ப்பானேயெம்பரமாவென்றுபாடிப்பாடிப்பணிந்து
பாதப், பூப்போதனைவதென்றுகொல்லோவென்பொல்லாமணியை
ப்புணர்ந்தே. (௧0)

திருச்சிற்றம்பலம்.

வாழாப்பத்து.

முத்தியுபாயம்.

திருப்பெருந்துறையிலருளிச்செயப்பட்டது.

ஆசிரியவிருத்தம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

பாரொவீண்ணுய்ப்பரந்தவெம்பரனே

பற்றுநான்மற்றிலேன்கண்டாய்

செரொக்பொலிவாய்சிவபுரத்தரசே

திருப்பெருந்துறையுறையிவனே

யாரொகோகேனார்க்கெடுத்துரைக்கே

னாண்டியருளிலையானால்

வார்கடலுலகில்வாழ்கிலேன்கண்டாய்

வருகவென்றருள்புரியாயே.

(௭)

கம்பனேன்றன்னையாண்டமாமணியே

மற்றுநான்மற்றிலேன்கண்டாய்

யுப்பருமதியாவொருவனையிருவர்க்

குணர்விறந்துகழுருவுஞ்

செம்பெருமானேசிவபுரத்தரசே
 திருப்பெருந்துறையுறைசிவனே
 யெம்பெருமானேயெண்ணையாள்வானே
 யெண்ணீசுவீக்கொண்டருளே. (உ)

பாடிமால்புகழும்பாதமேயல்லாற்
 பற்றுநான்மற்றிலேன்கண்டாய்
 தேடிநீயாண்டாய்சிவபுரத்தரசே
 திருப்பெருந்துறையுறைசிவனே
 யூடுவதுன்னோடுவப்பதுமுன்னை
 யுணர்த்துவதுனக்கெனக்குறுதி
 வாடினேனிங்குவாழ்கிலேன்கண்டாய்
 வருகவென்றருள்புரியாயே. (ங)

வல்லையாளரக்கர்புரமெரித்தானே
 மற்றுநான்மற்றிலேன்கண்டாய்
 தில்லையாழ்குத்தாசிவபுரத்தரசே
 திருப்பெருந்துறையுறைசிவனே
 யெல்லையுவுலகுமுருவியன்றிருவர்
 காணுநாளாதிநீநின்மை
 வல்லையாய்வளர்ந்தாய்வாழ்கிலேன்கண்டாய்
 வருகவென்றருள்புரியாயே. (ச)

பண்ணினேர்மொழியான்பங்கநீயல்லாற்
 பற்றுநான்மற்றிலேன்கண்டாய்
 தின்னமேயாண்டாய்சிவபுரத்தரசே
 திருப்பெருந்துறையுறைசிவனே
 யெண்ணமேயுடல்வாய்மூக்கொடுசெவிகண்
 ணென்றிவைநின்கணைவைத்து
 மண்ணின்மேலடிவேன்வாழ்கிலேன்கண்டாய்
 வருகவென்றருள்புரியாயே. (ஐ)

பஞ்சின்மெல்லடியான்பங்கநீயல்லாற்
 பற்றுநான்மற்றிலேன்கண்டாய்
 செஞ்செவேயாண்டாய்சிவபுரத்தரசே
 திருப்பெருந்துறையுறைசிவனே
 யஞ்சினேனாயேனாண்டுநீயளித்த
 வருளினைமருளிநான்மறந்த
 வஞ்சனேனிங்குவாழ்கிலேன்கண்டாய்
 வருகவென்றருள்புரியாயே. (ஈ)

வாழாப்பத்து.

பழுதிவாதொலியாய்பாதமேயல்லாற்
 பற்றுநான்மற்றிலேன்கண்டாய்
 திருவுயர்கோல்கிலிவபுரத்தரசே
 திருப்பெருந்துறையுறைசுவனே
 எருளையேகோக்கிக்கசிந்துளமுருகிக்
 கலந்துநான்வாழமாறியா
 மருளனெனுலகில்வாழ்கிலேன்கண்டாய்
 வருகவென்றருள்புரியாயே.

(௭)

பந்தனைவிரலான்பங்கநீயல்லாற்
 பற்றுநான்மற்றிலேன்கண்டாய்
 கொத்தழல்போல்வாய்சிவபுரத்தரசே
 திருப்பெருந்துறையுறைசுவனே
 யத்திலமுதேயரும்பெரும்பொருளே
 யாரமுதேயடியேனே
 வந்துயவாண்டாய்வாழ்கிலேன்கண்டாய்
 வருகவென்றருள்புரியாயே.

(௮)

பாவநாசாவுன்பாதமேயல்லாற்
 பற்றுநான்மற்றிலேன்கண்டாய்
 தேவரத்தேவேசிவபுரத்தரசே
 திருப்பெருந்துறையுறைசுவனே
 மூவுலகுருவலிருவர்கீழ்மேலாய்
 முழங்கழலாய்நிமிர்த்தானே
 மாவுரியானேவாழ்கிலேன்கண்டாய்
 வருகவென்றருள்புரியாயே.

(௯)

பழுதிமொழுகழான்பங்கநீயல்லாற்
 பற்றுநான்மற்றிலேன்கண்டாய்
 செழுமதியணிந்தாய்சிவபுரத்தரசே
 திருப்பெருந்துறையுறைசுவனே
 தொழுவுனோபிறரைத்துதிப்பனுவெனக்கோர்
 துளையெனகினுவனோசொல்லாய்
 மழவிடையானேவாழ்கிலேன்கண்டாய்
 வருகவென்றருள்புரியாயே.

(௧௦)

திருச்சிற்றம்பலம்.

அருட்பதி.

மகாமாயாநதி.

திருப்பெருந்துறையிலுள்ளிச்செயப்பட்டது.

ஆசிரியவிருத்தம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

சோதியேசுடரேகுழொளிவிளக்கே
சுரிசுழற்பனைமுலைமடந்தை
பாதியேபரனேபால்கொள்வெண்ணிற்றாய்
பங்கயத்தயனுமாலறியா
நீதியேசெல்வத்திருப்பெருந்துறையி
னிறைமலர்க்குருந்தமேவியசீ
நாதியேயடியேனாதரித்தழைத்தா
லதெத்துவேயென்றருளாயே. (5)

நிருத்தனேநிமலாநிற்றனேநெற்றிக்
கண்ணனேவிண்ணுளோர்பிரானே
யொருத்தனையுண்ணையோலமிட்டலறி
யுலகெலாந்தேடியுங்காணேன்
நிருத்தமாம்பொங்கைத்திருப்பெருந்துறையிற்
செழுமலர்க்குருந்தமேவியசீ
நிருத்தனேயடியேனாதரித்தழைத்தா
லதெத்துவேயென்றருளாயே. (2)

எங்கனாயகனேயென்னுயிர்த்தலைவர்
வேலவார்குழலிமாரிருவர்
எங்கனாயகனேதக்கனற்காமன்
றனதுடறழலெழவிழித்த
செங்கனாயகனேதிருப்பெருந்துறையிற்
செழுமலர்க்குருந்தமேவியசீ
எங்கனாவடியேனாதரித்தழைத்தா
லதெத்துவேயென்றருளாயே. (12)

கமலநான்முகனுங்கார்முடினிறத்துக்
கண்ணனுநண்ணுதற்கரிய
விமலனேயெமக்குவெளிப்படாயென்ன
விமன்றழல்வெளிப்பட்டவெந்தாய்

திரிலக்ஷம்மறைசேர்திருப்பெருந்துறையிற்
செழுமலர்க்குருந்தமேவியசீ
ரமலனையடி யேனாதரித்தழைத்தா
லதெத்துவேயென்றருளாயே, (ச)

அடி. மெய்யனையாடையாள்சுரிசுழன்மடந்தை
துணைமுலைக்கண்கடோய்சுவடு
பொடி. மொள்வான்றழலிற் புள்ளிபோலிரண்டு
பொங்கொளிதங்குமார்பினனே
செடி. மொள்வான் பொழில்சூழ்திருப்பெருந்துறையிற்
செழுமலர்க்குருந்தமேவியசீ
ரடி. மனையடி யேனாதரித்தழைத்தா
லதெத்துவேயென்றருளாயே. (ரு)

துப்பனேதுயாய்துயவெண்ணீறு
துறைத்தெழுதுளங்கொளியயிரத்
தொப்பனையுன்னையுன்குவார்மனத்தி
துறுசுவையளிக்குமாரமுதே
செப்பமாமறைசேர்திருப்பெருந்துறையிற்
செழுமலர்க்குருந்தமேவியசீ
ரப்பனையடி யேனாதரித்தழைத்தா
லதெத்துவேயென்றருளாயே. (சு)

மெய்யனேவினிர்தாமேருவேவில்லா
மேவலர்புரங்கண்மூன்றெறித்த
கையனேகாலாற்காலனைக்காய்ந்த
கடுத்தழற்பிழம்பன்னமேனிச்
செய்யனேசெல்வத்திருப்பெருந்துறையிற்
செழுமலர்க்குருந்தமேவியசீ
ரையனையடி யேனாதரித்தழைத்தா
லதெத்துவேயென்றருளாயே. (ஊ)

முத்தனேமுதல்வாமுக்கணமுனிவா
மொட்டமுலர்பறித்தினைறஞ்சிப்
பத்தியாய்நினைந்துபரவுவார்தமக்குப்
பரகடிகொடுத்தருள்செய்யுஞ்
சித்தனேசெல்வத்திருப்பெருந்துறையிற்
செழுமலர்க்குருந்தமேவியசீ
ரத்தனையடி யேனாதரித்தழைத்தா
லதெத்துவேயென்றருளாயே. (எ)

மருளனேன்மனத்தைமயக்கறநோக்கி
 மறுமையோடிம்மையுங்கெடுத்த
 பொருளனேபுலிதாபொங்குவாளாவங்
 கங்கைநீர்தங்குசெஞ்சடையாய்
 தெருளுநான்மறைசேர்திருப்பெருந்துறையிற்
 செழுமலர்க்குருந்தமேவியசீ
 ரருளனையடியேனாதரித்தழைத்தா
 லதெந்துவேயென்றருளாயே. (௬)

திருந்துவார்பொழில்சூழ்திருப்பெருந்துறையிற்
 செழுமலர்க்குருந்தமேவியசீ
 ரிருந்தவாறெண்ணியேசுரநினைந்திட்
 டென்னுடையெம்பிரானென்றென்
 றருந்தவாநினைந்தேயாதரித்தழைத்தா
 லலைகடலதனுளேரின்று
 பொருந்தவாகயிலைபுகுநெறியிதுகாண்
 போதராயென்றருளாயே. (௭)

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருக்கழுக்குன்றப்பதிகம்.

குருதரிசனம்.

திருக்கழுக்குன்றத்திலருளிச்செயப்பட்டது.

ஆசிரியவிருத்தம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

பிணக்கிலாதபெருந்துறைப்பெரு
 மாணுன்னுமங்கள்பேசுவார்க்
 கிணக்கிலாததோரின்பமேவருந்
 துன்பமேதுடைத்தெம்பிரா
 னுணக்கிலாததோர்வித்துமேல்வினை
 யாமலென்வினையொத்தபின்
 கணக்கிலாத்திருக்கோலநீவந்து
 காட்டினாய்கழுக்குன்றிலே. (௮)

பிட்டுநேர்படமண்சுமந்த
 பெருந்துறைப்பெரும்பித்தனே
 சட்டநேர்படவந்திலாத
 சழக்கனேனுனைச்சார்ந்திலென்

நிட்டனேயெல்லோனேயெல்ல
நாயினுக்கடையாயவெங்
நிட்டனேயெழுமாட்டுகொள்வான்வந்த
நாட்டி. நாயினுக்கு. நாயினே.

(2)

மலங்கெடுத்தபெருந்துறை
விவந்தினேன் வினோக்கேடனேனினி
மேல்நிலைபுறந்திலே
னிலங்குவின்றிதின்சேவடித
னிரண்டும்வைப்பிடமின்றியே
மலங்கினேன்கலங்காமலேவந்து
வாட்டி. புலங்கழங்குன்றிலே.

(2)

புனெனாததொரன்புபுண்டு
பொருந்தொடொலும்பொற்றவு
நாடுனாததொர்நாணமெய்தி
நடுக்கடலுளழுந்திதான்
பேனெனாதபெருந்துறைப்பெருங்
தோணிபற்றியுகைத்தலங்
நாடுனாத்திருக்கோலக்வந்து
வாட்டி. னாய்கழுங்குன்றியே.

(B)

கோலமேனிவராகமேருண
மாம்பெருந்துறைக்கொண்டலே
லேமேதுமறிந்திலாதவென்
நின்றதைவந்தசிகாமணி
ஞாலமேகரியாகநானுளை
நச்சிநச்சிடவந்திடுங்
காலமேயுளையோதநீவந்து
காட்டினாய்கழுக்குன்றிலே

(5)

பேதமில்லதொங்கற்பளித்த
பெருந்துறைப்பெருவெள்ளமே
பேதமேபலபேசநீயெனை
யேதிலார்முனமென்செய்தாய்
சுதல்சாதல்பொல்லாமையற்ற
தனிச்சரண்கரணமெனக்
கதலாலுனையோதலிவந்து
காட்டி ஓங்கமுக்குன்றிலே.

(9)

இயக்கிமாரறுபத்துநால்வரை
 யெண்ணுணஞ்செய்தவீசனே
 மயக்கமாயதொர்மும்மலப்பழ
 வல்வினைக்குளமுந்தவுந்
 துயக்கறுத்தெனையாண்டுகொண்டுநின்
 றாய்மலர்க்கழறந்தெனைக்
 கயக்கவைத்தடி யார்முனைவந்து
 காட்டினாய்கழுக்குன்றிலே.

(௭)

திருச்சிற்றம்பலம்.

க ண் ட ப த் து.

நீ ரு த் த த ரி ச ன ம்.

தில்லையிலருளிச்செயப்பட்டது.

கொச்சகக்கலிப்பா.

திருச்சிற்றம்பலம்.

இந்திரியவயமயங்கியிறப்பதற்கேகாரணமா
 யந்தரமேதிரிந்துபோயருநரகில்வீழ்வேற்குச்
 சிந்தைதனைத்தெளிவித்துச்சிவமாக்கியெனையாண்ட
 வந்தமிலாவானந்தமணிகொழில்லைகண்டேனே.

(௧)

வினைப்பிறவியென்கின்றவேதனையிலகப்பட்டுத்
 தனைச்சிறிதுநினையாதேதளர்வெய்திக்கிடப்பேனை
 யெனைப்பெரிதுமாட்கொண்டென்பிறப்பறுத்தவினையிலியை
 யனைத்துலகுந்தொழுந்தில்லையம்பலத்தேகண்டேனே.

(௨)

உருத்தெரியாக்காலத்தேயுள்புகுந்தன்னுளமன்னிக்
 கருத்திருத்தியுன்புக்குக்கருணையினாலாண்டுகொண்ட
 திருத்தருத்திமேயானைத்தித்திக்குஞ்சிவபதத்தை
 யருத்தியினுறையடியேனணிகொழில்லைகண்டேனே.

(௩)

கல்லாதபுல்லறிவிற்கடைப்பட்டநாயேனை
 வல்லாளனாய்வந்துவனப்பெய்தியிருக்கும்வண்ணம்
 பல்லோருங்காணவென்றன்பசுபாசமறுத்தானை
 யெல்லோருமிறைஞ்சுகதில்லையம்பலத்தேகண்டேனே.

(௪)

சாதிருலம்பிறப்பென்னுஞ்சுழிப்பட்டுத்தடுமாறு
 மாதமிலநாயேனையல்லலறுத்தாட்கொண்டு

பேதைகுணம்பிறருருவம்யானெனதென்னுரைமாய்த்துக்
கோநிலமுதானுனைக்குலாவுதில்லைகண்டேனே. (௫)

பிறவிதனையறமாற்றிப்பிணிமூப்பென்றிலையிரண்டு
முறவின்னெடுமொழியச்சென்றுலகுடையவொருமுதலைச்
செறிபொழிக்குழ்தில்லைநகர்த்திருச்சிற்றம்பலமன்னி
மறையவரும்வானவரும்வணங்கிடநான்கண்டேனே. (௬)

பத்திமையும்பரிசுமிலாப்பசுபாசமறுத்தருளிப்
பித்தனிலவெனவென்னையாக்குவித்துப்பேராமே
சித்தமெனந்தின்கயிற்றாற்றிருப்பாதங்கட்டுவித்த
வித்தகனூர்வினையாடல்வினங்குதில்லைகண்டேனே. (௭)

அனவிலாப்பாவகத்தாலமுக்குண்டிங்கறிவின்றி
வினவொன்றறமறியாதேவெறுவியனய்க்கிடப்பேனுக்
களவிலாவானந்தமளித்தென்னையாண்டானைக்
களவிலாவானவருந்தொழுந்தில்லைகண்டேனே. (௮)

பாங்கினெடுபரிசொன்றறமறியாதநாயேனை
யோங்கியுளத்தொளிவளரவுலப்பிலாவன்பருளி
வாங்கிவினமலமறுத்துவான்கருணைதந்தானை
நான்குமறைபயிரில்லையம்பலத்தேகண்டேனே. (௯)

பூதங்களைந்தாகிப்புலனுதிப்பொருளாகிப்
பேதங்களினைத்துமாய்ப்பேதமிலாப்பெருமையனைக்
கேதங்கன்கெடுத்தாண்டகிளரொளியைமரகதத்தை
வேதங்கடொழுதேத்தும்வினங்குதில்லைகண்டேனே. (௧௦)

திருச்சிற்றம்பலம்.

பிரார்த்தனைப்பத்து.

சதாழந்தி.

திருப்பெருந்துறையிலருளிச்செயப்பட்டது.

ஆசிரியவிருத்தம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

கலந்துநின்னடியாரோடன்றுவானாகளித்திருந்தேன்
புலர்ந்துபோனகாலங்கன்புகுந்துநின்றதிடர்பின்ன
ருலர்ந்துபோனேனுடையானேயுலவாவின்பச்சுடர்காண்பா
னலந்துபோனேனருன்செய்யாயார்வங்கூரவழியேற்கே. (௧)

அடியார்சிலருண்ணருள்பெற்றாரவங்கடையானவமே
முடையார்பிணத்தின்முடிவின்றிமுனிவாலடியேன்மூக்கின்றேன்
கடியேனுடையகடுவினையைக்களைந்துன்கருணைக்கடல்பொங்க
வுடையாயடியேனுள்ளத்தேயோவாதுருகவருளாயே. (உ)

அருளாரமுதப்பெருங்கடல்வாயடியாரெல்லாம்புக்கருந்த
விருளாராக்கையிதுபொறுத்தேயெய்த்தேன்கண்டாயெம்மானே
மருளார்மனத்தோருன்மத்தன்வருமாலென்றிங்கெனைக்கண்டார்
வெருளாவண்ணமெய்யன்பையுடையாய்பெறநான்வேண்டுகே. (ஓ)

வேண்டும்வேண்டுமெய்யடியாருள்ளேவிரும்பியெனையருளா
லாண்டாயடியேனிடர்களைந்தவமுதேயருமாமணிமுத்தே
தூண்டாவிளக்கின்சுடரனையாய்தொண்டனேற்குமுண்டாங்கொல்
வேண்டாதொன்றும்வேண்டாதுமிக்கவன்பேமேவுதலே. (ச)

மேவுமுன்றனடியாருள்விரும்பியானுமெய்ம்மையே
காவிசேருங்கயற்கண்ணாள்பங்காவுன்றன்கருணையினுற்
பாவிசேற்குமுண்டாமோபரமானந்தப்பழங்கடல்சேர்ந்
தாவிசைக்கையானெனதென்றியாதுமின்றியறுதலே. (ந)

அறவேபெற்றார்நின்னன்பரந்தமின்றியகடுகவும்
புறமேகிடந்துபுலையேன்புலம்புகின்றேனுடையானே
பெறவேவேண்டுமெய்யன்புபேராவொழியாப்பிரிவில்லா
மறவாரினையாவளவிலாமாளாவின்பமாகடலே. (க)

கடலேயனையவானந்தங்கண்டாரெல்லாங்கவந்தான்னை
விடரேபெருக்கியேசற்றிற்கிருத்தலழகோவடிநாயே [தேன்
னுடையாய்நீயேயருளுதியென்றுணர்த்தாதொழிந்தேகழிந்தொழிந்
சுடராரருளாலிருணர்கச்சோதியினித்தானுணியாயே. (எ)

துணியாவருகாவருள்பெருகத்தோன்றுந்தொண்டரிடைப்புருந்து
திணியார்மூங்கிற்சிந்தையென்சிவனேநின்றுதேய்கின்றே
னணியாரடியாருனக்குள்ளவன்புந்தாராயருளளியத்
தணியாதொல்லவந்தருளித்தளிப்பொற்பாதந்தாராயே. (அ)

தாராவருளொன்றின்றியேதந்தாயென்றுன்றமரெல்லா
மாராநின்றாரடியேனுமயலார்போலவயர்வேனோ
சேராரருளாற்சிந்தனையத்திருத்தியாண்டசிவலோகா
பேரானந்தம்பேராமவைக்கவேண்டும்பெருமானே. (ஈ)

மானோர்பங்காவந்திப்பார்மதுரக்கனியேமனநெகா
நானோர்தோளாச்சுரையொத்தானம்பியித்தால்வாழ்ந்தாயே

தேவசேயருந் தகவல்தான்மொடியேற்கென்றோகூடுவதே. (கம)

கடிகாட்சி, புன்னாடி யார் குளிப்பார்க்கிறீர்கள் களிப்பாறா
வாடி வாடி வழியற்றேன் வற்றன்மாம் போனிற்பேளு
தூடி தூடி புடை யாயொடு கலந்துள்ளருகிப்பெருகுகெக்
கடிகாட்சி, புன்னாடி யார் குளிப்பார்க்கிறீர்கள் களிப்பாறா

செஞ்செந்தம்பலம்.

குழைத் தபத்து.

சித்தமதிவேதனம்.

நீருப்பெருந்துறையிலருளிச்செய்யப்பட்டது.

இ. சி. ரி. ய. வீ. ரு. த். த. ம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

ஐழைத்தாற்பன்னைக்கொலிவினோய் காவாயுடையாய்கொ
லிவினோயே, ஐழைத்தாறுறுதியுண்டோதா ஐமையான்கணவாவெ
னையானவாய், பிழைத்தாற்பொறுக்கவேண்டாவோபிறைசேர்சடை
யாய்முறையோவென், ஐழைத்தாலுளாசொழிவதே யம்மனையு
ன்னடியெற்கே. (க)

சூ.த.யே.நல்லெல்லா முன்னகலவாண்டா யென்றிருந்தேன்
 சொ.த.யே.நிடையாங்கு றுவெங்கோ வேயாவா வென்றருளிச்
 சொ.செருடலிச்சிதையாததெத்துக்கெய்கன்கிலுலோகா
 வடையாங்கு விப்பணிகொள்ளாதொறுத்தாலொன்றும்போதுமே.()

யன்றும்போதானாலேயெய்யுயக்கொண்டதிற்கருணை
யின்றேயின்றிப்போய்த்தோதானேழைபங்காவெங்கோவே
குன்றேயினையகுற்றங்க்குணமாமென்றேநிகொண்டா
லென்றான்செட்டதிரங்கிடாயெண்டோண்முக்கண்ணெம்மானே. (1)

கொனெக்சினைவாளாமன்னைநிச்சிம்மறப்பித்திம்
புனைபுகவென்றினைநுக்கிபுழைப்பன்னுவித்திட்டா
மன்னுமடிமேவநியாமையறித்துநியேயருள்செய்து
கொனெக்சுவிக்கொன்னுகொன்றென்றுள்ளக்கூறுமகே. (சு

புதுகாவேமுதலாகக் கூறுங்காணமெல்லாந்
சேறும்புகைநீரைகெட்டிசெய்கநன்மைமுழுதுநீ
வேறோப்பரிசின்கொன்றில்லைமெய்மைபுன்னைவிரித்துரைக்கிற
சேறும்புகைமென்றிடலோகநிகைத்தந்தேற்றவேண்டாவோ, (1)

வேண்டத்தக்கதறிவோய்நீவேண்டமுழுதுந்தருவோய்நீ
வேண்மெயன்மாற்கரியோய்நீவேண்டி. யென்னைப்பணிகொண்டாய்
வேண்டி. நியாதருள்செய்தாயானுமதுவேவேண்டி. னல்லால்
வேண்டிம்பரிசொன்றுண்டென்னிலதுவுமுன் தன்விருப்பன்றே. (௬)

அன்றேயென்றனுவியுமுடலுமுடைமையெல்லாமுங்
குன்றேயனையாயென்னையாட்கொண்டபோதேகொண்டியோ
வின்றோரிடைபூறெனக்குண்டோவெண்டோன்முக்கணெம்மானே
நன்றேசெய்வாய்பிழைசெய்வாய்நானேவிதற்குநாயகமே. (௭)

நாயிற்கடையாநாயேனைநயந்துநீயேயாட்கொண்டாய்
மாயப்பிறவியுன்வசமேவைத்திட்டிருக்குமதுவன்றி
யாயக்கடவேனானோதானென்னதோவிங்கதிகாரங்
காயத்திவொயுன்னுடையகழற்கீழ்வைப்பாய்கண்ணுதலே. (௮)

கண்ணாற்றுதலோய்கழலினைகன்கண்டேன்கன்கன்களிகூர
வெண்ணாதிருவும்பகலுநானவையென்னுமதுவல்லான்
மண்மேல்யாக்கைகவிமொறும்வந்துன்கழற்கேபுகுமாறு
மண்ணுவெண்ணக்கடவேனாவடிமைசாலவழகுடைத்தே. (௯)

அழகேபுரிந்திட்டடி. நாயேனரற்றுகின்றேனுடையானே
திகழாரின்றிறுமேனிகாட்டி. யென்னைப்பணிகொண்டாய்
புகழேபெரியபதமெனக்குப்புராணநீ. தந்தருளாதே
குழுகாகோலமறையோனேகோனையென்னைக்குழைத்தாயே. (௧௦)

திருச்சிற்றம்பலம்.

உயிருண்ணிப்பத்து.

சீவானந்தமேலிடுதல்.

திருப்பெருந்துறையிலருளிச்செயப்பட்டது.

கவிவிருத்தம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

பைந்நாப்படவரவேரல்குலுமைபாகமதாயென்
மெய்ந்நாடொறும்பிரியாவினைக்கேடாவிடைப்பாகா
செந்நாவலர்பரசம்புகழ்த்திருப்பெருந்துறையுறைவரா
யெந்நாட்களித்தெந்நாளிறமாக்கேனினியானே. (௧)

நானாடியனைவாநொருநாய்க்குத்தவிசிட்டிங்
கூனாருடல்புகுந்தானுயிர்கலந்தானுளம்பிரியான்

நென்றாடைமுடியான்மன்னுதிருப்பெருந்துறையுறையான்
வானோர்களுமறியாததோர்வளமிந்தன்னெனக்கே. (௨)

வினையென்பதறியேன்பகலிரவாவதுமறியேன்
மனவாசகங்கடந்தானெனமத்தோன்மத்தனாக்கிச்
சினமால்விடையுடையான்மன்னுதிருப்பெருந்துறையுறையும்
பாசவெனினச்செய்தபடிதறியேன்பரஞ்சுடரே. (௩)

வினையேகேடருமுளரோபிறர்சொல்லீர்வியனுலகி
லெனத்தான்புகுந்தாண்டானெனதென்பின்புரையுருக்கிப்
பினத்தான்புகுந்தெல்லேபெருந்துறையிலுறையெம்மான்
மனத்தான்மன்னினகத்தான்மறுமாற்றத்திடையானே. (௪)

பற்றுங்கடையற்றீர்பற்றும்பற்றுங்கடாபற்றி
நற்றுங்கடையடைவோமெனிற்கெடுவீரோடிவம்மின்
நெற்றுர்சடைமுடியான்மன்னுதிருப்பெருந்துறையிறைசீர்
கற்றுங்கடவன்கழல்பேணிநெரொடுங்கடமின்கலந்தே. (௫)

கடலின்றுறையதுபோல்வருகலக்கமலமுத்தென்
னுடலும்மெனதுயிரும்புகுந்தொழியாவண்ணிறந்தான்
கடருஞ்சுடர்மதிசூடியதிருப்பெருந்துறையுறையும்
படருஞ்சடைமகுடத்தெங்கன்பான்றான்செய்தபடிநே. (௬)

வேண்டேன்புகழ்வேண்டேன்செல்வம்வேண்டேன்மன்னும்விண்
வேண்டேன்பிறப்பிறப்புச்சிவம்வேண்டார்தமைநாளுந் [ஈழம்
தேண்டேன்சென்றுசேர்த்தேன்மன்னுதிருப்பெருந்துறையிறைதான்
பூண்டேன்புறம்போகேனினிப்புறம்போகலொட்டேனே. (௭)

கோற்றேனெனக்கென்கோருரைகடல்வாயமுதென்கோ
வாற்றேனென்களையேயருமருந்தேயெனதமுதே
சேற்றார்வயல்புடைகுத்தருதிருப்பெருந்துறையுறையும்
நிறுந்தருதிருமேனினின்மலனேயுனையானே. (௮)

எச்சம்மறியேனெனக்கிருக்கின்றதையறியே
னச்சோடெங்களையேயருமருந்தேயெனதமுதே
செச்சமலர்புரைமேனியன்றிருப்பெருந்துறையுறையான்
னிச்சம்மெனநெஞ்சின்மன்னியானுகிதின்ருனே. (௯)

உன்பாவியவுலகத்தவர்தவமேசெயவவமே
யுன்பாவியவுடையெச்சம்நடவிமரமானேன்
நென்பாய்மலர்க்கொன்றைமன்னுதிருப்பெருந்துறையுறையான்
உன்பாவியனானுனெனக்கொடியெனலாமே. (௧௦)

திருச்சிற்றம்பலம்.

அ ச ச ப் ப த் து.

ஆ ந ந் த ழ று த ல்.

தில்லையிலருளிச்செயப்பட்டது.

ஆ சி ரி ய வி ரு த் த ம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

புற்றில்வாளரவுமஞ்சேன்பொய்யர்தம்மெய்யுமஞ்சேன்
கற்றைவாரசடையெம்மண்ணல்கண்ணுதல்பாதநண்ணி
மற்றுமோர்தெய்வந்தன்னையுண்டெனநினைந்தெம்பெம்மாற்
கற்றிலாதவரைக்கண்டாலம்மநாமஞ்சுமாரே. (க)

வெருவரேன்வேட்டைகவந்தால்வினைக்கடல்கொளினுமஞ்சே
னிருவரான்மாறுகாணுவெம்பிரான்றம்பிராணந்
திருவுருவன்றிமற்றோர்தேவரெத்தேவரென்ன
வருவராதவரைக்கண்டாலம்மநாமஞ்சுமாரே. (உ)

வன்புலால்வேலுமஞ்சேன்வளைக்கையார்கடைக்கணஞ்சே
னென்பெலாமுருகநோக்கியம்பலத்தாடுகின்ற
வென்பொலாமணியையேத்தியினிதருள்பருகமாட்டா
வன்பிலாதவரைக்கண்டாலம்மநாமஞ்சுமாரே. (ங)

களியருள்கிளவியஞ்சேனவர்கிறிமுறுவலஞ்சேன்
வெளியநீராடுமேனிவேதியன்பாதநண்ணித்
துளியுலங்கண்ணராகித்தொழுதழுதுள்ளநெக்கிங்
களியிலாதவரைக்கண்டாலம்மநாமஞ்சுமாரே. (ச)

பிணியெலாம்வரினுமஞ்சேன்பிறப்பினோடிற்முமஞ்சேன்
றுணிநிலாவணியினுன்றன்றொழும்பரோடமுந்தியம்மா
றிணிநிலம்பிளந்துங்காணுச்சேவடிபரவிவெண்ணீ
றுணிகிலாதவரைக்கண்டாலம்மநாமஞ்சுமாரே. (ரு)

வாளுலாமெரியுமஞ்சேன்வரைபுரண்டிடினுமஞ்சேன்
றோளுலாநீற்றனேற்றன்சொற்பதங்கடந்தவப்பன்
றாடாமரைகளேத்தித்தடமலர்புனைந்துநையு
மாளலாதவரைக்கண்டாலம்மநாமஞ்சுமாரே. (ரூ)

தகைவிலாப்பழியுமஞ்சேன்சாதலெழுன்னமஞ்சேன்
புகைமுகந்தெரிகைவீசிப்பொலிந்தவம்பலத்துளாடு
முனைகைக்கொன்றைமாலெழுன்னவன்பாதமேத்தி
யுகநெகாதவரைக்கண்டாலம்மநாமஞ்சுமாரே. (௭)

தழிசெறிகளிறுமஞ்சேன்றழல்விழியுழுவையஞ்சேன்
வெறிகமழ்சடையனப்பன்விண்ணவாநண்ணமாட்டாச்
செறிசருகழல்களேத்திச்சிறந்தினிதிருக்கமாட்டா
வறியிலாதவரைக்கண்டாலம்மநாமஞ்சுமாரே. (௮)

மஞ்சலாமுருமுமஞ்சேன்மன்னரோடுமயுமஞ்சே
னஞ்சமேயமுதமாக்குநம்பிரானெம்பிரானாய்ச்
செஞ்செவையாண்டுகொண்டான்றிருமுண்டந்திட்டமாட்டா
தஞ்சுவாரவரைக்கண்டாலம்மநாமஞ்சுமாரே. (௯)

கோணிலாவாளியஞ்சேன்கூற்றுவன்சீற்றமஞ்சே
னீணிலாவணியினுணைநினைந்துரைந்துருகநெக்கு
வாணிலாங்கண்கள்சோரவாழ்த்திநின்றேத்தமாட்டா
வாணலாதவரைக்கண்டாலம்மநாமஞ்சுமாரே. 1.M.2 (௧0)

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருப்பாண்டிப்பதிகம்.

சிவானந்தவினாவு.

திருப்பெருந்துறையிலருளிச்செயப்பட்டது.

கட்டளைக்கவித்துறை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

பருவரைமங்கைதன்பங்கரைப்பாண்டியற்காரமுதா
மொருவரையொன்றுமிலாதவரைக்கழற்போதிறைஞ்சித்
தெரிவரநின்றருக்கிப்பரிமேற்கொண்டசேவகனா
ரொருவரையன்றியுருவறியாதென்றனுள்ளமதே. (௧)

சதுரைமறந்தறிமால்கொள்வார்சார்ந்தவார்சாற்றிச்சொன்னோங்
கதிரைமறைத்தன்னசோதிகழுக்கடைகைப்பிடித்துக்
குதிரையின்மேல்வந்துகூடிமேற்குடிகேகெண்டார்
மதுரையர்மன்னன்மறுபிறப்போடமறித்திடுமே. (௨)

நீரின்பவெள்ளத்துணிந்திக்குளிக்கின்றநெஞ்சங்கொண்டிர்
பாரின்பவெள்ளங்கொளப்பரிமேற்கொண்டபாண்டியனா
ரோரின்பவெள்ளத்துருக்கொண்டுதொண்டரையுள்ளங்கொண்டார்
பேரின்பவெள்ளத்துட்பெய்கழலேசென்றுபேணுமினே. (௩)

செறியும்பிறவிக்குநல்லவர்செல்லன்மின்றென்னன்னாட்
டிறைவன்கிளர்கின்றகாலமிக்காலமெக்காலத்துள்ளு
மறிவொண்கதிர்வாளுநைகழித்தானந்தமாக்கடவி
யெறியும்பிறப்பையெதிர்த்தார்புரளவிருநிலத்தே. (௪)

காலமுண்டாகவேகாதல்செய்துய்மின்கருதரிய
ஞாலமுண்டானெடுநான்முகன்வானவர்நண்ணரிய
வாலமுண்டானெங்கன்பாண்டிப்பிரான்நன்னடியவர்க்கு
மூலபண்டாரம்வழங்குகின்றான்வந்துமுந்துமினே. (௫)

ஈண்டியமாயாவிருள்கெடவெப்பொருளும்விளங்கத்
தூண்டியசோதியையின்னவனுஞ்சொல்லவல்லனல்லன்
வேண்டியபோதேவிலக்கிலவாய்தல்விரும்புமின்றான்
பாண்டியனாரருள்செய்கின்றமுத்திப்பரிசினவே. (௬)

மாயவனப்பரிமேல்கொண்டுமற்றவர்கைக்கொளலும்
போயறுமிப்பிறப்பென்னும்பகைகள்புகுந்தவருக்
காயவரும்பெருஞ்சீருடைத்தன்னருளேயருளுஞ்
சேயநெடுங்கொடைத்தென்னவன்சேவடிசேர்மின்களே. (௭)

அழிவின்றிறின்றதொராணந்தவெள்ளத்திடையழுத்திக்
கழிவில்கருணையக்காட்டிக்கடியவினையகற்றிப்
பழமலம்பற்றறுத்தாண்டவன்பாண்டிப்பெரும்பதமே
முழுதுலகுந்தருவான்கொடையேசென்றுமுந்துமினே. (௮)

விரவியதிவினைமேலைப்பிறப்புமுந்நீர்கடக்கப்
பரவியவன்பரையென்புருக்கும்பரம்பாண்டியனார்
புரவியின்மேல்வரப்புந்நிகொளப்பட்டபூங்கொடியார்
மரவியன்மேல்கொண்டுதம்மையுந்தாமறியார்மந்தே. (௯)

சுடற்றைவென்றாங்கைவர்கோக்களையும்வென்றிருந்தழகால்
வீற்றிருந்தான்பெருந்தேவியுந்தானுமோர்மினவன்பா
லேற்றுவந்தாருயிருண்டகிறலொற்றைரச்சேவகனே
தேற்றமிலாதவர்சேவடிசிக்கெனச்சேர்மின்களே. (௧0)

திருச்சிற்றம்பலம்.

பிடித்தபத்து.

முத்திக்கலப்புரைத்தல்.

திருத்தோணிபுரத்திலருளிச்செயப்பட்டது.

ஆசிரியவிருத்தம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

உம்பர்கட்கரசேயொழிவறநிறைந்த
யோகமேயுற்றையேன்றனக்கு
வம்பெனப்பழுத்தென்குடிமுழுதாண்டு
வாழ்வறவாழ்வித்தமருந்தே
செம்பொருட்டுணிவேருடைக்கழலே
செல்வமேசிவபெருமானே
யெம்பொருட்டுண்ணச்சிக்கெனப்பிடித்தே
னெங்கெழுந்தருளுவதெனியே.

(க)

விடைவிடாதுகந்தவிண்ணவர்கோவே
வினையனெனுடையமெய்ப்பொருளே
முடைவிடாதடியேன்முத்தமண்ணாய்
முழுப்புழுக்குரம்பையிற்கிடந்து
கடைபடாவண்ணங்காத்தெனையாண்ட
கடவுளேகருணைமாகடலே
யிடைவிடாதுண்ணச்சிக்கெனப்பிடித்தே
னெங்கெழுந்தருளுவதெனியே.

(உ)

அம்மையேயப்பாவொப்பிலாமணியே
யன்பினில்வினைந்தவாரமுதே
பொய்ம்மையேபெருக்கிப்பொழுதினைச்சுருக்கும்
புழுத்தலைப்புலையனென்றனக்குச்
செம்மையேயாயசிவபதமளித்த
செல்வமேசிவபெருமானே
யம்மையேயுண்ணச்சிக்கெனப்பிடித்தே
னெங்கெழுந்தருளுவதெனியே.

(ங)

அருளுடைச்சுடரேயளிந்ததோர்களியே
பெருத்திறலருந்தவர்க்கரசே
பொருளுடைக்கலையேபுகழ்ச்சியைக்கடந்த
பேரகமேயோகத்தின்பொலிவே

தெருளிடத்தடியார்சின்னையுட்புகுந்த
செல்வமேசிவபெருமானே
யிருளிடத்துண்ணைச்சிக்கெனப்பிடித்தே
னெங்கெழுந்தருளுவதினியே.

(ச)

ஒப்புனக்கில்லாவொருவனையடியே
னுள்ளத்துளொளிர்கின்றவொளியே
மெய்ப்பதமறியாவீறிவியேற்கு
விழுமியதளித்ததோரன்பே
செப்புதற்கரியசெழுஞ்சுடர்மூர்த்தி
செல்வமேசிவபெருமானே
யெய்ப்பிடத்துண்ணைச்சிக்கெனப்பிடித்தே
னெங்கெழுந்தருளுவதினியே.

(ரு)

அறவையேன்மனமேகோயிலாக்கொண்டாண்
டளவிலாவானந்தமருளிப்
பிறவிவேரறுத்தென்குடிமுழுதாண்ட
பிஞ்ஞகாபெரியவெம்பொருளே
திறவிலேகண்டகாட்சியேயடியேன்
செல்வமேசிவபெருமானே
யிறவிலேயுண்ணைச்சிக்கெனப்பிடித்தே
னெங்கெழுந்தருளுவதினியே.

(சு)

பாசவேரறுக்கும்பழம்பொருடண்ணைப்
பற்றுமாறடியனேற்கருளிப்
பூசனையுகந்தென்சின்னையுட்புகுந்து
பூங்கழல்காட்டியபொருளே
தேசுடைவிளக்கேசெழுஞ்சுடர்மூர்த்தி
செல்வமேசிவபெருமானே
யிசனேயுண்ணைச்சிக்கெனப்பிடித்தே
னெங்கெழுந்தருளுவதினியே.

(எ)

அத்தனையண்டரண்டமாய்நின்ற
வாகியேயாதுமீறில்லாச்
சித்தனேபத்தர்சிக்கெனப்பிடித்த
செல்வமேசிவபெருமானே
பித்தனையெல்லாயிருமாய்த்தழைத்துப்
பிழைத்தவையல்லையாய்நிற்கு
மெத்தனையுண்ணைச்சிக்கெனப்பிடித்தே
னெங்கெழுந்தருளுவதினியே.

(அ)

பானினைந்தாட்டுந்தாயினுஞ்சாலப்
பரிந்துநீபாவியேனுடைய
ஆனினையுருக்கியுள்ளொளிபெருக்கி
யுலப்பிலாவாணந்தமாய
தேனினைச்சொரிந்துபுறம்புறந்திரிந்த
செவ்வமேசுவபெருமானே
யானுனைத்தொடர்ந்துசிக்கெனப்பிடித்தே
னெங்கெழுந்தருளுவதினியே.

(௯)

புன்புலால்யாக்கைபுரைப்புரைகளியப்
பொன்னெடுங்கோயிலாப்புருந்தென்
னென்பெலாமுருக்கியெளியையாயாண்ட
வீசனேமாசிலாமணியே
துன்பமேயிறப்பேயிறப்பொடுமயக்காந்
தொடக்கெலாமறுத்தநற்சோதி
யின்பமேயுன்னைச்சிக்கெனப்பிடித்தே
னெங்கெழுந்தருளுவதினியே.

(௧௦)

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருவேசறவு.

கூட்டறிவொழிந்தல்.

திருப்பெருந்துறையிலுள்ளிச்செயப்பட்டது.

கொச்சகக்கவிப்பா.

திருச்சிற்றம்பலம்.

இரும்புதருமனத்தேனையீர்த்தீர்த்தெனென்புருக்கிக்
கரும்புதருசுவையெனக்குக்காட்டினையுன்கழலினைக
னொருங்குதிரையுலவுசடையுடையானேநரிகளெல்லாம்
பெருங்குதிரையாக்கியவாறன்றேயுன்பேரருளே.

(௧)

பண்ணூர்த்தமொழிமங்கைபங்காரின்னாளார்
குண்ணூர்த்தவாரமுதேயுடையானேயடிவேனை
மண்ணூர்த்தயிறப்பறுத்திட்டான்வாய்நீவாவென்னக்
கண்ணூரவுய்ந்தவாறன்றேயுன்கழல்கண்டே.

(௨)

ஆதமிவியான்பிறப்பிறப்பென்னுமருநாகி
லார்தமருமின்றியேயழுந்துவேற்காவாவென்

ஞோதமலிநஞ்சுண்டவுடையானேயடியேற்குன்
பாதமலர்காட்டியவாறன்றேயெம்பரம்பரனே. (௩)

பச்சைத்தானரவாட்டிபடர்சடையாப்பாதமல
ருச்சத்தார்பெருமானேயடியேனையுய்யக்கொண்
டெச்சத்தார்சிறுதெய்வமேத்தாதேயச்சோவென்
சித்தத்தாறுய்ந்தவாறன்றேயுன்றிறநினைந்தே. (௪)

கற்றறியேன்கலைஞானங்கசிந்துருகேனடியினு
மற்றறியேன்பிறதெய்வம்வாக்கியலால்வார்கழல்வந்
துற்றிறுமாந்திருந்தேனெம்பெருமானேயடியேற்குப்
பொற்றவிசுநாய்க்கிடமாறன்றேநின்பொன்னருளே. (௫)

பஞ்சாயவடிமடவார்கடைக்கண்ணுவிடர்ப்பட்டு
நஞ்சாயதுயர்கூரநடுக்குவேனின்னருளா
லுய்ஞ்சேனெம்பெருமானேயுடையானேயடியேனை
யஞ்சேலென்றாண்டவாறன்றேயம்பலத்தமுதே. (௬)

என்பாலைப்பிறப்பறுத்திங்கிமையவர்க்குமறியவொண்ணுத்
தென்பாலைத்திருப்பெருந்துறையுறையுஞ்சிவபெருமா
னன்பானியகநெகவேபுகுந்தருளியாட்கொண்ட
தென்பாலேநோக்கியவாறன்றேயெம்பெருமானே. (௭)

மூத்தானேமூவாதமுதலானேமுடிவில்லா
வோத்தானேபொருளானேயுண்மையுமாயின்மையுமாய்ப்
பூத்தானேபுகுந்திங்குப்புரள்வேனைக்கருணையினற்
பேர்த்தேநீயாண்டவாறன்றேயெம்பெருமானே. (௮)

மருவினியமலர்ப்பாதமனத்தில்வளர்ந்துள்ளருகத்
தெருவுதொறுமிகவலறிச்சிவபெருமானென்றேத்திப்
பருகியநின்பரங்கருணைத்தடங்கடலிற்படிவாமா
றருளெனக்கிங்கிடைமருதேயிடக்கொண்டவம்மானே. (௯)

நானேயோதவஞ்செய்தேன்சிவாயநமவென்ப்பெற்றேன்
றேனையின்னமுதமுமாய்த்தித்திக்குஞ்சிவபெருமான்
ருளேவந்தெனதுள்ளம்புகுந்தடியேற்கருஞ்செய்தா
னூனருமுயிர்வாழ்க்கையொறுத்தன்றேவெறுத்திடவே. (௧௦)

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருப்புலம்பல்.

சிவானந்தமுதிர்வு.

திருவாரூரிலருளிச்செயப்பட்டது.

கொச்சகக்கலிப்பா.

திருச்சிற்றம்பலம்.

பூங்கமலத்தயனொமொலறியாதநெறியானே
கோங்கலர்சேர்துவிமுலையாண்டருவெண்ணீரூட
யோங்கெயில்குழ்திருவாரூருடையானேயடி யேனின்
பூங்கழல்களையயல்லாதவையா தம்புகழேனே.

(க)

சடையானேதழலாடதயங்குமுவிசைஞ்ஞலப்
படையானேபரஞ்சோதிபசுபதிமழவென்னை
விடையானேவிரிபொழில்சூழ்பெருந்துறையடியேனா
னுடையானேயுணையல்லாதுதுணைமற்றறியேனே.

(உ)

உற்றாரையான்வேண்டேனூர்வேண்டேன்பேர்வேண்டேன்
கற்றாரையான்வேண்டேன்கற்பனவுமினியமையுங்
குற்றாலத்தமர்ந்துறையுங்கடத்தாவுன்குரைகழற்கே
கற்றாவினமனம்போலக்கசிந்துருகவேண்டுவேனே.

(ஈ)

திருச்சிற்றம்பலம்.

குலாப்பதிது.

அனுபவம்மடையீடுபடாமை.

தில்லைவிலருளிச்செயப்பட்டது.

கொச்சகக்கலிப்பா.

திருச்சிற்றம்பலம்.

பூங்கமலத்தயனொமொலறியாதநெறியானே
தேகம்பொருளுஞ்சிவன்கழலேயெனத்தெளிந்து
ஈடுமுயிருங்குமண்டையிடக்குனித்தடியே
னுடுங்குலாத்தில்லையாண்டாணக்கொண்டன்றே.

(க)

துடியேரிடுகிடைத்தாய்மொழியார்தோணசையாற்
செடியேறதிமைகனைத்தனையுஞ்செய்திடினு
முடியேன்பிறவேனெனத்தனதான்முயங்குவித்த
வடியேன்குலாத்தில்லையாண்டாணக்கொண்டன்றே.

(உ)

என்புள்ளருக்கியிருவினையயீட்டித்துத்
நுன்பங்களைந்துவந்துவங்கடிக்மைசெய்து
முன்புள்ளவற்றைமுழுதழியவுள்புகுந்த
வன்பின்னாலாத்தில்லையாண்டாணக்கொண்டன்றே. (௩)

குறியுநெறியங்குணமுமிலார்குழாங்கடமைப்
பிறியுமனத்தார்பிறிவரியபெற்றியனைச்
செறியுங்கருத்திலுருத்தமுதாளுசிவபதத்தை
யறியங்குலாத்தில்லையாண்டாணக்கொண்டன்றே. (௪)

பேருங்குணமும்பிணிப்புறுமிப்பிறவிதனைத்
தூரும்பரிசுதுரிசறுத்துத்தொண்டரெல்லாரு
சேரும்வகையாற்சிவன்கருணைத்தேன்பருகி
யாருங்குலாத்தில்லையாண்டாணக்கொண்டன்றே. (௫)

கொம்பிலரும்பாய்க்குவிமலராய்க்காயாகி
வம்புபழுத்துடலமாண்டிங்ஙன்போகாமே
நம்புமென்சிறைதந்நுகும்வண்ணநானனுகு
மம்பொன்குலாத்தில்லையாண்டாணக்கொண்டன்றே. (௬)

மதிக்குந்திறலுடையவல்லரக்கன்றோனெரிய
மிதிக்குந்திருவடி யென்றலைமேல்வீற்றிருப்பக்
கதிக்கும்பசுபாசமொன்றுமிலோமெனக்களித்திங்
கதிர்க்குங்குலாத்தில்லையாண்டாணக்கொண்டன்றே. (௭)

இடக்குங்கருமுருட்டேனப்பின்கானகத்தே
நடக்குந்திருவடி யென்றலைமேனட்டமையாற்
கடக்குந்திறலைவர்கண்டகர்தம்வல்லாட்டை
யடக்குங்குலாத்தில்லையாண்டாணக்கொண்டன்றே. (௮)

பாழ்ச்செய்விளாவிப்பயனிவியாய்க்கிடப்பேற்குக்
கீழ்ச்செய்தவத்தாற்கிழியீடுநேர்பட்டுத்
தாட்செய்யதாமரைச்சைவனுக்கென்புன்றலையா
லாட்செய்குலாத்தில்லையாண்டாணக்கொண்டன்றே. (௯)

கொம்மைவரிமுலைக்கொம்பனையாள்உறனுக்குச்
செம்மைமனத்தாற்றிருப்பணிகள்செய்வேனுக்
கிம்மைதரும்பயனித்தனையுமீங்கொழிக்கு
மம்மைகுலாத்தில்லையாண்டாணக்கொண்டன்றே. (௧௦)

திருச்சிற்றம்பலம்.

அற்புதப்பத்து.

அனுபவமாற்றமை.

திருப்பெருந்துறையிலருளிச்செயப்பட்டது.

ஆசிரியவிருத்தம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

மையலாயிந்தமண்ணிடைவாழ்வெனுமாழியுளகப்பட்டுத்
தையலாரெனுஞ்சுழித்தலைப்பட்டுநான்றலைதமொருமே
பொய்யொலாம்விடத்திருவருடந்துன்பொன்னடியிணைகாட்டி
மெய்யனாய்வெளிகாட்டிமுன்னின்றதோரற்புதம்விளம்பேனே. (க)

எய்த்தாமலரிட்டுமுட்டாததோரியல்பொடும்வணங்காதே
சாந்தமார்முலைத்தையனல்லாரொடுந்தலைதமொருகிப்
போந்தியான்றுயர்புகாவணமருள்செய்துபொற்கழலிணைகாட்டி
வேத்தனாய்வெளியேயென்முனின்றதோரற்புதம்விளம்பேனே. (உ)

நடத்துமண்ணிடைப்பொய்யிணைப்பலசெய்துநானெனதெனுமாய
கடித்தவாயிலேநின்றமுன்வினைமிகக்கழறியேதிரிவேனைப் [க்
பிடித்துமுன்னின்றப்பெருமறைதேடியவரும்பொருளடி யேனை
யடித்தடித்துவக்காரமுன்றிறியவற்புதமறியேனே. (ங)

பொருத்துமிப்பிறப்பிறப்பிவைநினையாதுபொய்களேபுகன்றுபோய்
கருங்குழலினூர்கண்களாலேறுண்டுகலங்கியேகிடப்பேனைத் [க்
திருத்துசேவடிச்சிலம்பவைசிலம்பிடத்திருவொடுமகலாதே
யருத்துணைவனாய்நீங்கொண்டருளியவற்புதமறியேனே. (ச)

மாடுஞ்சுற்றமுமற்றுளபோகமுமங்கையர்தம்மோடுங்
கடியங்குளகுணங்களாலேறுண்டுகுலாவியேதிரிவேனை
வீடுதந்தென்றன்வெந்தொழில்வீட்டிடமென்மலர்க்கழல்காட்டி
யாடுவீத்தெனதகம்புகுந்தாண்டதோரற்புதமறியேனே. (ரு)

வணங்குமிப்பிறப்பிறப்பிவைநினையாதுமங்கையர்தம்மோடும் [னைக்
பிணைந்துவாயிதழ்ப்பெரு வெள்ளத்தழுந்திகான் பித்தனய்த்திரிவே
குணங்களுங்குறிகளுமிலாக்குணக்கடல்கோமனத்தொடுங்கடி
யிணைந்துவந்தெனையாண்டுகொண்டருளியவற்புதமறியேனே. (சு)

இப்பிறப்பினிவினைமலர்கொய்துநானியல்பொடஞ்செழுத்தோதித்
தப்பிலாதுபொற்கழல்களுக்கிடாதுநான்ரடமுலையார்தங்கண்

வம்புலங்கண்ணு லேற ண்டுகிடப்பேனைமலரடியிணைகாட்டி.
யப்பனெண்ணெவந்தா ண்டுகொண்டருளியவற்புதமறியேனே. (௭)

பாசலாட்டிமிவ்வுடலுயிராயினவிருவினையறுத்தென்னை
யோசையாலுணர்வார்க்குணர்வரியவனுணர்வுதந்தொளியாக்கிப்
பாசமானவைபற்றறுத்துயர்ந்ததன்பரம்பெருங்கருணையா
லாசைதீர்த்தடியாரடிக்கூட்டியவற்புதமறியேனே. (௮)

பொச்சையானவிப்பிறவியிற்கிடந்துநான்புழுத்தலைநாய்போல
விச்சையாயினவேழையர்க்கேசெய்தங்கிணங்கியேகிரிவேளை
யிச்சகத்தரியயனுமெட்டாததன்விரைமலர்க்கழல்காட்டி
யாச்சனெண்ணையுமாண்டுகொண்டருளியவற்புதமறியேனே. (௯)

செறியுமிப்பிறப்பிறப்பிவைநினையாதுசெறிசூழலார்செய்யுங்
கிறியுங்கிழமையுங்கெண்டையங்கன்களுமுன்னியேகிடப்பேனை
யிறைவனெம்பிரானெல்லையில்லாததன்னினைமலர்க்கழல்காட்டி
யறிவுதந்தெனையாண்டுகொண்டருளியவற்புதமறியேனே. (௧௦)

திருச்சிற்றம்பலம்.

சென் னி ப் ப த் து.

சி வ வி னை வு.

திருப்பெருந்துறையிலருளிச்செயப்பட்டது.

ஆ கி ரி ய வி ரு த் த ம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

தேவதேவன்மெய்ச்சேவகன்றென்பெருந்துறைநாயகன்
மூவராலுமறியொழுமுதலாயவானந்தமூர்த்தியான்
யாவராயினுமன்பரன்றியறியொழுமலர்ச்சோதியான்
யாயுமாமலர்ச்சேவடிக்கணஞ்சென்னிமன்னிச்சுடருமே. (௧)

அட்டமூர்த்தியழகனின்னமுதாயவானந்தவெள்ளத்தான்
சிட்டன்மெய்ச்சிவலோகநாயகன்றென்பெருந்துறைச்சேவகன்
மட்டுவார்குழன்மங்கையாணையோர்பாகம்வைத்தவழகன்றன்
வட்டமாமலர்ச்சேவடிக்கணஞ்சென்னிமன்னிமலருமே. (௨)

திருவார்த்தை.

அறிவித்தளிப்புநதல்.

திருப்பெருந்துறையிலருளிச்செயப்பட்டது.

ஆசிரியவிருத்தம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

மாதிவர்பாகன்மறைபயின்ற
வாசகன்மாமலர்மேயசோதி
கோதில்பரங்கருணையடியார்
குலாவுநீதிருணமாகநல்கும்
போதலர்சோலைப்பெருந்துறையெம்
புண்ணியன்மண்ணிடைவந்திழிந்
தாதிப்பிரமம்வெளிப்படுத்த
வருளறிவாரெம்பிரானுவாரே.

(ச)

மாலயன்வானவர்கோனும்வந்து
வணங்கவவர்க்கருள்செய்தவீசன்
ஞாலமதனிடைவந்திழிந்து
நன்னெறிகாட்டிநலந்திகழங்
கோலமணியணிமாடநீடு
குலாவுமிடவைமடநல்லாட்டுச்
சீலமிகக்கருணையளிக்குந்
திறமறிவாரெம்பிரானுவாரே.

(உ)

அணிமுடியாகியமரர்கோமா
னனந்தக்கத்தனறுசமயம்
பணிவகைசெய்துபடவதேறிப்
பாரொடுவிண்ணும்பரவியேத்தப்
பிணிகெடநல்கும்பெருந்துறையெம்
பேரருளாளன்பெண்பாலுகந்து
மணிவலைகொண்டவான்மீன்விசிறும்
வகையறிவாரெம்பிரானுவாரே.

(ஊ)

வேடுருவாகிமகேந்திரத்து
மிக்குறைவானவர்வந்துதன்னைத்
தேடவிருந்தசிவபெருமான்
சித்தனைசெய்தடியோங்களுய்ய

வாடலமர்த்தபரிமாவேறி

நையயன்பெருந்துறையாதியந்தா
கோடர்கனையெங்குமாண்டுகொண்ட
வியல்பரிவாரெம்பிரானுவாரே.

(௧)

வந்திமையோர்கன்வணங்கியேத்த
மாக்கருணைக்கடலாயடியார்

பந்திரெயிண்டறங்குமெங்கள்
பாமன்பெருந்துறையாதியந்தா
புத்துறையெக்கடலைக்கடந்தன்
கோங்குமதிலிலங்கையதனிற்
பந்திரெயெல்விரலாட்கருளும்
பரிசுறிவாரெம்பிரானுவாரே.

(௨)

வெவத்திரிபுரஞ்செற்றவில்லி
வேடுவனாய்க்கடிநாய்கன்குழ
வேவற்செயல்செய்யுந்தேவர்முன்னே
யெம்பெருமானுரையங்குகாட்டி
லெவுண்டபன்றிக்கிரங்கியிசை
னெந்தைபெருந்துறையாதியன்று
கேவலங்கேழலாய்ப்பார்கொடுத்த
கிடப்பறிவாரெம்பிரானுவாரே.

(௩)

நாதமுடையதோர்நற்கமலப்

போகினினண்ணியநன்னுதலா
கோதிப்பணிந்தலாநுவியேத்த
வொளிவளர்சோகியெம்மீசன்மன்னும்
போதலர்சோலைப்பெருந்துறையெம்
புண்ணியன்மண்ணிடவந்துதோன்றிப்
பேதங்கெடுத்தருள்செய்பெருமை
யறியவல்லாரெம்பிரானுவாரே.

(௪)

பூவலர்கொன்றையமாலைமார்பன்

போருகிர்வன்புலிகொன்றவீரன்
மதுவல்லாளுமைமங்கைபங்கன்
உன்பொழில்சூழ்தென்பெருந்துறைக்கோ
னெதில்பெரும்புகழெங்கன்கிசை
னிருக்கடல்வாணற்குத்தியற்றோன்று
மோவியமங்கையர்தோன்புணரு
முருவறிவாரெம்பிரானுவாரே.

(௫)

வென்னோந் தனியெம்பெருமான்
சோதிமகேந்திரநாதன்வந்து
செய்தொழும்பதம்வைத்தவீசன்
தென்னன்பெருந்துறையாளியன்று
காதல்பெருகக்கருணைகாட்டித்
தன்கழல்காட்டிக்கொடுத்துருகத்
சேதங்கெடுத்தென்னையாண்டருளுந்
கிடப்பறிவாரெம்பிரானுவாரே.

(௩)

அங்கனனெங்களமரர்பெம்மா
னடியார்க்கமுதனவனிவந்த
வெங்கன்பிரானிரும்பாசந்திர
லிசபரமாயதோரிற்பெய்தச்
சங்கங்கவர்ந்துவண்சாத்தினோடுந்
சூரன்பெருந்துறையாளியன்று
மங்கையர்மல்குமதுரைசேர்ந்த
வகையறிவாரெம்பிரானுவாரே.

(௪)

திருச்சிற்றம்பலம்.

எ ண் ண ப் ப தி க ம்.

ஒழியாவின்பத்துவகை.

தில்லையிலருளிச்செயப்பட்டது.

ஆ சி ரி ய வி ரு த் த ம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

பாருருவாயபிறப்பறவேண்டும்தத்திமையும்பெறவேண்டுந்
செருருவாயசிவபெருமானேசெங்கமலமலர்போ
லாருருவாயவென்றாரமுதேயுன்னடியவர்தொகைகடுவே, யோருரு
வாயரின்றிருவருள்காட்டியென்னையுமுய்யக்கொண்டருளே. (௧)

உரியேனல்லேனுனக்கடிமையுன்னைப்பிரிந்திங்கொருபொழுதுந்
சரியேனானேனின்னதென்றறியேன்சங்கராகருணையினற்
பெரியோடுருவன்கண்டுகொளென்றுன்பெய்கழலடிக்காட்டிப்,பிரி
யேனென்றென்றருளியவருளும்பொய்யோவெங்கள்பெருமானே.()

பெயருடையவனானதித்துன்னினைமலரடிதாட்டி
 பெயென்னையாண்டுகொண்டமுனிவாமுனிவர்முழுமுதலே
 பெயருடையெய்யுருக்கியிருக்கின்றவெம்மானே
 பெயருடையென்னுயிர்நாதாதின்னருளுமே. (க)

பெயென்னெனும்பணிதிலனெனுமுன்னுயர்ந்தபங்கழல்காணப்
 பெயென்னெனும்பிதத்திலனெனும்பிறப்படிப்பாயெம்பெருமானே
 முதலையானேமணியினையானேமுதல்வனேமுறையோவென்
 பிதத்தையானும்பான்றொடர்ந்துன்னையினிப்பிரிந்தாற்றேனே. (ச)

பெயென்னெனும்பிதத்திலனெனும்பிதத்திலனெனும்பிதத்திலனெனும்
 பெயென்னெனும்பிதத்திலனெனும்பிதத்திலனெனும்பிதத்திலனெனும்
 பெயென்னெனும்பிதத்திலனெனும்பிதத்திலனெனும்பிதத்திலனெனும்
 பெயென்னெனும்பிதத்திலனெனும்பிதத்திலனெனும்பிதத்திலனெனும். (ரு)

பெயென்னெனும்பிதத்திலனெனும்பிதத்திலனெனும்பிதத்திலனெனும்
 பெயென்னெனும்பிதத்திலனெனும்பிதத்திலனெனும்பிதத்திலனெனும்
 பெயென்னெனும்பிதத்திலனெனும்பிதத்திலனெனும்பிதத்திலனெனும்
 பெயென்னெனும்பிதத்திலனெனும்பிதத்திலனெனும்பிதத்திலனெனும். (க)

திருச்சிற்றம்பலம்.

யாத்திரைப்பத்து.

அனுபவாத்தழைத்தல்.

தில்லையிருளிச்செயப்பட்டது.

சூசிரியவிருத்தம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

பெயென்னெனும்பிதத்திலனெனும்பிதத்திலனெனும்பிதத்திலனெனும்
 பெயென்னெனும்பிதத்திலனெனும்பிதத்திலனெனும்பிதத்திலனெனும்
 பெயென்னெனும்பிதத்திலனெனும்பிதத்திலனெனும்பிதத்திலனெனும்
 பெயென்னெனும்பிதத்திலனெனும்பிதத்திலனெனும்பிதத்திலனெனும். (1)

பெயென்னெனும்பிதத்திலனெனும்பிதத்திலனெனும்பிதத்திலனெனும்
 பெயென்னெனும்பிதத்திலனெனும்பிதத்திலனெனும்பிதத்திலனெனும்
 பெயென்னெனும்பிதத்திலனெனும்பிதத்திலனெனும்பிதத்திலனெனும்
 பெயென்னெனும்பிதத்திலனெனும்பிதத்திலனெனும்பிதத்திலனெனும். (2)

தாமேதமக்குச்சுற்றமுந்தாமேதமக்குவிதிவகையும்
யாமாரெமதார்பாசமாரென்னமாயமிவைபோகக் [ன்டு
கோமான்பண்டைத்தொண்டரோடு மவன்றன்குறிப்பேகுறிக்கோ
போமாறமைமின்பொய்நக்கிப்புயங்களுள்வான்பொன்னடிக்கே, ௩
அடியாரானரெல்லீருமகலவிடுமின்வினையாட்டைக்
கடிசேரடியேவந்தடைந்துகடைக்கொண்டிருமின்றிருக்குறிப்பைச்
செடிசேருடலைச்செலர்க்கிச்சிவலோகத்தேநமைவைப்பான்
பொடிசேர்மேனிப்புயங்கன்றன்பூவார்கழற்கேபுகவிடுமே. (௪)

விடுமின்வெகுளிவேட்கைநோய்மிகவோர்காலமினியில்லை
யுடையானடிக்கீழ்ப்பெருஞ்சாத்தோ டுடன்போவதற்கேயொருப்ப
னடைவோநாம்போய்ச்சிவபுரத்துளனியார்கதவதடையாமே [டுமி
புடைபட்டுருகிப்போற்றுவோம்புயங்களுள்வான்புகழ்களையே. (௫)

புகழ்மின்றொழுமின்பூப்புணைமின்புயங்கன்றாளேபுந்திவைத்திட்
டி-கழ்மினெல்லாவல்லையுமினியோரிடையுறடையாமே
கிகழுஞ்சேரார்சிவபுரத்துச்சென்றுசிவன்முள்வணங்கிநா
நிகழமுடியார்முன்சென்றுநெஞ்சமுருகிநிற்போமே. (௬)

நிற்பார்நிற்கநில்லாவுலகினில்லோமினிநாஞ்செல்வோமே
பொற்பாலொப்பாந்திருமேனிப்புயங்களுள்வான்பொன்னடிக்கே
நிற்பீரெல்லாந்தாழாதேநிற்கும்பரிசேயொருப்படுமின்
பிற்பானின்றுபேழ்கணித்தாற்பெறுதற்கரியன்பெருமானே. (௭)

பெருமான்பேரானந்தத்துப்பிரியாகிருக்கப்பெற்றீர்கா
ளருமாலுற்றுப்பின்னைநீரம்மாவழுங்கியரற்றாதே
திருமாமணிசேர்கிருக்கதவந்திறந்தபோதேசிவபுரத்துத்
திருமாலறியாத்திருப்புயங்கன்றிருத்தாள்சென்றுசேர்வோமே. (௮)

சேரக்கருகிச்சிந்தனையைத்திருந்தவைத்துச்சிந்திமின்
போரிற்பொலியும்வேற்கண்ணான்பங்கன்புயங்கனருளமுத
மாரப்பருகியாராதவார்வங்கூரவழுந்துவீர்
போரப்புரிமின்சிவன்கழற்கேபொய்யிற்கிடந்துபுரளாதே. (௯)

பரள்வார்தொழுவார்புகழ்வாராயின்றேவந்தாளாகாதீர்
மருள்வீரின்னைமதிப்பாரார்மதியுட்கலங்கியங்குவீர்
செருள்வீராகிவிதுசெய்மின்சிவலோகக்கோன்றிருப்புயங்க
னருளார்பெறுவாரகவிடத்தேயந்தோவந்தோவந்தோவே. (௧௦)

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருப்பபடையெழுச்சி.

பிரபஞ்சப்போர்.

தில்லைபிலருளிச்செயப்பட்டது.

கவிவிருத்தம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

பொருளென்குலமையர் உதப்பலையறையறையின்
பொருளென்குலமையர் மதிவென்னுடைகவிமி
பொருளென்குலமையர் மதிவென்னுடைகவிமி
பொருளென்குலமையர் மதிவென்னுடைகவிமி

(க)

தொண்டர்நாடுசெல்லீர்பத்தர்காங்குழப்போகே
பொருளென்குலமையர் மதிவென்னுடைகவிமி
பொருளென்குலமையர் மதிவென்னுடைகவிமி
பொருளென்குலமையர் மதிவென்னுடைகவிமி

(உ)

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருவெண்பா.

அண்ணந்தோர்தன்மை.

திருப்பெருந்துறையிலருளிச்செயப்பட்டது.

நேரிசைவெண்பா.

திருச்சிற்றம்பலம்.

வெய்யலினைவிரண்டும்வெந்தகலமெய்யுருகிப்
பொய்யும்பொடியாகாதென்செய்கேன்-செய்ய
திருவார்பெருந்துறையான்றேனுந்துசெந்தி
மருவாதிருத்தேன்மனத்து.

(க)

ஆக்கோவரற்றுகோவாடுகோபாடுகோ
பாக்கோபரம்பரனெயென்செய்கேன்-நீர்ப்பரிய
வானத்தமாலேற்றுமத்தன்பெருந்துறையான்
முன்னென்பாரொருவர்தாழ்த்து.

(உ)

செய்தபிழையறியேன்சேவடியேகைதொழுதே
யுய்யும்வகையினுயிர்ப்பறியேன்-வையத்
திருந்துறையுள்வெண்மடுத்தென்சிந்தனைக்கேகோத்தான்
பெருந்துறையின்மேயபிரான்.

(ஈ)

முன்னேவினையிரண்டும்வேறுத்துமுன்னின்றான்
பின்னைப்பிறப்பறுக்கும்பேராளன்-நென்னன்
பெருந்துறையின்மேயபெருங்கருணையாளன்
வருந்துயரந்தீர்க்குமருந்து.

(௪)

அறையோவறிவார்க்கனைத்துலகும்ன்ற
மறையோனுமாலுமால்கொள்ளு-மிறையோன்
பெருந்துறையுண்மேயபெருமான்பிரியா
திருந்துறையுமென்னெஞ்சத்தின்று.

(௫)

பித்தென்னையேற்றும்பிறப்பறுக்கும்பேச்சரிதா
மத்தமேயாக்கும்வந்தென்மனத்தை-யத்தன்
பெருந்துறையானாட்கொண்டபேரருளானோக்கு
மருந்திறவாப்பேரின்பம்வந்து.

(௬)

வாராவழியருளிவந்தெனக்குமாறின்றி
யாராவமுதாயமைந்தன்றே-சீரார்
திருத்தென்பெருந்துறையானென்சிற்தமேய
வொருத்தன்பெருக்குமொளி.

(௭)

யாவர்க்குமேலாமளவிலாச்சீருடையான்
யாவர்க்குங்கீழாமடியேனை-யாவரும்
பெற்றறியாவின்பத்துன்வைத்தாய்க்கென்னெம்பெருமான்
மற்றறியேன்செய்யும்வகை.

(௮)

மூவருமுப்பத்துமூவருமற்றொழிந்த
தேவருங்காணுச்சிவபெருமான்-மாவேறி
வைவகத்தேவந்திழிந்தவார்கழல்கன்வந்திக்க
மெய்யகத்தேயின்பமிகும்.

(௯)

இருந்தென்னையாண்டானிணையடி யேசுந்தித்
திருந்திரந்துகொண்ணெஞ்சேயெல்லாந்-தருங்காண்
பெருந்துறையின்மேயபெருங்கருணையாளன்
மருந்துருவாயென்மனத்தேவந்து.

(௧௦)

இன்பம்பெருக்கியிருளகற்றியெஞ்ஞான்றுந்
துன்பந்தொடர்வறுத்துச்சோதியா-யன்பமைத்துச்
சீரார்பெருந்துறையானென்னுடையசிற்தையே
பூராகக்கொண்டானுவந்து.

(௧௧)

திருச்சிற்றம்பலம்.

ப ண் ட ா ய ந ா ன் ம னை ரு.

அறுபவநீதுந்கையம்ன்மையுரைத்தல்.
திருப்பெருந்துறையிலருளிச்செயப்பட்டது.

நே ரி சை வெ ண் பா.

திருச்சிற்றம்பலம்.

ப ண் ட ா ய ந ா ன் ம னை ரு யும் ப ல ண் ணு க ா ம ல ய ணு ங்
க ண் ட ா ரு மி ல் லை க் க ளை ட யே னைத்-தொண்டாகக்
கொண்டருளுங்கோகழியெங்கோமாற்குநெஞ்சமே
யுண்டாமோகைகம்மாறுரை.

(க)

உ ள் ள ம ல மூ ன் று ம ா ய வு கு பெ ருத் தே ன்
வெ ள் ள ன் த ரு ம் ப ரி யி ன் மே ல் வ ன் த-வ ள் ள ன்
ம ரு வு ம் பெ ருத் து றை யை வாழ் த் து மி ன் க ள் வாழ் த் தக்
க ரு வு ங் கெ ட ம் பி ர வி க் கா டு.

(உ)

கா ட் ட க த் து வே ட ன் க ட லி ல் வ லை வா ண
ஹ ட் டி ற் ப ரி ப் ப ா க ண ம் வி னை யை-வீ ட் டி
ய ரு ளு ம் பெ ருத் து றை ய ா ன ங் க ம ல ப ா த
ம ரு ளு ங் கெ ட நெ ஞ் சே வாழ் த் து.

(ங)

வாழ்ந்தார்களாவாரும்வல்வினையைமாய்ப்பாருந்
தாழ்த்தலகமேத்தத்தருவாருஞ்-சூழ்ந்தமரர்
சென்றிறைஞ்சியேத்துந்திருவார்பெருந்துறையை
நன்றிறைஞ்சியேத்துமரர்.

(ச)

ந ண் ணி ப் பெ ருத் து றை யை ந ம் மி ட ர் க ள் போ ய க ல
வெ ண் ணி யெ ழு க் கோ கழி க் க ர சை ப்-ப ண் ணி ன்
மொழியாளோடுத்தரகோசமங்கைமன்னிக்
கழியாதிருத்தவனைக்காண்.

(ஊ)

கா ணு ங் க ர ண ங் க ளெ ல் லாம் பே ரி ன் ப மெ ன ப்
பே ணு ம டி ய ா ர் பி ர ப் ப க ல க்-கா ணு ம்
பே ரி ய ா னை நெ ஞ் சே பெ ருத் து றை யி லெ ன் றும்
பிரியானைவாயாரப்பேசு.

(ஈ)

பே ச ம் பொ ரு ளு க் கி ல க் கி த ம ா ம் பே ச் சி ர த் த
மா சி ன் ம ணி யி ன் ம ணி வ ா ர் த் தை-பே சி ப்
பெ ருத் து றை யே யெ ன் று பி ர ப் ப ரு த் தே ன ல் ல
ம ரு த் தி ன டி யெ ன் ம ன த் தே வை த் து.

(ஏ)

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருப்படையாட்சி.

சீவோபாதி்யோத்தல்.

சில்லையிலருளிச்செயப்பட்டது.

ஆசிரியவிருத்தம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

கண்களிரண்டுமவன்கழல்கண்டுகளிப்பனவாகாதே
காரிகையார்கடம்வாழ்விலென்வாழ்வுகடைப்பிடுமாகாதே
மண்களில்வந்துபிறந்திடுமாறுமறந்திடுமாகாதே
மாலறியாமலர்ப்பாதமிரண்டுமவணங்குதுமாகாதே
பண்களிகூர்தருபாடலொடாடல்பயின்றிடுமாகாதே
பாண்டிநன்னாடையான்படையாட்சிகன்பாடுதுமாகாதே
விண்களிகூர்வதோர்வேதகம்வந்துவெளிப்படுமாகாதே
மின்வலைவீசியகானவன்வந்துவெளிப்படுமாயிடினே. (க)

ஒன்றினொடொன்றுமோரைந்தினொடைந்துமுயிர்ப்பயுமாகாதே
புன்னடியாரடியாரடியோமெனவுயந்தனவாகாதே
கன்னறநினைந்தெழுதாயெனவந்தகணக்கதுவாகாதே
காரணமாகுமனாகுகுணங்கள்ருத்துறுமாகாதே
நன்றிதுந்தெனவந்தநடுக்கநடந்தனவாகாதே
நாடுமேலாமடியாருடனேசெலநண்ணுதுமாகாதே
யென்றுமெனன்புநிறைந்தபராவமுதெய்துவதாகாதே
யெறுடையானெனையாளுடைநாயகனென்னுள்புதுத்திடினே. (உ)

பந்தவிகாரகுணங்கள்பறிந்துமறிந்திடுமாகாதே
பாவனையாயகருத்தினில்வந்தபராவமுதாகாதே
யந்தமிலாதவகண்டமுநம்முளகப்படுமாகாதே
யாதிமுதற்பரமாயபரஞ்சுடரண்ணுவதாகாதே
செத்துவர்வாய்மடவாரிடரானவைசின்றிடுமாகாதே
சேலனகண்களவன்றிருமேனிகினைப்பனவாகாதே
யிந்திரஞாலவிடர்ப்பிறவித்துயரேகுவதாகாதே
யென்னுடைநாயகனாகியவீசனெதிர்ப்படுமாயிடினே. (ஈ)

என்னணியார்முலையாகமனைந்துடனென்புறுமாகாதே
யெல்லையின்மாக்கருணைக்கடலின்நினைதாடுதுமாகாதே
நன்மணினாதமுழங்கியெனுள்ளுறநண்ணுவதாகாதே
நாதனணித்திருநீற்றினைநித்தலுநண்ணுவதாகாதே

மண்ணியவன்பரிலென்பணிமுத்துறவைகுவதாகாதே
மாமலையும்திறியாமலர்ப்பாதம்வணங்குதுமாகாதே
யின்னியற்செங்கழுநீர்மலரென்றலையெய்துவதாகாதே
யென்னையுடைப்பெருமானருளிசெனமுந்தருளப்பெறிலே. (சு)

மண்ணினிம்மாலையமதித்துவகுத்தமயக்கறுமாகாதே
வானவரும்மறியாமலர்ப்பாதம்வணங்குதுமாகாதே
கண்ணிலிகாலமனைத்தினும்வந்தகலக்கறுமாகாதே
நாதல்செயும்மடியார்மனமின்றுகளித்திடுமாகாதே
பெண்ணலியானெனநாமெனவந்தபிணக்கறுமாகாதே
பொறியாதவனோகபவங்கள்பிழைத்தனவாகாதே
யெண்ணிலியாகியசித்திகள்வந்தெனையெய்துவதாகாதே
யென்னையுடைப்பெருமானருளிசெனமுந்தருளப்பெறிலே. (ரு)

பொண்ணியலுத்திருமேனியெவண்ணிபொலித்திடுமாகாதே
பூமழைமாதவர்வைகன்குவிந்துபொழித்திடுமாகாதே
மின்னியலுண்ணிடையார்களுஞ்சுதுவெளிப்படுமாகாதே
விண்ணொன்றெழுமோசையிலின்பமிகுத்திடுமாகாதே
தன்னடி யாரடியென்றலைமீதுதழைப்பனவாகாதே
தன்னடியோமுடனேயுவந்துதலைப்படுமாகாதே
யின்னியமெங்குநிறைந்தினிதாகவியம்பிடுமாகாதே
யென்னையுமுருளுடையிசெனத்தெனமுந்தருளப்பெறிலே. (சு)

கொல்லியலாதெழுதுமணியோசைகவைதருமாகாதே
துண்ணெனவெண்ணுளமன்னியசோதிதொடர்ந்தெழுமாகாதே
பல்லியல்பாயபரப்பறவந்தபராபரமாகாதே
பண்டறியாதபராலுபவங்கள்பரந்தெழுமாகாதே
வில்லியனன்னுதலார்மயலின்றுவினைத்திடுமாகாதே
விண்ணவரும்மறியாதவிழுப்பொருளிப்பொருளாகாதே
யெல்லையிலாதனவெண்குணமானவையெய்திடுமாகாதே
யித்துசிகாமணியெங்கையாளவெழுந்தருளப்பெறிலே. (சு)

சங்குதிரண்டொருமோசைதழைப்பனவாகாதே
சுதிவிடாதகுணங்கணம்மோசைலித்திடுமாகாதே
யங்கிதுநன்றிதுன்றெனாமையடங்கிடுமாகாதே
யாசையெலாமடியாரடியோமெனும்த்தனையாகாதே
செங்கயலொண்கண்மடந்தையர்சிந்தினைப்பனவாகாதே
செடியார்க்குவிடாதுபடங்கடெரித்திடுமாகாதே
யெங்குநிறைந்தமுனதுபரஞ்சுடரெய்துவதாகாதே
யிற்றியுமறையோனெனையாளவெழுந்தருளப்பெறிலே. (சு)

திருச்சிற்றம்பலம்.

ஆனந்தமாஸம்.

சிவானுபவவிருப்பம்.

இல்லையிலருளிச்செயப்பட்டது.

ஆசிரியவிருத்தம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

மின்னேரனையபூங்கழல்களடைந்தார்கடந்தார்வியனுலகம்
பொன்னேரனையமலர்கொண்டுபோற்றாநின்றாரமரரெல்லாங்
கன்னேரனையமனக்கடையாய்க்கழிப்புண்டவலக்கடல்வீழ்த்
வென்னேரனையேனினியுன்னைக்கூடும்வண்ணமியம்பாயே. (1)

என்னுலறியாப்பதத்தந்தாயானதறியாதேகெட்டே
னுன்னுலொன்றுங்குறவிலிலையுடையாயடிமைக்காரென்பேன்
பன்னுருன்னைப்பணிந்தேத்தும்பழையவடியமொடுங்கூடா
தென்னுயகமேபிற்பட்டிங்கிருந்தேனோய்க்குவிருந்தாயே. (2)

சீலமின்றினோன்பின்றிச்செறிவேயின்றியறிவின்றித்
தோலின்பாவைக்கூத்தாட்டாய்ச்சுழன்றுவிழுந்துகிடப்பேனை
மாலுங்காட்டிவழிகாட்டிவாராவுலகநெறியேறக்
கோலங்காட்டியாண்டானைக்கொடியேனென்றோகூடுவதே. (3)

கெடுவேன்கெடுமிகெடுகின்றேன்கேடிலாதாய்பழிகொண்டாய்
படுவேன்படுவதெல்லாநான்பட்டாற்பின்னைப்பயனென்னே
கொடுமாநரகத்தழுந்தாமேகாத்நாட்கொள்ளுங்குருமணியே
நடுவாய்நில்லாதொழிந்தக்கானன்றோவெங்கனாயகமே. (4)

தாயாய்முலையைத்தருவானேதாராதொழிந்தாற்சவலையாய்
நாயேன்கழித்துபோவேனோநம்பியினித்தானல்குதியே
நாயேயென்றுன்றானடைந்தேன்றயாநீயென்பாலில்லையே
நாயேனடிமையுடனாகவாண்டாய்நான்ருன்வேண்டாவோ. (5)

கோவேயருளவேண்டாவோகொடியேன்கெடவேயமையுமே
யாவாவென்னுவிடிலென்னையஞ்சேசென்பாராரோதான்
சாவாரெல்லாமென்னனவோதக்கவாறன்றென்னுரோ
தேவேநில்லாதமாநினைத்தேனினித்தான்தேற்றாயே.

பெரியதென்னன்மதுரையெல்லாம்பிச்சதேற்றும்பெருந்துறைபா
யிப்பொருளையவநாசியப்பாபாண்டிவெள்ளமே
விப்பொருளியாஞ்சோதிசெய்வதொன்றும்றியேனே. (எ)
திருச்சிற்றம்பலம்.

அச்சோப்பதிகம்.

அதுபவவழியறியாமை.

இல்லையெருளிச்செயப்பட்டது.

கவிவிருத்தம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

முத்திரெறியறியாதமூர்க்கரொடுமுயல்வேனைப்
பத்திரெறியறிவித்துப்பழவினைகள்பாறும்வண்ணஞ்
சித்தமலமுவித்துச்சிவமாக்கியெனையாண்ட
வத்தெனக்கருளியவாரூர்பெறுவாரச்சோவே. (க)

நெறியல்லாநெறிதன்னைநெறியாகந்னைவேனைச்
சிறுநெறிகள்சேராமேதிருவருளேசேரும்வண்ணங்
குறியொன்றுமில்லாதகூத்தன்றன்கூத்தையெனக்
கறியும்வண்ணமருளியவாரூர்பெறுவாரச்சோவே. (உ)

பொய்யெல்லாமெய்யென்றுபுணர்முலையார்போகத்தே
மையறுக்கடவேனைமானாமேகாத்தருளித்
ததயலிடங்கொண்டபிரான்றன்கழலேசேரும்வண்ண
மையனெனக்கருளியவாரூர்பெறுவாரச்சோவே. (஑)

மண்ணதளிப்பிறத்தெய்த்துமாண்டிவிழக்கடவேனை
யெண்ணமிலாவன்பருளியெனையாண்டிடென்னைபுந்தன்
கண்ணவெண்ணற்றணிவித்துத்தாய்நெறியேசேரும்வண்ண
மண்ணலெனக்கருளியவாரூர்பெறுவாரச்சோவே. (ச)

பஞ்சாயவடிமடவார்கடைக்கண்ணாவிடர்ப்பட்டு
நெஞ்சாயதுயர்கூரகிற்பேனுன்னருள்பெற்றே
றுய்ஞ்சேனாடையானையடியேனைவருகவென்
றஞ்சேலென்றருளியவாரூர்பெறுவாரச்சோவே. (சி)

வெந்துவிழுமுடற்பிறவீமெய்யென்றுவினைபெருக்கிக்
கொந்துமுற்கோல்வனையார்குவிமுலைமேல்வீழ்வேனைப்
பந்தமறுத்தெனையாண்டுபரிசறவென்றுரிசுமறுத்
தந்தமெனக்கருளியவாறூர்பெறுவாரச்சோவே.

(௧)

தையலார்மையலிலேதாழ்ந்துவிழ்க்கடவேனைப்
பையவேகொடுபோந்துபாசமெனுந்தாமுருவி
யுய்யுநெறிகாட்டுவித்திட்டோங்காரத்துட்பொருளை
யையனெனக்கருளியவாறூர்பெறுவாரச்சோவே.

(௨)

சாதல்பிறப்பென்னுந்தடஞ்சுழியிற்றமொறிக்
காதலின்மிக்கணியிழையார்கலவியிலேவிழுவேனை
மாதொருகூறுடையபிரான்றன்கழலேசேரும்வண்ண
மாதியெனக்கருளியவாறூர்பெறுவாரச்சோவே.

(௩)

செம்மைநலமறியாதசிதடரொடுந்திரிவேனை
மும்மைமலமறுவித்துமுதலாயமுதல்வன்னு
னம்மையுமோர்பொருளாக்கிராய்சிவிக்கையேற்றுவித்த
வம்மையெனக்கருளியவாறூர்பெறுவாரச்சோவே.

(௪)

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருவாசகம் முற்றுப்பெற்றது.

திருவாசகப் பாட்டுமுதற்குறிப்பகராதி.

பாட்டு.	பக்கம்.	பாட்டு.	பக்கம்.	பாட்டு.	பக்கம்.
அங்கணனெ	கக௭	அலரவனு	கக	ஆர்த்தபிற	சச
அங்கியருத்	கச	அல்லிக்கமல	அக	ஆவகைநாமு	ருக
அடர்புல	ச௦	அவமாய	ருஅ	ஆவாதிரு	ச௭௭
அடற்கரி	கக	அழகேபுரிந்	க௦க	ஆவாவரி	ருஅ
அடியாரானி	ககக	அழிவின்றி	க௦௫	ஆற்றகில்லே	அக
அடியார்	கக	அழுகே	க௨	ஆனையாய்க்	சஅ
அடியே, ல	க௦௦	அளவறு	உச	ஆனைவெம்	கஅ
அடியே, லே	க௨	அளவிலாப்	கஅ		
அட்டமூர்த்	கக௭	அளித்து	அச	இடக்குங்	ககக
அணிமுடி	கக௫	அளிபுண்	அக	இனையார்	க௭
அண்டப்பகுதி	அ	அறவேபெற்	கக	இந்திரனு	ச௭
அண்ணாமலை	ச௫	அறவையே	க௦௭	இந்திரிய	க௭
அதுபழச்	௭௭	அறிவனே	உ௭	இப்பாடே	௭ச
அத்தனே	க௦௭	அறிவிலா	உரு	இப்பிறப்பி	கக௨
அத்தியுரித்	க௫	அறகெரி	ருக	இயக்கிமார	க௭
அத்தேவர்	க௫	அறக்கிலே	அக	இரங்குநம	௭அ
அப்பனே	க௭	அறையோ	க௨க	இரந்திரந்	அ௦
அம்பரமாம்	க௨	அன்பராதி	அ௨	இருகை	உச
அம்பலத்	க௨	அன்பினு	௭க	இருடிணர்	அஅ
அம்மையே	க௦௭	அன்றலநீழ	கச	இருதலை	க௭
அயனையந	க௦	அன்றையெ	க௦க	இருந்தெ, டா	க௨க
அயன்றலை	ருச	அன்னையி	ச௭	இருந்தெ, ம	க௭
அரிக்கும்	ருஅ			இருப்பு	க௭
அரியானே	உ௨	ஆடரப்பூ	௭க	இரும்பு	க௦அ
அருணணிந்	௭ச	ஆடுகின்றி	உரு	இல்லை	க௭
அருந்தவருத்	க௨	ஆட்டின்	க௭	இழித்தன	க௦
அருமந்த	ருஅ	ஆட்டித்தேவர்	அக	இன்பந்	௭க
அருளாதொ	௭க	ஆனோவலி	௭௦	இன்பம்	க௨க
அருளாரமுத	கக	ஆதமிலி	க௦அ	இன்பான்	௭ரு
அருளுடை	க௦௭	ஆதியுமந்த	சக	இன்றெனக்	அக
அரைசனே	அ௦	ஆமாறுன்	உ௨	இன்னிசை	௭ச
அரை, பொ	௭அ	ஆயநான்	உக		
அரைசேய	ச௦	ஆயமொ	௭ரு	ஈசனேந்	க௭
அரையாதி	ருஅ	ஆர்க்கோ	க௨௦	ஈசனெயென்	உஅ

பாட்டுமுதற்குறிப்பகராதி.

பாட்டு.	பக்கம்.	பாட்டு.	பக்கம்.	பாட்டு.	பக்கம்.
பண்டிய	க0௫	எம்பிரான்	௩0	கடலின்றிரை	க0௨
பாம்பு	௯௫	எய்தலாக	௩௧	கடலேயனைய	௯௯
		எய்ததே	௩௩	கடவுளே	௨௯
உகந்தானே	௭௮	எரிமூன்று	௩௩	கடையவ	௩௫
உங்கையிற்	௯௫	ஏறம்பிடை	௩௮	கட்டறு	௨௭
உடையநா	௩௯	எனையானே	௧0௨	கண்களிரண்	௧௨௩
உடையாரு	௭௮	என்பாலைப்	௧0௯	கண்டது	௩௯
உடையானே	௨௮	என்புள்ளரு	௧௧௧	கண்ணஞ்	௭௧
உணர்ந்த	௮0	என்பே	௧௧௮	கண்ணப்	௫௫
உண்டொ	௨௯	என்னணி	௧௨௩	கண்ணார்	௧0௧
உண்ணப்	௯௯	என்னப்ப	௯0	கதியடி	௯0
உத்தமனத்த	௨0	என்னுலறியா	௧௨௫	கமலநான்	௯௩
உம்பர்	௧0௬	என்னை	௩௭	கயன்மாண்	௫௯
உய்யவல்லா	௯௯	என்றும்	௯௭	கரணங்க	௫௬
உரியேனல்	௧௧௭			கருடக்கொ	௮௬
உருகிப்பெ	௫௯	ஏசாரிற்	௭௮	கருவாயுல	௫௬
உருத்தெரியா	௯௭	ஏசினும்யா	௯௧	கலந்துநின்	௯௮
உரைமாண்ட	௯௯	ஏதமிலா	௭௮	கல்லாதபுல்	௯௭
உலக்கை	௫௧	ஏய்த்த	௧௧௨	கல்லாமன	௯௭
உலவாக்	௨௮	ஏராரிளங்	௭௯	களிவந்	௩௭
உவலிச்	௫௯	ஏர்தரு	௭௩	கன்வன்கடி	௫௭
உழிதரு	௨௧	ஏழைத்தொ	௯௯	கறங்கோலை	௫௮
உழைதரு	௯௧	ஏனையாவ	௨௬	கற்போலு	௯௮
உள்ளப்	௫௭			கற்றறியேன்	௧0௯
உள்ளமல	௧௨௨	ஐயநின்	௩0	கனவேயுந்	௫௮
உள்ளன	௩௮			கன்னுருரித்	௫௮
உற்றவாக்	௮௮	ஒண்ணித்தி	௧௨		
உற்றாரை	௧௧0	ஒண்மை	௩௮	காசணி	௫௧
உன்னற், சீரு	௭௨	ஒப்புனக்	௧0௭	காட்டகத்து	௧௨௨
உன்னற், திரு	௭0	ஒருவ	௩0	காணலாம்	௨௭
உன்னையுப	௭௩	ஒன்றாய்	௫௬	காணுங்	௧௨௨
		ஒன்றினொ	௧௨௩	காணும்	௧௧௮
உதலாட்டி	௧௧௩	ஒன்றும்போ	௧00	காணுமாறு	௩௨
உணுபுயிரா	௯௯			காதார்	௯௯
		ஒடுங்கவந்	௧௧0	காப்பாய்	௯0
என்னுயக	௯௩	ஒயாதே	௯௭	காமனுட	௯௮
எச்சம்மறியே	௧0௨	ஒய்விலா	௨௬	காருடைப்	௭௩
எண்ணிலேன்	௮௮	ஒரொருகா	௯௫	காருறு	௩௯
என்னுடை	௯௮			காலமுன்	௧0௬
எந்தையா	௨௭	கடகரியும்	௯௨	காணுபுலித்	௫௧
எந்தையே	௯௩	கடலினு	௩௭		

பாட்டுமுதற்குறிப்பகராதி.

௩.

பாட்டு.	பக்கம்.	பாட்டு.	பக்கம்.	பாட்டு.	பக்கம்.
கிஞ்சக	௭௪	கோற்றேன்	௭௫	செவ்வதறி	௨௮
கிளியனார்	௧௦௩	சங்கமரற்றச்	௫௩	செல்வநல்	௨௭
கிளியந்த	௪௯	சங்கரா	௨௯	செழிகின்	௩௬
கிற்றவா	௨௫	சங்கு	௧௨௪	செழுக்கமல	௮௪
கீதமினிய	௭௨	சச்சை	௩௯	செறியுமி	௧௧௩
குதுகுது	௩௯	சடையா	௧௧௦	செறியும்	௧௦௫
குலங்க	௩௯	சட்டோநினை	௫௬	சேரக்கருதி	௧௧௯
குலம்பாடி	௬௦	சதுரை	௧௦௪	சொல்லிய	௧௨௪
குழைத்தாற்	௧௦௦	சந்திரனை	௪௯	சோதியாய்	௮௧
குறியுநெறி	௧௧௧	சலமுடைய	௬௨	சோதியே	௯௩
குறைவிலா	௮௦	சாடியவே	௬௬	சோலைப்ப	௭௫
கூடிக்கூடி	௧௦௦	சாதல்	௧௨௭	ஞாலமிந்தி	௮௪
கூலின	௭௬	சாதிசுலம்	௬௭	ஞானக்கரு	௫௩
கூறுநாவே	௧௦௦	சாவமுன்	௨௦	ஞானவா	௧௨௦
கூற்றை	௧௦௫	சித்தமேபுகு	௧௧௪	தனகவிலா	௧௦௪
கெடுவேன்	௧௨௫	சிந்தனை	௨௪	தக்கனா	௬௭
கேட்டாயோ	௪௭	சிந்தை	௩௧	தக்கனையு	௬௧
கேட்டாரு	௨௪	சிரிப்பார்	௭௯	தச்சுவிடு	௬௫
கையார்	௪௮	சிரிப்பிப்ப	௪௧	தந்ததுன்	௮௧
கையாற்	௮௭	சேரார்திரு	௬௫	தரிக்கிலே	௨௯
கொந்தணவு	௭௪	சேரார்பவ	௬௯	தவமே	௨௧
கொம்பரி	௩௮	சீலமின்றி	௧௨௫	தறிசெறி	௧௦௪
கொம்பில	௧௧௧	சீவார்ந்தி	௮௬	தனித்து	௪௦
கொம்மை	௧௧௧	சுடர்பொற்	௮௬	தனியனேன்	௨௪
கொழுமணி	௩௮	சுந்தரத்	௭௩	தன்மை	௨௯
கொள்ளு	௨௭	சுந்தரநீ	௫௦	தாதாடு	௭௪
கொள்ளேர்	௩௫	சுருள்புரி	௮௫	தாதாய்முவே	௯௦
கொள்ளேன்	௨௦	சூடகந்தோ	௫௧	தாமேதம்	௧௧௯
கொன்றை	௭௨	சூடுவேன்	௪௯	தாயாய்	௧௨௫
கோணிலா	௧௦௪	சூரியனார்	௬௭	தாரகை	௪௧
கோயில்சுடு	௬௦	செங்கணெடு	௪௬	தாராயு	௩௨
கோலமேனி	௬௬	செங்கணவ	௪௫	தாராவருளொ	௬௯
கோலவரை	௭௦	செடியாராக்	௮௭	தாளியறுகி	௭௨
கோலாலமா	௬௧	செப்பார்	௪௮	தானந்தமில்	௬௧
கோவே	௧௨௫	செம்மை	௧௨௭	திகழ்த்திகழு	௮௧
கோழிசிலம்	௪௩	செய்த	௧௨௦	திண்போர்	௬௫
கோற்றேனெ	௧௦௨	செய்யவாய்	௭௪	திருந்துவார்	௬௫

பாட்டு.	பக்கம்.	பாட்டு.	பக்கம்.	பாட்டு.	பக்கம்.
திருமாலும்	௫௭	நல்லமலரி	௬௭	பஞ்சாயவ	௧௨௬
திருவார்	௫௮	நன்னாக	௬௨	பஞ்சின்மெல்	௬௧
தில்லைமுதர்	௬	_____	_____	படமாகவே	௬௪
தினத்தின	௫௫	நாடகத்தா	௨௧	பணிவார்	௬௨
_____	_____	நாதமுடைய	௧௧௬	பண்சீமந்	௪௭
தேவில்லை	௬௮	நாமகஞ்சி	௬௬	பண்டாய	௧௨௨
தீர்க்கின்	௬௬	நாயிற்கடைப்	௬௬	பண்பட்ட	௬௬
தீர்த்தவன்	௬௦	நாயிற்கடை	௧௦௧	பண்ணார்ந்	௧௦௮
_____	_____	நாயேன	௫௬	பண்ணினேர்	௬௧
துடி.கொ	௬௪	நானூரடி.	௧௦௧	பத்தர்குழப்	௧௧௪
துடி.யேரிடி	௧௧௦	நானூரென்	௫௫	பத்திமை	௬௮
துணியாலுரு	௬௧	நானுமென்	௫௬	பத்திலன	௧௧௮
துண்டப்	௪௮	நானேயோ	௧௦௬	பத்தினேவிர	௬௨
துப்பன	௬௪	நான்மறை	௬௬	பந்தவிகார	௧௨௬
_____	_____	நான்முகன்	௧௪	பப்பற	௭௬
துவென்	௧௧௭	நான்முகன்	௫௬	பரந்துபல	௨௧
_____	_____	நான்முகன்	_____	பரம்பர	௬௬
தெங்குலவு	௭௧	நித்தமன	௭௧	பரவுவாரி	௨௨
தென்பாலு	௬௧	நிருத்தன	௬௬	பரவுவாரவர்	௮௮
தேரைநிறுத்தி	௬௭	நிலநீர்	௬௮	பரிந்துவந்து	௮௬
தேவதேவன்	௧௧௬	நினைப்ப	௬௧	பரிசிவாமொ	௬௨
தேவர்கோ	௨௫	நினைப்பிற	௮௬	பருவரை	௧௦௪
தேனகமாம	௫௪	நின்பார்	௧௧௬	பவனெம்	௨௧
தேனாகொ	௬௬	_____	_____	பழிப்பினி	௪௧
தேனைப்	௨௮	நீக்கிமுன்	௮௮	பழுகிறெல்	௬௨
தேன்பழச்	௭௬	நீண்டகா	௭௧	பற்றாங்கவை	௧௦௨
தேன்புக்க	௬௨	நீண்டமாலு	௮௬	பன்னாட்பரவி	௬௪
_____	_____	நீதியாவன	௮௭	_____	_____
தையலார்	௧௨௭	நீரின்பவே	௧௦௫	பாங்கிடுனடி	௬௮
தையலோர்	௭௨	நீலவுரு	௭௬	பாசம்பரஞ்	௪௨
தொண்டர்கா	௧௨௦	_____	_____	பாசவே	௧௦௭
_____	_____	நெக்குநெக்	௬௦	பாடவே	௬௫
தோலுந்து	௫௭	நெடுத்த	௬௭	பாடி.மாப்புக்	௬௧
_____	_____	நெறிசெய்	௬௪	பாடி.ற்றிலே	௪௦
நங்காயிதெ	௬௧	நெறியல்லா	௧௨௬	பாதாள	௪௬
நங்கைகமீர	௧௧௪	_____	_____	பாரார்விசு	௪௬
நஞ்சமர்	௭௦	கோயுற்று	௫௬	பாருருவாய	௧௧௭
நடித்து	௧௧௨	_____	_____	பாரொடி	௬௦
நண்ணிப்	௧௨௨	பங்கயமா	௬௮	பாரோர்	௮௬
நமச்சிவாய	௧	பச்சைத்தா	௧௦௬	பார்பத	௮௧
நரியை	௧௨௬	பஞ்சாய	௧௦௬	பார்பாடி	௫௬
நல்கா	௭௧	_____	_____	_____	_____

பாட்டு.	பக்கம்.	பாட்டு.	பக்கம்.	பாட்டு.	பக்கம்.
பார்ப்பதி	௬௬	பூதங்களை	௬௮	போரேறே	௨௮
பாலகனூர்க்	௬௭	பூத்தாரும்	௬௭	போற்றியரு	௬௬
பாலுமமுத	௬௪	பூமேலயனோ	௬௭	போற்றியிப்	௩௦
பாவநாசா	௬௨	பூவலர்	௧௧௬	போற்றி-போ	௨௬
பாழ்ச்செய்	௧௧௧	பூவார்	௧௧௮	போற்றி-வாழ்	௭௬
பாற்றிரு	௧௧௮	பூவியல்	௬௦	போற்றியென்று	௨௭
பானினைந்	௧௦௮	பூவேறு	௬௬	போற்றியோ	௨௬
<hr/>					
பிட்டுநேர்	௬௬	பெருநீரற	௩௮	மஞ்சலா	௧௦௪
பிணக்கிலாத	௬௬	பெருமான்	௧௧௬	மடங்க	௩௭
பிணியெலா	௧௦௩	பெரும்பெரு	௮௬	மண்ணதளிற்	௧௨௬
பித்தனென்	௮௮	பெற்றது	௩௮	மண்ணின்	௧௨௪
பித்தென்னை	௧௨௧	பெற்றியிறர்க்	௬௦	மதிக்குந்	௧௧௧
பிரமனரி	௬௬	<hr/>			
பிறவிதனை	௬௮	பேசப்பட்	௩௨	மத்துறு	௩௬
பிறவியென்	௧௧௪	பேசிற்கு	௨௩	மருவினிய	௧௦௬
பிறிவறியா	௮௬	பேசும்	௧௨௨	மருளனேன்	௬௬
<hr/>					
புகவே	௨௧	பேதமில்ல	௬௬	மலங்கனேன்	௬௬
புகவேவே	௧௧௮	பேராசை	௬௪	மலேமகளை	௬௧
புகழ்மின்	௧௧௬	பேருங்குண	௧௧௧	மலையரை	௬௧
புகுவதா	௨௬	<hr/>			
புகுவே	௨௬	பைங்குவ	௪௪	மன்னவ	௪௦
புணர்ப்ப	௩௦	பைந்நாப்ப	௧௦௧	மன்னவெ	௩௬
புத்தன்புரந்	௬௬	<hr/>			
புத்தன்மு	௬௮	பொச்சை	௧௧௩	மாடுஞ்சு	௧௧௨
புரந்தரனா	௬௬	பொதும்	௩௬	மாடுநகை	௬௨
புரள்வார்	௧௧௬	பொத்தை	௮௮	மாதாடு	௭௦
புலன்கழி	௩௮	பொய்யவ	௩௬	மாதிவர்	௧௧௬
புலையனே	௮௨	பொய்யனே	௮௨	மாயவாழ்க்	௧௧௪
புலனியிற்	௭௭	பொய்யாய	௬௭	மாயவனப்	௧௦௬
புழுவினாற்	௧௧௪	பொய்யெல்	௧௨௬	மாயனே	௮௩
புறமே	௩௨	பொருட்ப	௬௭	மாலயன்	௧௧௬
புற்றில்வா	௧௦௩	பொருத்த	௩௩	மாலறியா	௪௨
புற்றுமாய்	௮௨	பொருந்து	௧௧௨	மாலேபிரம	௬௬
புன்புலால்	௧௦௮	பொருளே	௩௭	மாவடுகிர	௮௬
<hr/>					
பூங்கமல	௧௧௦	பொலகின்	௩௬	மாழைமை	௮௬
பூசுவதும்	௬௦	பொழிகின்ற	௮௬	மாறி-றெனை	௨௬
பூணெனாத	௬௬	பொன்னிய	௧௨௪	மாறி-றென்	௭௬
பூதங்கடோ	௭௬	<hr/>			
		போகம்	௩௦	மாறிலா	௩௩
		போதுசேரய	௮௩	மாறுபட்	௩௬
				மானமழிந்	௬௮
				மானேந்	௪௩

பாட்டு.	பக்கம்.	பாட்டு.	பக்கம்.	பாட்டு.	பக்கம்.
மா-க்கிம	க00	மைப்பொலி	சுஅ	விச்ச	நச
மா-க்கியுடை	நக	மையமர்	நக	விச்சக்	நக
மானே-யுமை	உஅ	மையலா	ககஉ	விச்சைதா	உந
மானோர்பங்க்	கக	மையிலங்	நக	விடுமின்	ககக
மிடைந்தெ	அக	மொய்ப்பா	அக	விடைவிடா	க0க
மின்கணி	அந	மொய்யார்	சச	விண்ணகத்	எஎ
மின்னிடை	நக	யாவர்க்கு	ககக	விண்ணா	சஅ
மின்னேர	கஉந	யானேதும்	உஉ	விண்ணோர்	க0
முடித்த	உஅ	யானேபொ	நக	விரவிய	க0ந
முதலை	ச0	வட்டமலர்	நச	வினைக்கேட	க0உ
முத்தணி	நக	வணங்கத்	கக	வினைப்பிறவி	கஎ
முத்தனே	கச	வணங்குநி	நக	வினையிலே	உக
முத்தனா	ககச	வணங்குமி	ககஉ	வினையெ	உக
முத்தன்ன	சஉ	வண்ணந்	உச	வெஞ்சின	கக
முத்திக்குழ	நக	வந்திமை	ககக	வெஞ்சேல	அஎ
முத்திநெறி	கஉக	வம்பனய்த்	ககச	வெந்து	கஉஎ
முத்தநற்றூம்	நக	வம்பனேன்	க0	வெய்யவ	கக
முந்தியமுத	எஎ	வருந்துவ	உஉ	வெய்யவி	கஉ0
முமுதயில்	ச0	வலைத்தலை	ச0	வெருவரேன்	க0ந
முமுமுதலே	எஅ	வல்லவா	கக	வெள்ளத்	நக
முமுவுதுங்	உக	வழங்குகின்	அந	வெள்ளந்	உக
முன்னாய	கந	வளர்கின்	நக	வெள்ளிக்	எஉ
முன்னான	சக	வளைந்தது	கந	வெறுப்பன	அச
முன்னிக்	சந	வண்புலால்	க0ந	வேடுருவாகி	ககந
முன்னின்றா	எஅ	வன்னெஞ்	நக	வேண்டத்த	க0க
முன்னிற	கக	வாட்டடங்	நக	வேண்டிநி	நக
முன்னைப்	சக	வாராவழி	ககக	வேண்டும்	கக
முன்னையெ	அஎ	வாலிங்	எக	வேண்டேன்	க0உ
முன்னைவி	ககக	வாழ்கின்	உக	வேதமும்	நச
முத்தானே	க0க	வாழ்த்துவ	உஉ	வேதமொ	எக
மூவரு	ககக	வாழந்தார்	கஉஉ	வேவத்	ககக
மூன்றங்	கக	வாளுலா	க0ந	வேனில்-க	உக
மெய்தா	உ0	வானநா	நச	வேனில்-ம	உஉ
மெய்யனே	கச	வானவன்	சச	வைத்தநிதி	நந
மேலைவா	உஎ	வானாகி	உஉ	வைப்புமா	அஎ
மேவுமுன்ற	கக	வான்கெட்	நக	வையக	நக
		வான்பாவிய	க0உ		
		வான்வந்த	சஎ		

முற்றிற்று.